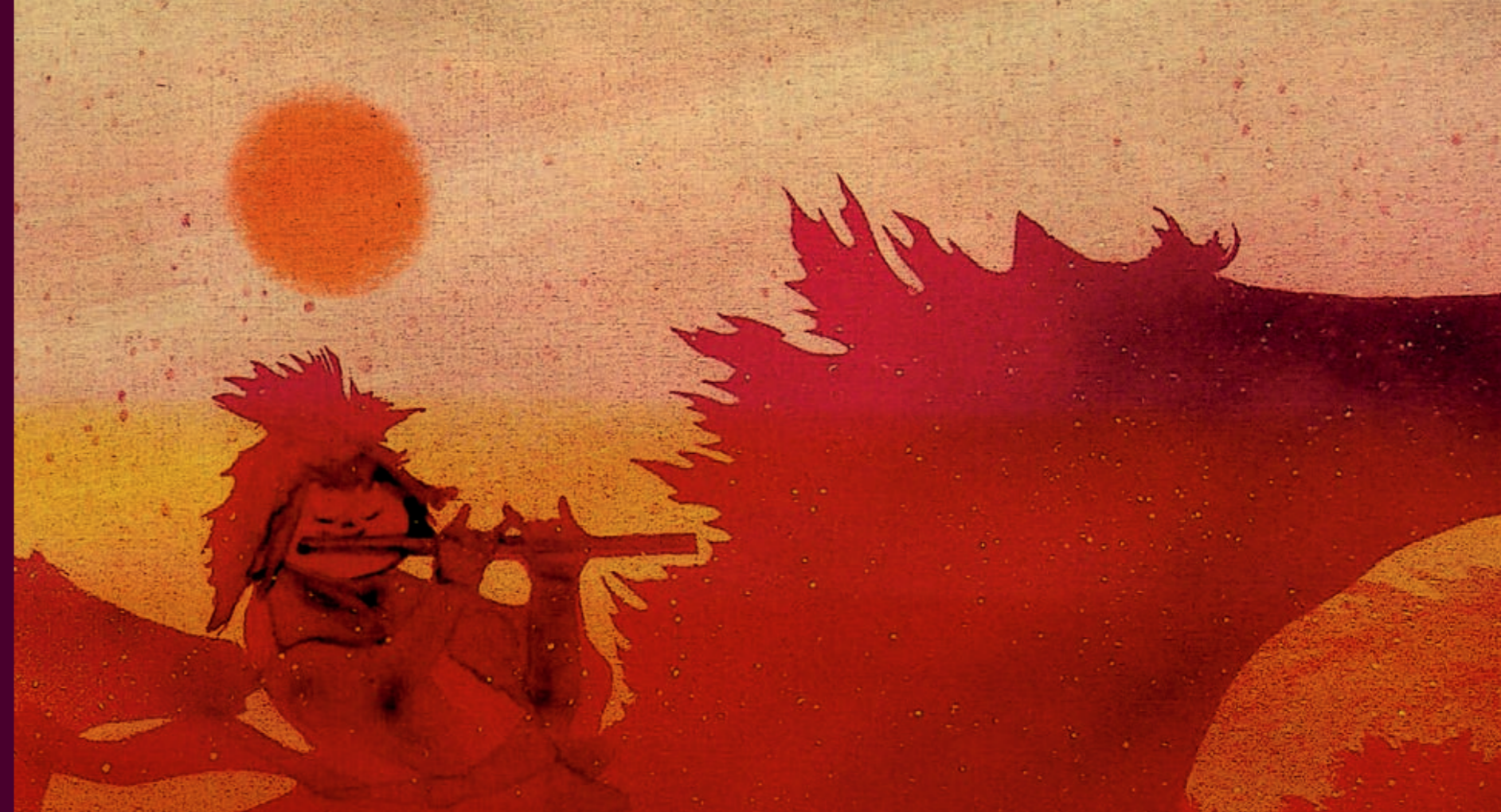




Sergio Silva nasce a Parma nel 1936.  
Diplomato all'Istituto d'Arte Toschi, comincia presto a lavorare come grafico nell'azienda familiare, la Artegrafica Silva, fondata dal padre Giuseppe nel 1938 e dove il fratello Maurizio si occupa dell'amministrazione.  
È mancato prematuramente nel 1984.

La sua esperienza come membro della giuria del Graphic Prize della Fiera Internazionale di Bologna inizia nel 1973 e prosegue nel decennio a venire, assieme ad altri protagonisti del Centro Studi Bodoni di Parma, grafici e bibliotecari, amanti dei caratteri, delle tecniche di stampa e dell'editoria di qualità.

I libri ricevuti come giurato vennero conservati con cura nella casa di Tornolo, buen retiro familiare sull'Appennino Parmense fino al 2016.  
Quando il fratello Maurizio decide di donare i volumi alla Biblioteca Scolastica La Baia del Re dell'Istituto Comprensivo Salvo d'Acquisto, grazie alla cura dell'Associazione Bibliomondo Famiglie Volontarie, nasce il Fondo Sergio Silva Libri Illustrati.



Il Fondo Sergio Silva libri illustrati

## Il Fondo Sergio Silva libri illustrati

### BIBLIOMONDO

Bibliomondo Famiglie Volontarie aps di Parma si occupa di promozione alla lettura dal 2011. Alla decennale attività di gestione e animazione della biblioteca scolastica dell' I.C.Salvo d'Acquisto, si sono affiancati progetti più specifici dedicati all'editoria illustrata, alla lettura ad alta voce e ai libri per bambini e ragazzi, in collaborazione con Biblioteche, servizi educativi e scuole del territorio.

Dal 2016 l'associazione cura la tutela e la promozione del Fondo Sergio Silva libri illustrati

[bibliomondopr@gmail.com](mailto:bibliomondopr@gmail.com)



In copertina:  
Elaborazione grafica di Samuele Salvatori

**Il Fondo Sergio Silva libri illustrati  
Catalogo**



**BIBLIOMONDO**  
famiglie volontarie



## **Il Fondo Sergio Silva libri illustrati. Catalogo**

Libri illustrati che hanno partecipato nel decennio 1973-1983 al "Graphic Prize" della Mostra Internazionale dell'illustrazione di Bologna

### **Curatrice del Fondo:**

Vanja Passerini (Associazione Bibliomondo Famiglie Volontarie)

### **Progetto del Catalogo:**

Sara Guarracino, Vanja Passerini, Marina Petruzio

### **Progetto grafico:**

Sara Guarracino, Samuele Salvatori

### **Cura redazionale:**

Roberta Cristofori, Settore Patrimonio Culturale della Regione Emilia-Romagna

I disegni utilizzati per gli occhietti sono di Sergio Silva (si ringrazia la Famiglia Silva per la gentile concessione alla pubblicazione)

I libri del Fondo sono consultabili su web in IMAGO. Catalogo collettivo digitale di opere grafiche, fotografiche e cartografiche di Biblioteche, Archivi e Musei della Regione Emilia-Romagna, all'indirizzo:  
<https://imago.sebina.it/opac/do>

### **Ringraziamenti:**

Sono innumerevoli le persone che in questi anni hanno contribuito al nostro progetto, dedichiamo qui e a tutte un pensiero e un personale ringraziamento. In particolare siamo grate a:

Fondazione Cariparma partner di tanti progetti;

Bologna Children's Book Fair nella figura di Elena Pasoli per aver riconosciuto il potenziale e valore del Fondo e averlo voluto ospitare alla Fiera;

Regione Emilia Romagna che ha reso possibile questo volume e la preziosa catalogazione in Imago;

Sergio Silva per aver collezionato i libri che oggi costituiscono il Fondo che porta il suo nome e al fratello Maurizio per aver avuto il desiderio di volerli far vivere ancora per molto tempo;

Emanuela Bussolati per averci accompagnato in questi anni.

© 2024 Testi e immagini  
Settore Patrimonio Culturale della  
Regione Emilia-Romagna  
Viale Aldo Moro, 44 - 40127 BOLOGNA  
<https://patrimonioculturale.regione.emilia-romagna.it/>

Bibliomondo Famiglie Volontarie  
[info@fondosergiosilva.org](mailto:info@fondosergiosilva.org)

# **Il Fondo Sergio Silva libri illustrati Catalogo**

Libri illustrati che hanno partecipato nel decennio 1973-1983 al  
"Graphic Prize" della Mostra Internazionale dell'illustrazione di Bologna





# Sommario

<b>Presentazione</b> Mauro Felicori	p. 09
<b>Un'emozione restituita</b> Maurizio e Caterina Silva	» 11
<b>Il Catalogo</b> Roberta Cristofori	» 13
<b>Fondo Sergio Silva: un tesoro di storici libri illustrati</b> Marina Petruzio	» 15
<b>La casa del Fondo Silva</b> Valentina Ambrogi, Nadia Malcisi	» 19
<b>Catalogo</b>	
Paesi di lingua tedesca	» 23
Francia	» 85
Paesi di lingua inglese	» 127
Giappone	» 167
Est Europa	» 197
Nord Europa	» 217
Italia	» 229
Balcani	» 239
Penisola Iberica	» 243
Iran	» 251
Sudafrica	» 259





## Presentazione

Il festoso e colorato appuntamento annuale con la Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi di Bologna si rinnova, con le ricche proposte delle più prestigiose case editrici internazionali pronte a trasmettere idee, narrazioni e immaginazione.

