



I fiori di Asclepio: coltivare il Benessere attraverso la Cultura

Bologna, 13 novembre 2025

Viale della Fiera, 8 - Terza Torre, sala 20 maggio 2012

ore 09.00 - 17.00

L'iniziativa è dedicata al tema del welfare culturale, inteso come modello intersettoriale di promozione della salute e del benessere individuale e collettivo, attraverso pratiche artistiche, performative e legate al patrimonio culturale. In tutta Europa, tali pratiche sono sempre più riconosciute nei programmi nazionali come strumenti efficaci per affrontare sfide sociali e priorità sanitarie, favorendo politiche che integrano cultura e salute.

Numerose evidenze scientifiche dimostrano l'efficacia dell'arte nei contesti clinici, nella prevenzione, nella formazione sanitaria e nella coesione sociale. Il primo rapporto dell'OMS Europa (2019) ha analizzato circa 3000 studi, raccomandando ai decisori politici di promuovere l'impegno artistico e sostenere politiche abilitanti. Il Work Plan for Culture 2023-2026 e la Nuova Agenda Europea della Cultura 2030 confermano il valore strategico dei "crossover culturali", in particolare tra cultura e benessere. Perché il welfare culturale diventi leva sociale ed economica, è necessario superare la frammentarietà degli interventi e promuovere azioni sistemiche. Anche la formazione dei professionisti della salute, come evidenziato dalla recente pubblicazione

dell'International Review of Psychiatry (2024), beneficia dell'integrazione con le scienze umane e artistiche.

L'evento è parte del progetto *Dialoghi internazionali*, avviato nel gennaio 2025 per **valorizzare esperienze locali ed estere** al fine di migliorare i servizi di cura e il benessere delle comunità.

Progettazione e coordinamento sono a cura del Settore Innovazione nei servizi sanitari e sociali.

Metodologia

L'incontro mira a valorizzare esperienze concrete di welfare culturale e prescrizione sociale, promuovendo il benessere e contrastando l'emarginazione. Attraverso il dialogo tra istituzioni pubbliche e società civile, si intende favorire l'integrazione tra sistemi sanitari, sociali e culturali.

La giornata si articolerà in due momenti:

- Mattina: presentazione di esperienze nazionali e internazionali
- Pomeriggio: laboratori partecipativi condotti con tecniche di innovazione sociale, per confrontarsi su temi specifici, generare reti e stimolare nuove progettualità

Il dibattito offrirà spunti utili per il confronto tra obiettivi europei e nazionali, contribuendo a orientare le politiche regionali sul tema.

A chi è rivolto

L'evento è destinato a tutti i professionisti di ambito sanitario, sociale, sociosanitario, culturale con l'obiettivo di riflettere e proporre stimoli su come favorire un'integrazione fra i sistemi istituzionali della salute, delle politiche sociali e quello delle arti e della cultura.



Programma

La mattina

9.00 - 9.30

Accoglienza e registrazione dei partecipanti

Intervento musicale a cura del Gruppo corale e strumentale Ologramma

9.30 - 10.00

Alleanze per la salute e il benessere della cittadinanza

Gessica Allegni, Assessora a Cultura, Parchi e Forestazione, Tutela e valorizzazione della biodiversità, Pari opportunità

Isabella Conti, Assessora a Welfare, Terzo settore, Politiche per l'infanzia, Scuola

Massimo Fabi, Assessore alle Politiche per la salute

10.00 -10.20

Introduzione alla giornata

Lorenzo Broccoli, Direzione generale cura della persona, salute e welfare

10.30 -11.00

Il welfare culturale: inquadramento, mappe e coordinate

Roberta Paltrinieri, Prof.ssa ord. di Sociologia dei processi culturali e comunicativi
DAMS LAB Università degli studi di Bologna

11.00 -12.00

Sessione 1 - Coltivare il benessere attraverso la cultura (Prendersi cura della comunità attraverso la cultura)

