

## GRADUATORIA GIOVANI PER IL TERRITORIO REGIONE EMILIA-ROMAGNA II EDIZIONE

|   |           |                  |
|---|-----------|------------------|
| LUCERIA: VIVERE IL PASSATO E PROGETTARE IL FUTURO                   | <b>36</b> | <b>VINCITORE</b> |
| IL GIARDINO SEGRETO DI PALAZZO LETTIMI                              | <b>34</b> | <b>VINCITORE</b> |
| SULLE TRACCE DI ANTICHE VIE   | <b>32</b> | <b>VINCITORE</b> |
| MERCATO SONATO  | <b>30</b> | <b>VINCITORE</b> |
| SMART DOCK: TATTICHE DI RIUSO INTELLIGENTE DELLA DARSENA DI FERRARA | <b>30</b> | <b>VINCITORE</b> |
| AMARMET   | <b>30</b> | <b>VINCITORE</b> |
| GEOCACHING E ORIENTAMENTO CULTURALE NELLE TERRE DEL FRIGNANO        | <b>29</b> | <b>VINCITORE</b> |
| BICIGRILL IL MULINO   | <b>28</b> | <b>VINCITORE</b> |
| IL PO RICORDA! VIVERE IL CONFINE                                    | <b>28</b> | <b>VINCITORE</b> |
| LA FENICE   | <b>28</b> | <b>VINCITORE</b> |
| SCENDIAMO IN PIAZZA   | <b>27</b> |                  |
| INTERNO VERDE   | <b>27</b> |                  |
| ROCCHETTA MATTEI, UN GIOIELLO DA SCOPRIRE                           | <b>26</b> |                  |
| NUOVA VITA AL PINCHERLE!  | <b>26</b> |                  |
| IN FORMA DI SCORPIONE   | <b>26</b> |                  |
| GUATELLI CONTEMPORANEO  | <b>26</b> |                  |
| PERFORMANCE FESTIVAL PALAZZO EX ENEL                                | <b>26</b> |                  |
| MODULO FEST   | <b>26</b> |                  |
| CANTIERE VERDE  | <b>26</b> |                  |
| LA CA' ROSSA SI RINNOVA   | <b>26</b> |                  |

|  |           |
|--|-----------|
| MONTEMAGGIO UN TESORO DEL MONTEFELTRO  | <b>26</b> |
| FAI VIAGGIARE LA CULTURA   | <b>25</b> |
| LOOKING ON   | <b>25</b> |
| CANTIERE APERTO 2016   | <b>25</b> |
| IL MUSEO ... IN CHE SENSO?   | <b>24</b> |
| DIETRO L'ANGOLO DEL QUADRIVIO  | <b>24</b> |
| RECUPERO E VALORIZZAZIONE TURISTICA-CULTURALE DELLA FORESTERIA DEL VERGINESE | <b>24</b> |
| UNA STRADA PER LA CULTURA  | <b>22</b> |
| UN PO DI STORIA  | <b>22</b> |
| BRANDINGDEPOSITOATR  | <b>22</b> |
| CESENA, TRA TIRANNIA E STATO FRANCO  | <b>22</b> |
| LA CHIESA PERDUTA DI SAN GIULIANO  | <b>22</b> |
| VINI CON BIANCINI  | <b>22</b> |
| SULLA VIA DEI PELLEGRINI. UNA SCULTURA PER IL GIUBILEO.                      | <b>21</b> |
| LE ARTI DELLA MUSICA   | <b>21</b> |
| LE CAMPANE DEL PASSATO UNITE AI GIOVANI DEL PRESENTE                         | <b>21</b> |
| PARMA 360 YOUNG ACTIVITY   | <b>21</b> |
| CLAXICA IN ROCCA   | <b>20</b> |
| AGRICOLTURA SOSTENIBILE  | <b>20</b> |
| RECUPERIAMO LA FORNACE   | <b>20</b> |
| GASTRONOMART IL NETWORK CREATIVO DEI MUSEI DEL CIBO DELLA PROVINCIA DI PARMA | <b>20</b> |
| GIOVANINSERRA  | <b>20</b> |

|   |           |
|---|-----------|
| FONTAN-ONE  | <b>20</b> |
| L'AMATA BRANCALEONE   | <b>20</b> |
| UNA BIBLIOTECA NELLA RETE   | <b>20</b> |
| LOCO-MOTIVA - GIOVANI IN MOVIMENTO                                  | <b>19</b> |
| CENTRO CULTURALE DI ARTE URBANA                                     | <b>19</b> |
| SOTTOBOSCO: TRAME CULTURALI APPENNINICHE                            | <b>19</b> |
| SERICO PICTURAE MORIS   | <b>19</b> |
| NATI PER GIOCARE. MEDITULLIUM, IL GIOCO CHE METTE IN GIOCO LA CITTÀ | <b>18</b> |
| LE PROSPETTIVE DI PIAZZA BORGO                                      | <b>18</b> |
| BUONGIORNO MARGHERITA   | <b>18</b> |
| L'ARCHIVIO FILMICO FRANCO CIGARINI                                  | <b>18</b> |
| ALLA SCOPERTA DEL BAGNO E DEL SUO TERRITORIO                        | <b>18</b> |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>PROGETTI NON AMMESSI</b> |  |
| ARCIPELAGHI                 |  |
| FIFTY-TWO REBIRTH           |  |
| QUI SI FA CULTURA           |  |
| SERATE A CORTE 2.0          |  |