Anche quest'anno ci affacciamo con la consueta curiosità alla prestigiosa kermesse contribuendo con la messa a conoscenza di un 'pezzo' eccellente della sua gloriosa storia.

La produzione editoriale del decennio 1973-1983 è stata interamente restituita mediante la catalogazione, coordinata e promossa dal Settore Patrimonio Culturale, di un eccellente Fondo di libri che hanno partecipato e concorso al Premio bolognese, conservati dal grafico parmense Sergio Silva, membro della Giuria, donati dalla famiglia alla biblioteca scolastica di Parma La Baia del Re, coadiuvata nell'opera di valorizzazione dall'Associazione Bibliomondo famiglie volontarie aps.

Il patrimonio, reso disponibile sul web, è accompagnato da questa anteprima di 900 copertine, una sinfonia visiva di immagini di talentuosi illustratori, preludio alla consultazione analitica del Fondo nel Portale IMAGO, catalogo digitale specialistico dedicato alla grafica e alla fotografia regionale, dove questo ricco capitolo contribuisce al racconto iconografico del nostro sapere.

Anche alla frequentazione dei cataloghi digitali i ragazzi devono essere accompagnati: sono meravigliosi ingranaggi con cui decifrare il mondo, non solo con le parole, ma con la capacità evocativa e incantatoria delle immagini.

**Mauro Felicori**

*Assessore alla Cultura e Paesaggio  
della Regione Emilia-Romagna*



## **Un'emozione restituita**

Maurizio e Caterina Silva

Quando ci è stato comunicato che era in preparazione questo catalogo che illustra tutte le 900 copertine dei volumi del Fondo Sergio Silva, abbiamo pensato che mai ci saremmo aspettati di arrivare ad un traguardo simile. Del resto, non erano state di certo scontate tutte le mete raggiunte in precedenza.

La nostra famiglia da sempre vive in mezzo ai libri, per passione e professione. Il Fondo Sergio Silva, prima di essere ufficialmente tale, era per noi di famiglia un piccolo tesoro, il cui valore risiedeva tanto nel suo contenuto fisico – questi magnifici libri illustrati provenienti da tutto il mondo – quanto nel suo portato emotivo, essendo costituito da oggetti che ci legavano affettivamente al ricordo del nostro caro, conservati nel luogo del cuore sulle montagne.

E come un tesoro è stato donato a chi, lo abbiamo ben presto capito, ne ha subito compreso la preziosità e l'unicità, ma anche le grandi potenzialità, che sarebbero rimaste inesprese se fosse rimasto sugli scaffali della casa di famiglia. Con rispetto, garbo ma anche grande energia ed entusiasmo, il Fondo è stato studiato, ordinato, promosso, digitalizzato, catalogato, 'portato in giro', restituito agli occhi e alle orecchie dei bambini ma anche messo a disposizione di esperti e studiosi.

Di questo saremo sempre profondamente grati a tutti coloro, singole persone ed Istituzioni, che a vario titolo si sono adoperati – ed ancora lo faranno – perché questa raccolta, e con lei la memoria di Sergio, vivano una seconda vita.



## Il Catalogo

Roberta Cristofori

Quel lungo cammino di incontri con il patrimonio che, per accorta formazione, ha sempre guardato a un largo perimetro di documenti, non cessa di riservare, ancora oggi, fortunati inciampi, inaspettate sorprese.

La sorpresa arriva da una Collezione custodita nella mia città, Parma, oggetto di un dono munifico della famiglia Silva, eppur poco nota, se non a quel mondo che ai libri illustrati per ragazzi guarda con attenzione e autentica passione.

Libri per ragazzi? Libri per tutti, naturalmente, gioielli di illustratori e autori talentuosi, manufatti di rara bellezza e cura editoriale, anche per questo degni contributi a una formazione ricca di potenzialità, carica di aspettative, da cui stralciare la povertà comunicativa nel segno dell'educazione (anche alla bellezza e all'immaginazione) e non solo dell'istruzione.

Ora, quel ricco tesoro, 'momentaneamente sottratto' all'encomiabile cura divulgativa ad opera dell'Associazione Bibliomondo Famiglie Volontarie, trova un'altra via di conoscenza, quella del Catalogo, e di un catalogo, IMAGO, che di grafica e fotografia è scrigno di eccellenze sparse in questa nostra sorprendente Regione dove, oltre alle prestigiose raccolte pubbliche, fan capolino una miriade di fondi e collezioni che lungimiranti e spesso sconosciuti amatori e collezionisti hanno pazientemente raccolto e custodito.

Nessuna esitazione, nessuna incertezza a dare cittadinanza a questo capitale e a trattarlo con i crismi della filologia biblioteconomica per restituirlo alla conoscenza di tanti, oltre che agli studi scientifici nelle più varie declinazioni.

Si tratta, in fondo, di dare continuità a un'esperienza.

Ecco dunque che la ventata di 'leggerezza', nella calviniana accezione, del Fondo Sergio Silva, è arrivata a illuminare il paesaggio iconografico di un Catalogo che fin dal suo esordio non ha mai abbassato lo sguardo dinanzi a un lessico illustrativo meno incline a un'ortodossia tradizionale, non disdegnando

materiali quali figurine, cartoline, ephemera d'ogni genere, inseriti a pieno titolo tra le pieghe di disegni accademici e rarissimi bulini, acqueforti cristalline e morbide acquetinte, ruvide xilografie e litografie in punta di matita, stampe d'invenzione e di traduzione in fogli sciolti, cartelle o volumi, e illustrazioni di riviste, manifesti, fumetti, graphic novel, fino a prototipi e progetti per un'iconografia restituita oggi dalla tecnologia digitale.

Nei decenni IMAGO ha restituito, e restituisce, un sontuoso corpus di invenzioni, copie, varianti, repliche, interpretazioni, un itinerario iconografico denso con quella predilezione mai sopita a indagare il rapporto tra parola e immagine che questi libri magistralmente riportano in causa e invitano a rivedere, complici di quella durevole contesa che un recente saggio ha così voluto sintetizzare: *La felicità delle immagini, il peso delle parole* (Sarchi, 2019).

Facilmente contro-argomentabile in, il *Peso delle immagini* e la *Felicità delle parole*.

Questi volumi (europei, giapponesi, persiani, australiani) che arrivano da luoghi dalle geografie modificate nel corso degli anni, attraverso il dialogo e il legame che stringono con il vasto patrimonio del Catalogo, si riconsegnano al nostro sguardo e alla nostra mente come il frutto di rielaborazioni iconografiche e tematiche senza confini, pescano, nella cifra dell'ibridazione e del confronto, nelle trame di quello che pare un unico vasto denso patrimonio, capaci di fondere tradizioni, memorie, identità

Così, la *Felicità delle immagini* irrompe anche in questo lieve libricino, un *carambolage* di novecento copertine che, come in un immenso domino, attraversa stili e geografie, un segnalibro sul Fondo Silva col quale omaggiare amatori e curiosi e indirizzare i lettori verso il *Peso delle parole*, quelle che lo scintillio filologico della catalogazione si impegna a restituire.

Grazie a Sergio Silva, che della fucina parmense del Centro Studi Bodoni fu una delle anime. Leggendo la sua troppo breve biografia, un uomo curioso, affabile e ironico, mi piace salutarlo con l'epiteto: un Bodoniano di carattere!

## Fondo Sergio Silva: un tesoro di storici libri illustrati

Marina Petruzio

C'era una volta, e ancora c'è, nella bella città di Parma, una scuola elementare di periferia con una biblioteca dal nome altisonante: *La Baia del Re*. In quell'epoca viveva anche un signore gentile, che ancora oggi conserva tutta la sua gentilezza, Maurizio Silva, che aveva un grande desiderio: donare la collezione di libri illustrati raccolti nel tempo dal fratello Sergio e conservati da sempre nella sua casa tra gli Appennini, a Pontestrambo un luogo che porta con sé, insito nel suo nome, la promessa di un racconto fiabesco. E mai incontro fu più incredibile.