Tavola rotonda moderata da Monica Raciti, Politiche Sociali e Terzo Settore RER

- Cristina Ambrosini, Settore Patrimonio culturale RER
- Catterina Seia, Cultural Welfare Center
- Lia Zottola, Università di Santiago del Estero, Argentina
- Sofia Elena Sacchini, Associazione Oltre, partner progetto europeo CultureAndHealth
- Francesca Velani, Promo PA Fondazione

12.00 -13.30

Sessione 2 - Esploratori e rotte verso nuovi ecosistemi

Attraversare le barriere: allestire visioni e incontri

Horacio Czertok, Compagnia Teatro Nucleo, Ferrara

Maria Teresa Pompei, Università di Camarca, Argentina

Sconfinamenti: il ripensamento dei luoghi in un sistema in transizione

Silvia Ferrari, Settore Patrimonio Culturale RER

Davide Zanichelli, Fondazione Palazzo Magnani, Reggio Emilia

Luoghi di cura: dialoghi tra saperi e pratiche di Social Prescribing

Matteo Coen, Ospedale di Ginevra, Svizzera

Lorenza Iannacci, Archivio di Stato, Modena

13.30 - 14.30

Pausa pranzo con allestimento catering

Il pomeriggio

Panel di lavoro e discussione con il contributo di altre esperienze

14.30 - 17.00

Panel 1 - Attraversare le barriere: allestire visioni e incontri

- Dance Well Movement Research for Parkinson, Comune di Bassano del Grappa
- Compagnia Teatro Nucleo e Università di Catamarca (Argentina)
- Cantieri Meticci collettivo artisti
- Isola di Confine APS, progetto “Cure teatrali” Welfare Culturale Regione Umbria
- Rete Associazione Oltre, progetto “Gita al mare”

Panel 2 - Sconfinamenti: il ripensamento dei luoghi in un sistema in transizione

- Farmacie Comunali Riunite, Comune di Reggio Emilia
- Fondazione Palazzo Magnani/ Rete “Mader”
- Rete Associazione Oltre, progetto “Chi è dentro è dentro”
- Opher Thomson, “Kalagrafia: leggere insieme i luoghi per nutrire spazi di partecipazione”

Panel 3 - Cultura e cura: dialoghi tra saperi e pratiche di Social Prescribing

- Archivio di Stato di Modena
- Ospedale di Ginevra, Ricerca e sviluppo Educazione medica
- Università di Santiago dell’Estero (Argentina)
- Scioppo di Teatro: Ater e Centro Famiglie Unione dei Comuni del Sorbara
- Rete Associazione Oltre, progetto “Spettatori di benessere”

L’incontro sarà facilitato visualmente da Alessandro Bonaccorsi, ideatore del progetto *Disegno Brutto*.

Per partecipare

L’iscrizione è obbligatoria al link: <https://regioneer.it/welfare-culturale>

I fiori di Asclepio: Coltivare il Ben
essere attraverso la Cultura



Per informazioni: dialoghi.internazionali@regione.emilia-romagna.it

Accreditamento

L'evento è accreditato per ECM (professioni mediche e sanitarie) e per OASER (assistenti sociali).

ECM: Il corso è accreditato ECM, l'iscrizione deve essere effettuata online, tramite il portale WHR-Time. Codice di accreditamento n. 6552

OASER: codice di accreditamento n. 105189

Di seguito la guida per i professionisti esterni per l'accesso al portale WHR

<https://www.ausl.pc.it/it/azienda/formazione/corsi-iscrizioni-online>

Coordinamento tecnico scientifico e organizzativo

a cura di Area Innovazione Sociale Monica Pedroni, Tommaso Gradi, Mariateresa Tassinari - Settore Innovazione nei servizi sanitarie sociali



*Evento realizzato con il contributo del Programma
Mattone Internazionale Salute
- ProMIS PROGRAMMAZIONE 2023-2025*

