

Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali  
della Regione Emilia-Romagna  
Servizio Musei e Beni Culturali

INVITO ALLA PRESENTAZIONE CON SPETTACOLO

# STORIE DAL TRICOLORE

Restauri nei Musei del Risorgimento in Emilia-Romagna

**giovedì 31 marzo** dalle 10.30 alle 13.30

Sala Schifanoia (Pad. 2) - Restauro 2011

Salone dell'arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali

FIERA DI FERRARA

---

INTERVENGONO:

**Giorgio Bonsanti**

*Professore onorario di storia e tecnica del restauro alle Università di Torino e di Firenze*

**Ezio Raimondi**

*Presidente Istituto Beni Culturali*

**Angelo Varni**

*Professore ordinario di Storia Contemporanea - Università di Bologna*

Seguirà lo spettacolo dello scrittore e attore **Paolo Nori**

**“I MARTIRI NOSTRI SONO TUTTI RISORTI!”**

monologo su **Ciro Menotti**

Il volume, a cura di Antonella Salvi con la collaborazione di Cecilia Tamagnini, esce in coincidenza con il 150° anniversario della proclamazione dell'Unità d'Italia e propone una lettura “restaurata” di una delle pagine più nobili della storia d'Italia, attraverso una selezione degli interventi di restauro che l'Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna ha promosso e finanziato nell'ultimo decennio a favore di uno straordinario patrimonio storico-risorgimentale custodito nei musei della Regione.

Gli stivali di Anita, il mantello di Garibaldi, la sella di Vittorio Emanuele II, la Carta Cisalpina, il foulard di Pio IX, e ancora divise, bandi, uniformi, bandiere, quadri, armi, statue e stendardi: oggetti che più che essere definiti con una scheda tecnica di restauro, sono contestualizzati nella loro “storia locale”, in quell'intreccio di cultura, letteratura, arte, pensiero politico e rivendicazioni popolari che caratterizza il periodo risorgimentale in tutte le sue espressioni. Il volume ospita anche un approfondimento della figura di **Ciro Menotti**.