Comincia così, proprio come una favola, la nuova vita dei circa 900 volumi che hanno partecipato, nel decennio tra il 1973 e il 1983, al Graphic Prize della Mostra Internazionale di Illustrazione di Bologna e che ora costituiscono il corpus del "Fondo Sergio Silva Libri Illustrati" di Parma. Conservati per anni e ritrovati poi da Maurizio Silva, editore conosciuto a Parma per la stamperia di famiglia, "Artegrafica Silva", fondata nel 1938 dal padre Giuseppe.

Un piccolo tesoro collezionato dal fratello prematuramente scomparso, Sergio Silva grafico, illustratore e allora giurato alla suddetta mostra, e donato da Maurizio con la saggia naturalezza che spesso hanno i pensieri semplici dettati solo dal desiderio che dei libri illustrati per bambini tornino in qualche modo ai bambini. E solo donandoli a una biblioteca scolastica questo poteva essere possibile e non a una biblioteca qualsiasi ma alla *Baia del Re* in cui opera, a fianco della scuola, Associazione Bibliomondo famiglie volontarie aps, che raccoglie famiglie e persone che in totale autofinanziamento lavorano per mantenere viva la biblioteca, aprendola al territorio, aggiornandone il catalogo con nuovi acquisti, promuovendo incontri e laboratori per bambine e bambini.

Una biblioteca di un quartiere periferico dove convivono bambini e famiglie con vissuti molto diversi e dove il libro, l'illustrazione, la narrazione hanno un valore democratico di crescita sociale. Maurizio Silva sceglie così un istituto che comprende una scuola dell'infanzia, due scuole primarie e una secondaria di primo grado: l'"Istituto comprensivo Salvo d'Acquisto" di Parma capitanato da Nadia Malcisi, dirigente scolastica di grande apertura che da allora, al fian-



co della curatrice, Vanja Passerini, e delle volontarie che a diverso titolo se ne occupano, lavora per promuovere e rendere possibili i vari progetti ai quali si affaccia il Fondo che annovera tra i suoi collaboratori Emanuela Bussolati, da tutti considerata la madrina del Fondo, che per prima vedendolo ne comprese il potenziale, e la sottoscritta.

Il Fondo Sergio Silva Libri Illustrati è una collezione ricchissima e di grande valore artistico e storico che costituisce, attraverso volumi perfettamente conservati, la migliore produzione internazionale del periodo. Molti sono i libri che rappresentano, oltre all'Italia, i paesi anglosassoni, la Francia, la Germania, un ricco campione giapponese e una piccola ma assai significativa presenza di libri iraniani pubblicati nel periodo pre e post rivoluzione komeinista, a raccontare di una geografia modificata dalla storia o in divenire: tra questi, volumi pubblicati nella Germania dell'Est, in Jugoslavia, in Cecoslovacchia e in Russia oltre a volumi sudafricani, scandinavi e neozelandesi.

Oltre a comprendere quindi molte delle diverse lingue che risuonano nel mondo, nel Fondo sono presenti libri di tutti i generi e non unicamente rivolti all'infanzia ma per tutti come la bella letteratura deve essere: dall'albo illustrato propriamente detto, al libro illustrato, il libro gioco, quello fotografico; libri enormi e minuscoli, semplicissimi o elaborati, a colori o in bianco e nero. Una fotografia della produzione editoriale mondiale del periodo, tra cui spiccano opere di grandissimi nomi dell'illustrazione e titoli che sono ormai divenuti dei classici.

Percorrerlo è come intraprendere un viaggio in mongolfiera dove sotto di noi, tra le pagine, scorrono paesaggi di ogni tipo, le tecniche di rappresentazione più svariate, un mondo di colori e sfumature inclusivo e multiculturale dove i libri, condividendo un comune spazio uno accanto all'altro sembrano compenetrarsi in un continuum sinuoso e armonico che parla una sola lingua: quella delle figure.

I grandi sogni hanno bisogno di ragionati e costanti pensieri, piccoli passi verso grandi progetti, cura e molta pazienza. Partendo da un contributo di Fondazione Cariparma, tutti i volumi del Fondo hanno avuto la possibilità di essere inseriti in un elenco, primordio di un catalogo, e copertinati per proteggerli nella consultazione, nell'eventuale trasporto in altri luoghi e nella permanenza sugli scaffali di un'aula dedicata all'interno della scuola. Ogni copertina originale scansionata e resa disponibile in un sito oggi completamente ridefinito e

facilmente consultabile.

Da quel lontano 2016 il Fondo è una piccola fucina di idee e di possibilità che hanno arricchito via via il suo curriculum e dalle quali, nel tempo, sono scaturite alcune importanti collaborazioni come quella con l'Università Ca' Foscari di Venezia che nel tempo ha visto realizzarsi un incontro di approfondimento sugli albi di lingua inglese a cura del Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati; un primo circolo di studio per l'analisi e la traduzione da parte degli studenti del Corso di Laurea Magistrale di lingua e cultura iraniana a vantaggio della sezione iranista del Fondo e la mostra *Verso il confine...e oltre! Raccontare le migrazioni negli albi illustrati* realizzata nel contesto del Progetto FAMI IMPACT Veneto co-finanziato dall'Unione Europea tenutasi presso Palazzo Cosulich a Venezia.

I libri iraniani che per la loro particolarità e unicità sono anche al centro di pubblici approfondimenti aperti alla città e partecipano alla 36esima edizione della "Mostra internazionale d'illustrazione per l'infanzia a Sarmede" dal titolo *Dalla Persia all'Iran – Mille è una fiaba*.

E proprio agli esordi della battuta d'arresto epocale che il mondo ha subito in questi anni, il Fondo si fa promotore di un ciclo di incontri di formazione che coinvolge gli insegnanti dell'Istituto e non solo, finalizzati ad accrescere le competenze della comunità educante nella scuola, nel quartiere e sul territorio, attorno all'albo illustrato, al suo potenziale e utilizzo. Un ciclo di incontri che preparano il campo a una officina di sperimentazione multidisciplinare che vede l'incontro di illustratori, insegnanti, editori, autori, ricercatori, basata sulla condivisione dei saperi.

Per la sua collocazione all'interno di una biblioteca scolastica in un Istituto Comprensivo, il Fondo Sergio Silva ha da sempre dialogato con le studentesse e gli studenti di scuole di diverso ordine e grado e con le bambine e i bambini della biblioteca, all'interno dell'Istituto e in convenzione con altre scuole sul territorio grazie a momenti laboratoriali di conoscenza dei libri, delle storie e delle immagini e dei legami che ogni volume stringe con altri nella collezione, in una rete di rimandi e abbinamenti senza fine. La maggior parte dei libri presenti nel Fondo sono stati pensati per un pubblico di bambini e ragazzi ed è pertanto fondamentale che a loro tornino, anche se necessariamente mediati da un adulto.

Dopo quarant'anni nella primavera del 2022 il Fondo torna alla *Bologna Children's Book Fair* per presentarsi a quel mondo a cui ha sempre appartenuto e a cui appartiene ora in una veste nuova. Sulla scia dell'interesse scaturito da quell'incontro, quest'anno per la 60esima edizione il Fondo partecipa alla Fiera con tre eventi per presentare quelli che ormai tutti definiscono i suoi gioielli: una cospicua collezione di albi, per lo più inediti in Italia, dell'opera di Mitsumasa Anno presentata da Kiyoko Matsuoka direttrice dell'Itabashi Art Museum di Tokyo e curatrice della mostra su Anno tenutasi in Giappone nel 2012; i titoli illustrati da Maurice Sendak raccontati dalle parole di Sergio Ruzzier e l'incredibile lavoro di Tomi Ungerer caro a molti bambini e adulti raccontato dalla figlia Aria Ungerer direttrice della Fondazione che porta il nome del padre.

Gli obiettivi del Fondo Sergio Silva Libri Illustrati per il futuro sono la catalogazione in SBN (accessibile da IMAGO. Catalogo collettivo digitale di opere grafiche fotografiche e cartografiche della Regione Emilia-Romagna e dal Portale Alfabetica di ICCU), il prosieguo dell'attività con le scuole di ogni ordine e grado, lo sviluppo e il consolidamento del suo potenziale di centro di ricerca e studio sui suoi autori principali sul territorio nazionale. Un circolo di studio attorno al quale si riuniscano in multidisciplinarietà le varie figure protagoniste del panorama dell'editoria rivolta all'infanzia e a tutti.

