



Conferenza stampa e presentazione al pubblico dei risultati

A conclusione del progetto

PORTICANDO IL DNA DELLA CITTÀ

Quarta edizione (2022-2023)
del programma regionale
Tre Istituzioni e un Patrimonio

Venerdì 22 marzo 2024, 10.00- 12.00 segue buffet
Circolo Unificato Esercito, Salone d'onore
Palazzo Grassi - Via Marsala 12, Bologna

Saluti di benvenuto:
Ten. Col. Mario Federico
Direttore Circolo Unificato Esercito

Si conclude presso il Circolo Unificato Esercito a Palazzo Grassi, nel Salone d'onore, l'ultimo atto dell'edizione 2022-2023 di Tre Istituzioni e un Patrimonio, il programma operativo della Regione Emilia-Romagna, che promuove azioni di partnership allargate nel territorio per la riscoperta e il recupero di patrimoni culturali in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Bologna.

PORTICANDO IL DNA DELLA CITTÀ è il progetto dedicato al patrimonio "portici" della città di Bologna, che ha messo in campo l'operatività di oltre 50 studentesse e studenti dell'Accademia e ha riunito importanti Istituzioni locali in una collaborazione sinergica e fruttuosa. Regione Emilia-Romagna, Accademia delle Belle Arti di Bologna e Comune di Bologna, alle quali si aggiungono l'Esercito per il Circolo Unificato di Palazzo Grassi e la Biblioteca dell'Archiginnasio.

Saranno presentati e restituiti per la prima volta tutti i risultati conclusivi delle attività realizzate e annunciate alcune anticipazioni sull'effettivo intervento di restauro del portico ligneo di Palazzo Grassi e sulla prossima edizione di Tre Istituzioni e un Patrimonio.



Intervengono:

Col. Francesco Randacio

Comandante Esercito Emilia-Romagna

Mauro Felicori

Assessore Cultura e Paesaggio Regione Emilia-Romagna

Maria Rita Bentini

Vicedirettrice Accademia di Belle Arti di Bologna

Anna Lisa Boni

Assessora Missione Clima, Relazioni internazionali e Portici UNESCO del Comune di Bologna

Giuseppe Antonio Panzardi

Dirigente Ufficio V - Ambito territoriale di Bologna - Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna (MIUR)

Giorgio Bonsanti

Già Soprintendente all'OPD e professore ordinario di Restauro alle Università di Torino e Firenze (MUR)

Coordinano:

Antonella Salvi, responsabile di *Tre Istituzioni e un Patrimonio* per il Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna

Camilla Roversi Monaco, coordinamento del progetto per l'Accademia di Belle Arti di Bologna

Ore 11.00 - Presentazione dei risultati conclusivi di progetto:

"PORTICANDO, IL DNA DELLA CITTÀ"

Video documentario (12 min)

Corso di Linguaggi del cinema e dell'audiovisivo
Docente *Maurizio Finotto*, studenti *Salvatore Aronico, Matteo Spada, Sofia Spinabelli*

Il progetto esecutivo di restauro del portico ligneo di Palazzo Grassi

Corso di Restauro

Docenti *Graziella Accorsi e Anna Medori*, studenti *Marta D'Orto e Gioele Melandri*

"Porticando per la scuola. Percorsi educativi dedicati ai portici di Bologna" E-book, supporto didattico multimediale

Corso di Comunicazione e didattica dell'arte
Docente *Daniele Campagnoli*, studentesse *Gaia Prina e Francesca Temperino*

Identità viva per i portici: la call alla Città

Corso di Design Grafico

Docente *Daniilo Danisi*, studenti *Alessia Bevilacqua, Luca Pagotto, Linda Ranucci, Margherita Sculli*

Conclusioni e anticipazioni

Segue buffet nella Sala del Cardinale