## La casa del Fondo Silva

Valentina Ambrogi (Referente Biblioteca e promozione alla Lettura)

Nadia Malcisi (Dirigente scolastica I.C. Salvo D'Acquisto - Parma)

L'incontro con la raccolta di albi illustrati di Sergio Silva, evento sorprendente ed insperato, e la successiva acquisizione da parte del nostro Istituto Comprensivo Salvo D'Acquisto (Parma), ha da subito generato un circuito virtuoso di iniziative culturali, educative e didattiche.

Grazie alla preziosissima donazione degli eredi Silva la raccolta è divenuta patrimonio della nostra biblioteca scolastica *La Baia del Re* regalando ad una utenza di alunni e insegnanti una risorsa di valore straordinario dalle molteplici potenzialità. In questa biblioteca, aderente al Sistema Bibliotecario Parmense, aperta al pubblico in orario pomeridiano dal 2011 grazie all'opera encomiabile dell'Associazione Bibliomondo Famiglie Volontarie, il Fondo ha trovato la sua 'Casa', una prima forma di 'nuova' visibilità pubblica, il ritorno alla circolazione e condivisione socio-culturale .

L'obiettivo condiviso, oltre al recupero dal rischio di abbandono e deterioramento, è stato riportare alla vita questo 'tesoro' in una sede sicura dal forte valore simbolico: gli albi, creati per le bambine e i bambini, hanno trovato casa e protetta custodia in una scuola per bambine e bambini, ragazze e ragazzi, dove i loro sguardi curiosi ne rinnoveranno costantemente il senso.

Allo stesso tempo, si è trovata la via per l'ambiziosa impresa di portare il Fondo Silva aldilà delle mura della nostra scuola, al fine di garantirgli adeguata valorizzazione a livello nazionale e internazionale. Da qui i tanti passi intrapresi.

Siamo oggi, dunque, doppiamente grati all'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna, e al Settore Patrimonio Culturale – Area Biblioteche e Archivi, per aver finanziato la catalogazione consultabile su web nel portale IMAGO – Catalogo Collettivo Digitale della Regione Emilia-Romagna e la pubblicazione di questo catalogo a stampa: un progetto fantasticato e sperato, ora realizzato.

Questa è una bella storia che ci inorgoglisce per il solo fatto di farne parte e per aver contribuito, in piccola misura, a restituire questo tesoro, favorendo la condivisione della conoscenza del patrimonio dalla Comunità reale che lo conserva alla Comunità virtuale che ne potrà fruire.



CATALOGO





PAESI LINGUA TEDESCA





Grimm Brüder, Hürlimann Ruth  
7 [SIEBEN] MÄRCHEN VON JACOB  
UND WILHELM GRIMM  
Zürich, 1975



Grebu Devis  
ARCHE NOAH  
Basel, 1977



Hauptmann Tatjana  
ADELHEID SCHLEIM  
Zürich, 1980

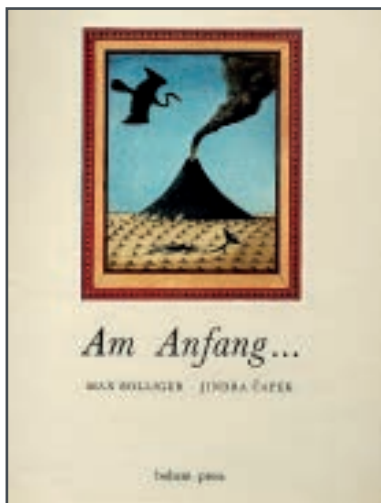


Jörg Sabine, Goller Fritz  
ACH, ROBERTA! AUFREGUNG UM E.  
KÄTZCHEN  
München, 1981



Schweiggert Alfons  
ALFONS SCHWEIGGERTS  
GESCHICHTENBUCH  
München, 1981

Jandl Ernst, Trier Walter  
**ALLE FREUT, WAS ALLE FREUT: EIN  
 MÄRCHEN IN 28 GEDICHTEN**  
 Köln, 1975



Bolliger Max, Capek Jindra  
**AM ANFANG: DIE  
 SCHÖPFUNGSGESCHICHTE**  
 Zürich, 1981



Ungerer Tomi  
**ALLE ABENTEUER DER FAMILIE  
 MELLOPS**  
 Zürich, 1978



Andersen H.C., Paleček Josef  
**ANDERSEN-MÄRCHEN**  
 Hamburg, 1980



Petrides Heidrun  
**ANNA DER BOSS UND MICHI DIE  
 FLASCHE**  
 Stuttgart, 1980



Hebel J.P., Doré Gustave  
BIBLISCHE GESCHICHTEN  
Zürich, 1981



Waechter F.K.  
BILDER BUCH. 10, 3 WAND  
GESCHICHTEN  
1974



Kaulbach Hermann, Stier Adelheid  
BILDERBUCH  
Hchebach, 1977



Sigrun Asshauer  
ASCHENPUMMEL  
Luzern, 1981



Scheffler Ursel, Irmgard Eberhard  
AUF DEM MARKT  
Ravensburg, 1980



Reicheis Käthe, Georg Bydlinski,  
Sancha Alicia  
DAS ENTCHEN UND DER GROSSE  
GUNGATZ  
Wien, 1981



Scharf Karl-Heinz, Wirth Jürgen  
CHRISTL MÜLLERS KÄTZCHEN  
Basel, 1978



Bedeniković Vladimir, Leitner Thea  
DAS BILDERBUCH VOM BAUERNHOF  
Wien, 1979



Zimnik Reiner  
BILLS BALLONFAHRT  
Zürich, 1972



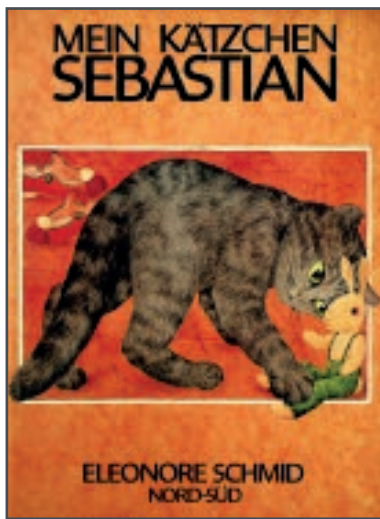
de Brunhoff Jean  
BABAR UND DER  
WEIHNACHTSMANN  
Zürich, 1980



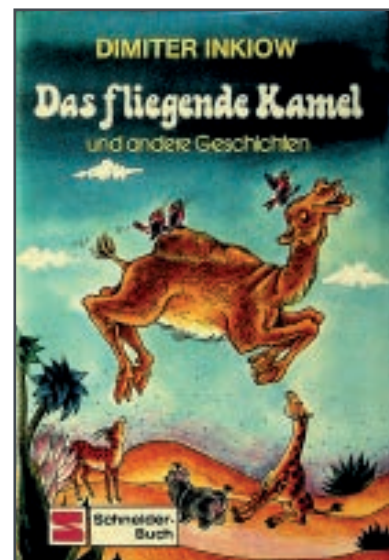
Schmögner Walter, Walser Robert  
DAS ENDE DER WELT  
Frankfurt, 1980



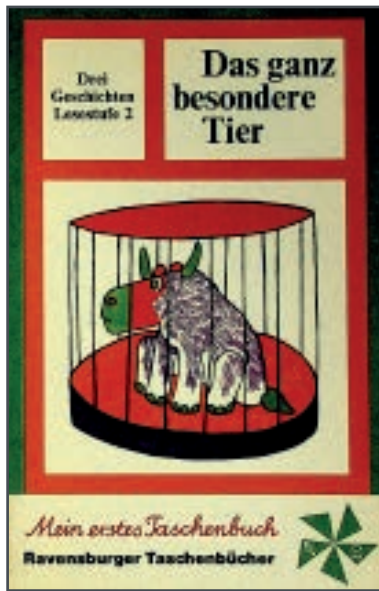
Mühlbauer Rita  
DAS ESS- UND KOCHBUCH FÜR  
KINDER EINGELADEN SIND AUCH  
ANDRE LEUT'  
Frankfurt, 1975



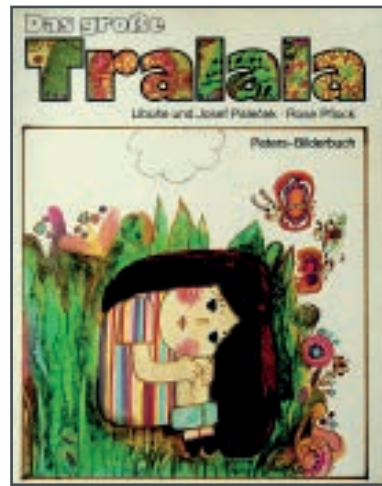
Guggenmos Josef, Fuchshuber  
Annegert  
DAS & DIES NIMM U. LIES;  
GESCHICHTEN, GEDICHTE, RÄTSEL,  
ZUNGENBRECHER  
Recklinghausen, 1980



Inkiow Dimiter  
DAS FLIEGENDE KAMEL UND ANDERE  
GESCHICHTEN  
München, 1979



Neumann Rudolf  
DAS GANZ BESONDERE TIER DREI  
GESCHICHTEN, LESESTUFE 2  
Ravensburg, 1973



Paleček Josef, Palečková Libuše  
DAS GROSSE TRALALA  
Hanau, 1978



Kreusch-Jacob Dorothee, Poppel Hans  
DAS LIEDMOBIL  
München, 1981



Hürlimann Ruth  
DAS EICHHÖRNCHEN  
Zürich, 1982



Andersen H.C., Laimgruber Monika  
DAS HÄßLICHE ENTLEIN  
München, 1982

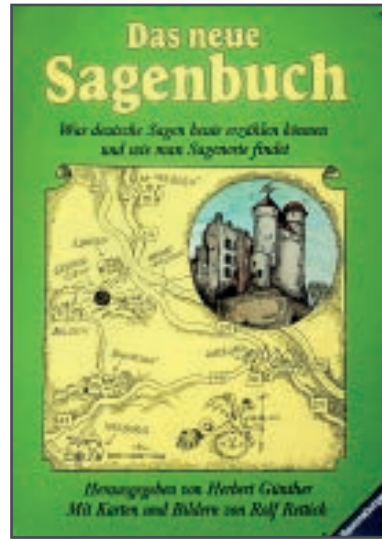


Diekmann Anne, Ungerer Tomi  
DAS KLEINE KINDERLIEDERBUCH:  
EINUNDFÜNFZIG DEUTSCHE KINDERLIEDER  
Zürich, 1979





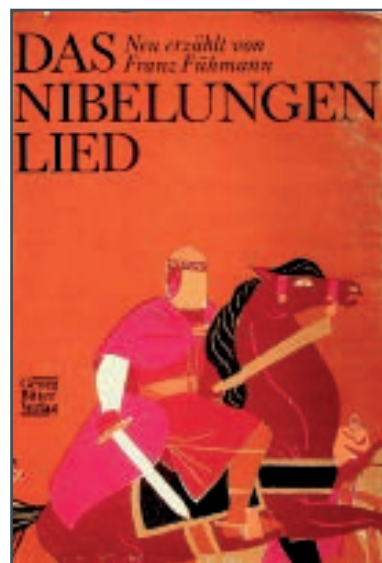
Brentano Clemens, Zwerger Lisbeth  
DAS MÄRCHEN VON  
ROSENBLÄTTCHEN  
Basel, 1978



Günther Herbert, Retzsch Rolf  
DAS NEUE SAGENBUCH WAS DT.  
SAGEN HEUTE ERZÄHLEN KÖNNEN,  
U. WIE MAN SAGENORTE FINDET  
Ravensburg, 1980



Baumann Kurt, Leitner Thea, Michl  
Reinhard  
DAS SCHAUKELSCHAF  
Bayreuth, 1980



Fühmann Franz  
DAS NIBELUNGEN LIED  
Recklinghausen, 1971



Varvasovszky László  
DAS SCHNEEBÄRENBUCH: MIT DEM  
"KLEINSTEEN SCHNEEBÄREN-BUCH  
DER WELT" ZUM SELBERMACHEN  
Frankfurt, 1978



Bolliger Max, Laimgruber Monika  
DAS RIESENFEST: EINE GESCHICHTE  
Zürich, 1975



Schmögner Walter  
DAS NEUE DRACHENBUCH  
Frankfurt, 1981



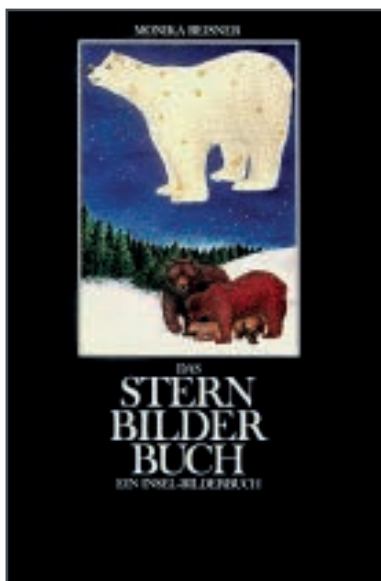
Haffmans Ute, Sendak Maurice  
DAS SCHILD AN ROSIS TÜR  
Zürich, 1976



Kudláček Jan  
DAS SCHIMMERNDE, FLIMMERNDE  
LICHT  
Reinbek, 1975



Krüss James, Rettich Rolf  
 DER FLIEGENDE TEPPICH: GESCHICHTEN  
 UND GEDICHTE FÜR 101 TAG  
 Hamburg, 1976



Ingrid Westerhoff-Sebald, Beisner  
Monika  
DAS STERNBILDERBUCH  
Frankfurt, 1979



Schindler Regine, Heyduck-Huth Hilde  
DAS VERLORENE SCHAF  
Lahr, 1980



Spang Günter, Hinze Uta  
DAS PFERD IN DER SCHULE  
Wien, 1978



Zotter Gerri, Domenego Hans  
DAS SPRACHBASTELBUCH  
Wien, 1975



Nöstlinger Christine, Anrich-Wölfel  
Bettina  
DAS WILL JENNY HABEN  
Hannover, 1977



Albus Anita  
**DER GARTEN DER LIEDER: EIN BUCH  
 FÜR KINDER UND ANDERE; DARIN  
 ELF ALTE DEUTSCHE VOLKSLIEDER**  
 Frankfurt, 1974



Wilde Oscar, Claverie Jean  
**DER GLÜCKLICHE PRINZ**  
 Mönchaltorf, 1980



Baumann Kurt, Claverie Jean  
**DER GESTIEFELTE KATER**  
 Mönchaltorf, 1982



Stockton Frank Richard, Sendak  
 Maurice  
**DER GREIF UND DER JÜNGSTE DER  
 DOMHERREN**  
 Zürich, 1978



Junek Jaroslav  
DER KIRSCHBAUM  
Zürich, 1980



Procházka Jan, Haacken Frans  
DER KARPFFEN  
Recklinghausen, 1974



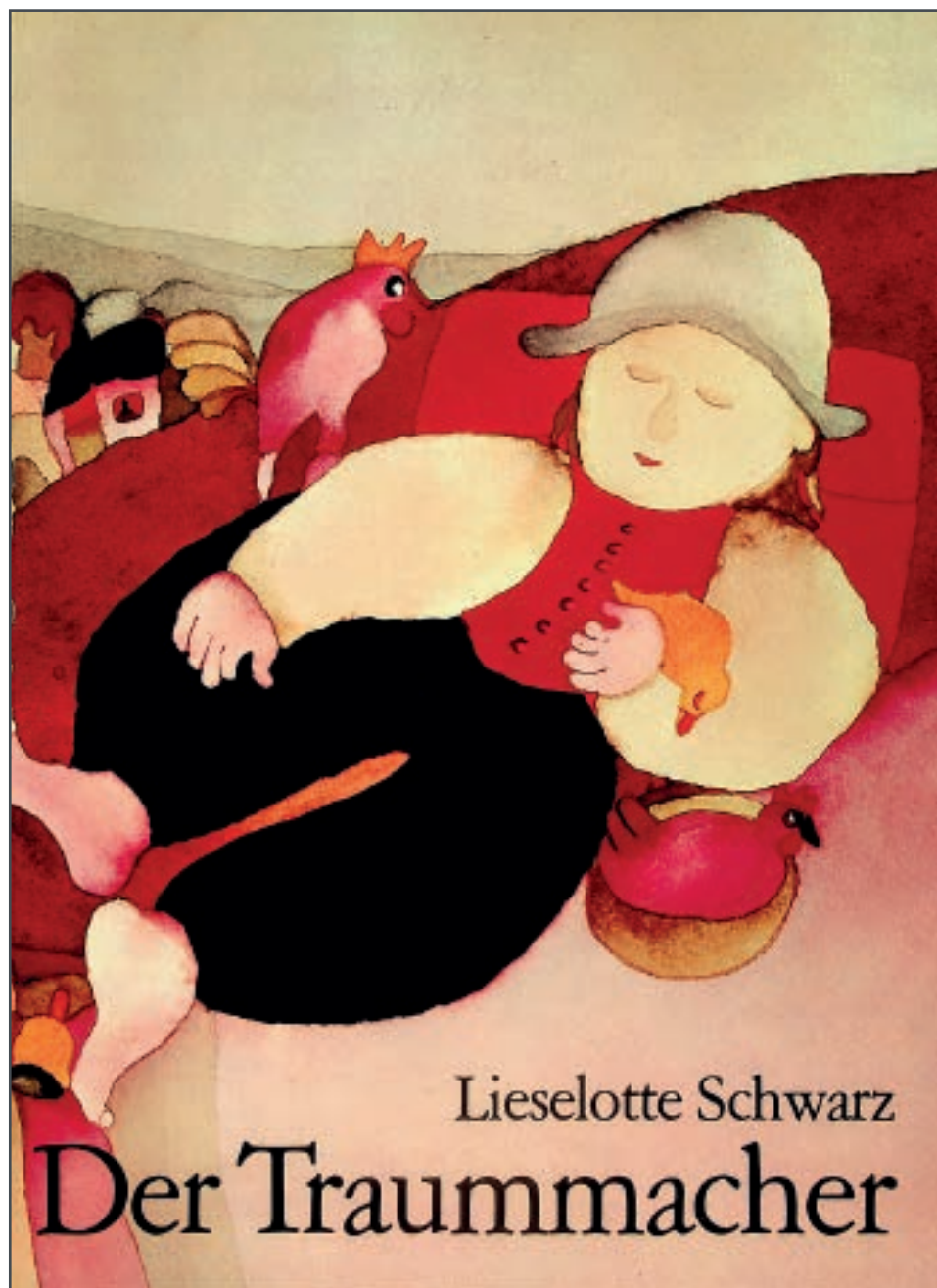
Gosciny René, Sempé  
DER KLEINE NICK  
Zürich, 1974



Bolliger Max, Bauer Fred  
DER MANN AUS HOLZ  
Zürich, 1974



Grimm Brüder, De Vries Erna  
DER FRIEDER UND DAS  
KATHERLIESCHEN  
Frankfurt, 1975



Schwarz Lieselotte  
DER TRAUMMACHER  
München, 1972



Nöstlinger Christine,  
Anrich-Wölfel Bettina  
DER KLEINE JO  
Hannover, 1976



Reini Edda  
DER STERN IN MIR  
Basel, 1977



Hoffmann Heinrich  
DER STRUWWELPETER  
Zürich, 1977



Spohn Jürgen  
DER PAPPERLAPAPP APPARAT  
Wien, 1978



Baumann Kurt, Claverie Jean  
DER RATTENFÄNGER VON HAMELN  
Mönchaltorf, 1977





Morgenstern Christian, Bohdal Susi  
DIE DREI SPATZEN: FREUT EUCH AN  
DIESEM GEDICHT  
Mönchaltorf, 1977



Beisner Monika  
DIE GEBURTSTAGSREISE E.  
GESCHICHTE MIT BILDERN  
Frankfurt, 1976



Andersen H.C., Testa Fulvio  
DES KAISERS NEUE KLEIDER  
Zürich, 1974



Potter Beatrix  
DIE GESCHICHTE VON BENJAMIN  
KANINCHEN  
Zürich, 1978



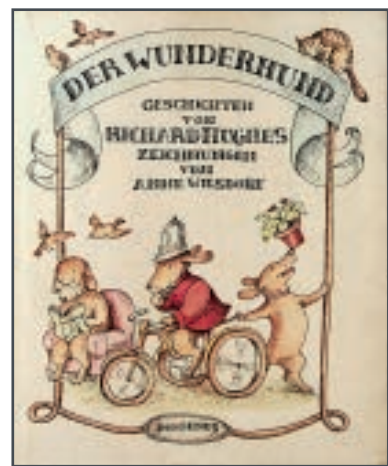
Hauff Wilhelm, Sendak Maurice  
DER ZWERG NASE: EIN MÄRCHEN  
Zürich, 1975



Waechter Frederich Karl  
DIE BAUERN IM BRUNNEN  
Zürich, 1978



Spangerberg Christa, Blech Dietlind  
DIE GARTEN-UHR  
München, 1980



Hughes Richard, Wilsdorf Anne  
DER WUNDERHUND GESCHICHTEN  
Zürich, 1981



Sacher Rainer  
DER VERWANDELTE WALD  
Berlin, 1976



Andersen H.C., Laimgruber Monika  
DIE HIRTIN UND DER  
SCHORNSTEINFEGER: EIN MÄRCHEN  
Zürich, 1977



Potter Beatrix  
DIE GESCHICHTE VON  
EICHHÖRNCHEN NUSPER  
Zürich, 1978



Buber Martin, Reini Edda  
DIE GESCHICHTE VON DEM  
KÖNIGSSOHN UND DEM SOHN DER  
MAGD  
Basel, 1978



Potter Beatrix  
DIE GESCHICHTE VON EMMA  
ENTENTROPT  
Zürich, 1978



Scapa  
DIE GROSSE REISE MIT OPA UND STIEFEL  
Zürich, 1972



Grimm Jacob, Zwinger Lisbeth  
DIE 7 FRABEN  
Salzburg, 1981



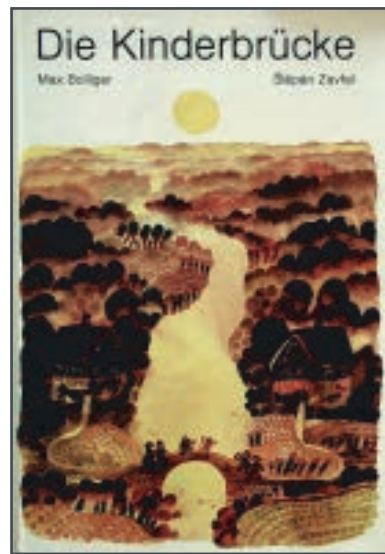
Joyce James, de Tusch-Lec Jan  
DIE KATZE UND DER TEUFEL  
Frankfurt, 1976



Sacré Marie-José  
DIE KATZE  
Zürich, 1982



Steiner Jörg, Müller Jörg  
DIE KANINCHENINSEL  
Aarau, 1977



Bolliger Max, Zavřel Štěpán  
DIE KINDERBRÜCKE  
Zürich, 1979

Janzarik Hilde, Flora Paul  
 DIE MÄNNCHEN UND DIE  
 FRÄUCHEN E. ROMAN FÜR  
 KLUGE KINDER  
 Zürich, 1981



Carroll Lewis, Tenniel John  
 DIE KLEINE ALICE  
 Zürich, 1977



Schmucke Anne  
 DIE LUSTIGE DIOGENES-SCHULFIBEL  
 Zürich, 1980



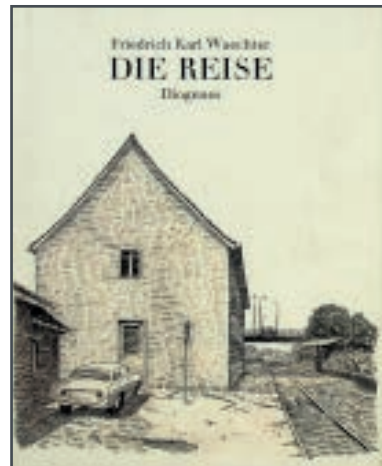
Malkowski Rainer, Köhler Rolf  
 DIE NASE  
 Frankfurt, 1981

Testa Fulvio  
 DIE KLEINEN VÖGEL  
 Hanau, 1975





Nikly Michelle, Claverie Jean  
DIE PRINZESSIN AUF DER NUSS  
ODER DIE UNGEWÖHNLICHE  
BRAUTWAHL DES SOHNES DER  
PRINZESSIN AUF DER ERBSE EINE  
LUSTIGE GESCHICHTE ERZÄHLT  
Mönchaltorf, 1981



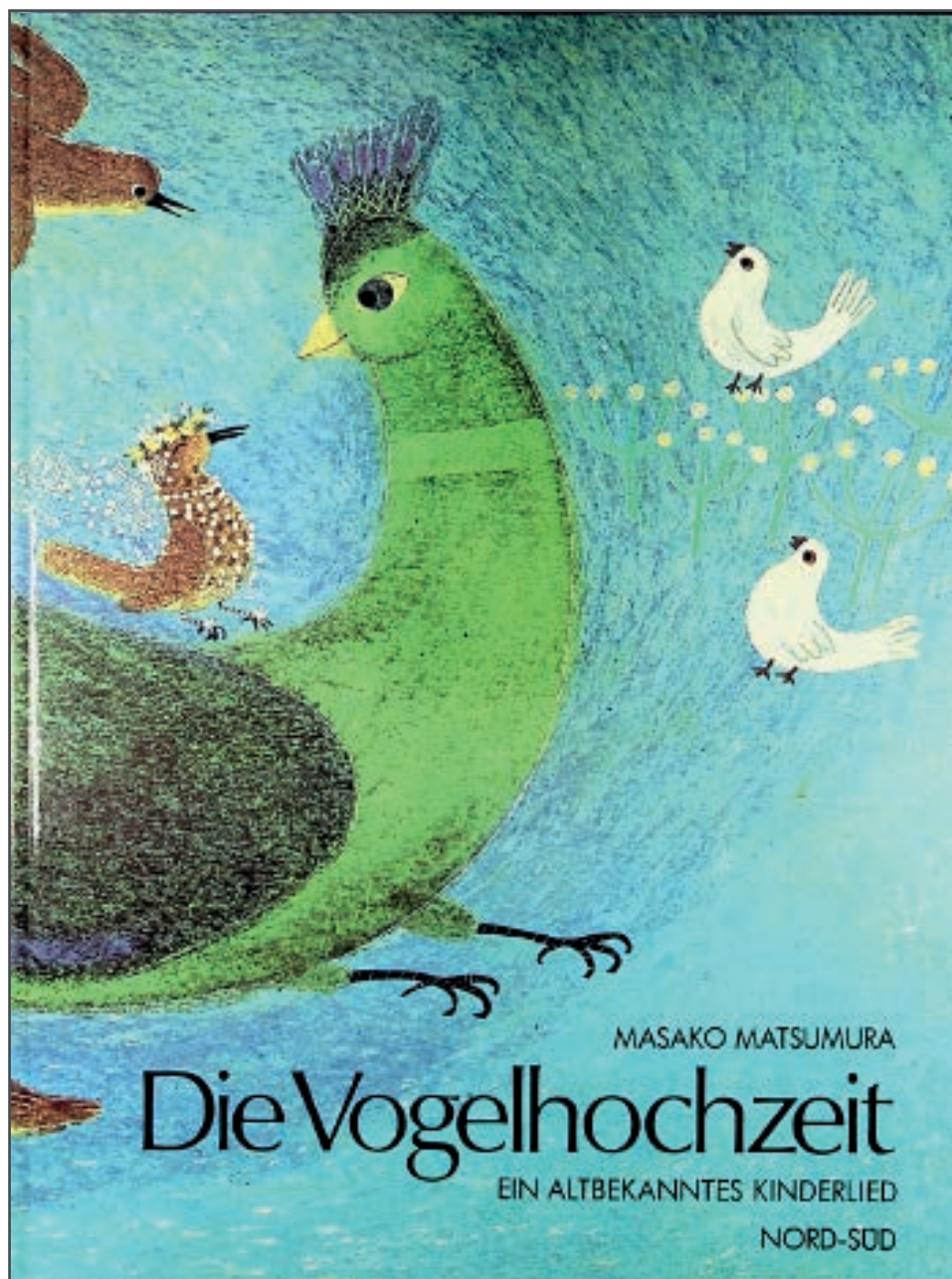
Waechter Fridrich Kerl  
DIE REISE  
Zürich, 1980



Bolliger Max, Aichinger Helga  
DIE PUPPE AUF DEM PFERD  
Zürich, 1975



Moravia Alberto, Smith Brigitte  
DIE SCHÖNSTEN TIERFABELN  
München, 1981

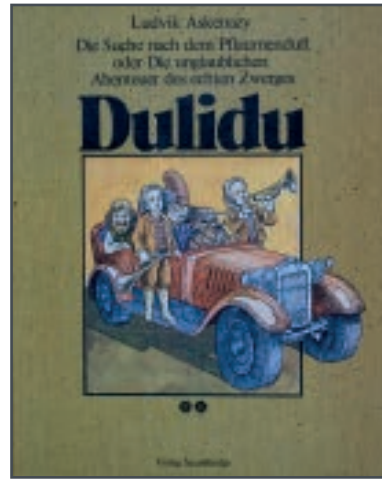


Matsumura Masako  
DIE VOGELHOCHZEIT: EIN  
ALTBESANNTES KINDERLIED  
Mönchaltorf, 1982





Andersen H.C., Eversmann Lieselotte  
DIE SCHNEEKÖNIGIN  
Hannover, 1979



Aškenazy Ludvík, Bundi Stephan  
DIE SUCHE NACH DEM  
PFLAUMENDUFT ODER DIE  
UNGLAUBLICHEN ABENTEUER DES  
ECHTEN ZWERGES DULIDU / 2, 1977.  
Aarau, 1977



Rettich Margret  
DIE REISE MIT DER JOLLE: EIN  
BILDERBUCH  
Ravensburg, 1980



Nickl Peter, Schroeder Binette  
DIE WUNDERBAREN REISEN UND  
ABENTEUER DES FREIHERRN VON  
MÜNCHHAUSEN  
Mönchaltorf, 1977



Draeger Heinz-Joachim  
DIE TORSTRASSE: HÄUSER  
ERZÄHLEN GESCHICHTE  
Zürich, 1977



Spohn Jürgen  
DRUNTER & DRÜBER VERSE  
ZUM VORSAGEN, NACHSAGEN,  
WEITERSAGEN  
München, 1981



Lucht Irmgard  
DIE VOGEL-UHR: DAS JAHR DER  
VÖGEL  
München, 1976



Grimm Brüder, Le Cain Errol  
DORNRÖSCHEN  
Hanau, 1975



Timm Uwe, Hauptmann Tatjana  
DIE ZUGMAUS: EINE GESCHICHTE  
Zürich, 1981



Baumann Kurt, Smith Brigitte  
DREI BÄREN IM BÄRENHAUS  
Recklinghausen, 1977



Guggenmos Josef, Steffens Klaus  
EINE STADT GEHT ÜBER LAND:  
BILDERGESCHICHTEN &  
COMICS FÜR KINDER  
Weinheim, 1980

Levine Rhoda, Gorey Edward  
 ER WAR DA UND SASS IM GARTEN:  
 EINE GESCHICHTE  
 Zürich, 1970



Gräfin Sybil, Wilhelm Hans  
 EIN HERZ UND EINE SEELE  
 Hamburg, 1982



Gernhardt Almut and Robert  
 EIN GUTES SCHWEIN BLEIBT NICHT  
 ALLEIN  
 Frankfurt, 1980



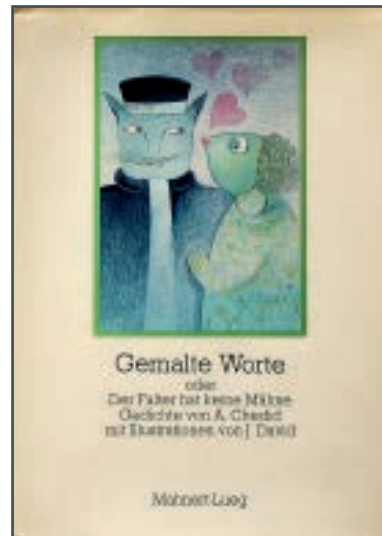
Wölfel Ursula, Anrich-Wölfel Bettina  
 EINE UND SECHSUNDZWANZIG  
 ABC-GESCHICHTEN  
 Düsseldorf, 1981



Testa Fulvio  
 EIN GANZ GEWÖHNLICHER TAG  
 Mönchaltorf, 1982



Traxler Hans  
ES WAR EINMAL EIN MANN  
Frankfurt, 1979



Chérid André, David José  
GEMALTE WORTE ODER DER FALTER  
HAT KEINE MÄHNE  
München, 1979



Gottanka Hans  
FERIEN BEI ONKEL NEPOMUK  
München, 1979



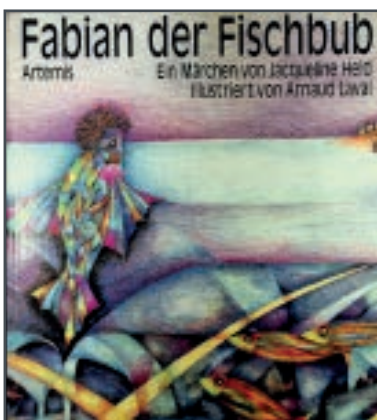
Ungerer Tomi  
FÜNF FABELHAFTE FABELTIERE  
Zürich, 1980



Andresen Ute, Monika Popp  
FRANZ UND FRIEDER  
Frankfurt, 1979



Jacobs Una  
FANG MICH WENN DU KANNST:  
WIE TIERE SICH SCHÜTZEN  
München, 1981



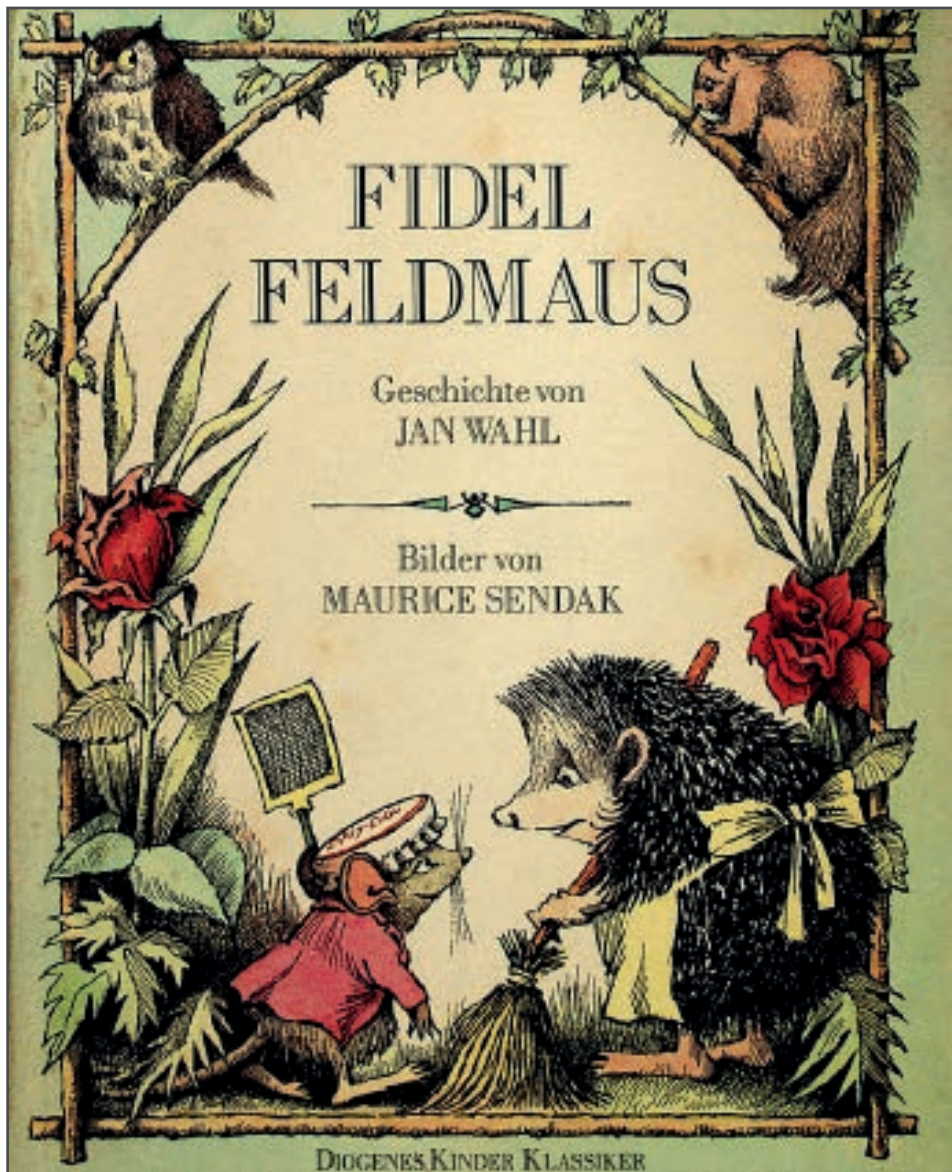
Held Jacqueline, Laval Arnaud  
FABIAN DER FISCHBUB: E. MÄRCHEN  
Zürich, 1975



Adolf Halbey, Leo Leonhard  
ES WOLLT' EIN TÄNZER AUF DEM SEIL  
DEN SEILTANZ TANZEN EINE WEIL'  
Aarau, 1977



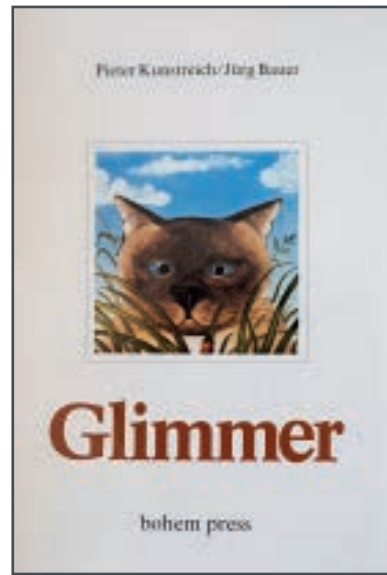
Rettich Margret  
ERZÄHL MAL WIE ES FRÜHER WAR  
Ravensburg, 1982



Wahl Jan, Sendak Maurice  
FIDEL FELDMAUS  
Zürich, 1975



Schwabberger Reinhild, Reinl Edda  
H.C. ANDERSEN-MÄRCHEN:  
[BILDERBUCH F. ERWACHSENE: 7  
NACHERZÄHLUNGEN]  
Erbul, 1974



Bauer Jürg, Kunstreich Pieter  
GLIMMER: EINE KATZENGESCHICHTE  
Zürich, 1978



Schindler Regine, Heyduck-Huth Hilde  
HANNAH AN DER KRIPPE:  
EINE GESCHICHTE  
Rierndler, 1981



Grimm Brüder, Bernadette  
GRIMM-MÄRCHEN  
Mönchaltorf, 1978





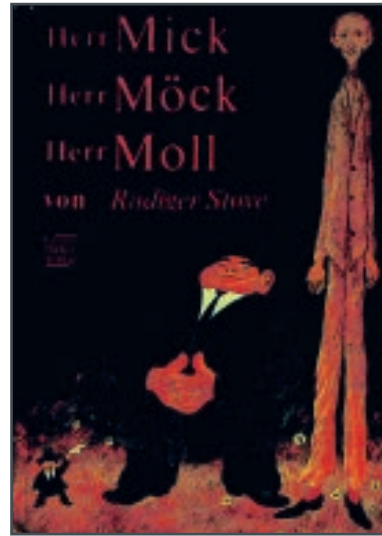
Stemmler-Morath Karl, Ernst  
Nyffenger  
HALTUNG VON TIEREN  
Frankfurt, 1980



Popp Monika  
HERR MALKERBO UND DIE MÜCKE  
SIMBALABIM  
Nürnberg, 1976



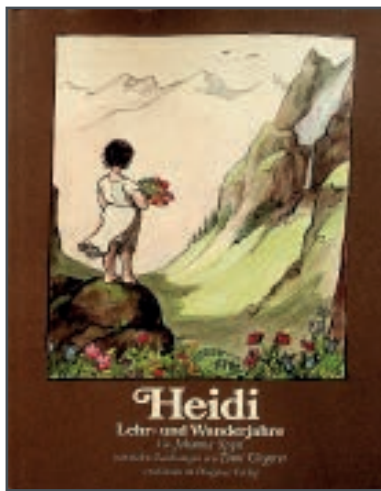
Songe-Moeller Gro  
HEUTE KOCH ICH, MORGEN BACK ICH  
Hamburg, 1977



Rüdiger Stoye  
HERR MICK, HERR MÖCK, HERR  
MOLL: EINE BILDERESCHICHTE  
Recklinghausen, 1971



Müller Jörg  
HIER FÄLLT EIN HAUS, DORT STEHT  
EIN KRAN UND EWIG DROHT  
DER BAGGERZAHN ODER DIE  
VERÄNDERUNG DER STADT  
Aarau, 1976



Spyri Johanna, Ungerer Tomi  
HEIDI LEHR-UND WANDERJAHRE  
Zürich, 1978



Fromm Lilo  
HINTERM BERGE ABEZEE: EIN  
BULDERBUCH MIT 20 ALTEN UND  
NEUEN KINDERREIMEN  
München, 1979



Krenzer Rolf, Bartsch Jochen  
HEUTE SCHEINT DIE SONNE: E.  
HAUSBUCH MIT GEDICHTEN,  
LIEDERN UND SPIELN U. VIELEN  
BILDERN VON JOCHEN BARTSCH  
Recklinghausen, 1978



Bolliger-Savelli Antonella  
HONIGMUND UND SONNENSCHÖN  
NACH E. ALTEN TOSKAN.  
ERZÄHLUNG  
München, 1980

Hauptmann Tatjana  
HURRA, EBERHARD WUTZ IST  
WIEDER DA!  
Zürich, 1979



Trede R., Binder Eberhard  
ICH BIN DAS GANZE JAHR  
VERGNÜGT  
Reinbek, 1977



Kofler Fritz, Mangold Paul  
JOKI UND SEINE FREUNDE  
Graz, 1979



Inkiow Dimiter, Hölle Erich  
ICH, DER RIESE UND DER ZWERG  
SCHNIPS  
München, 1981

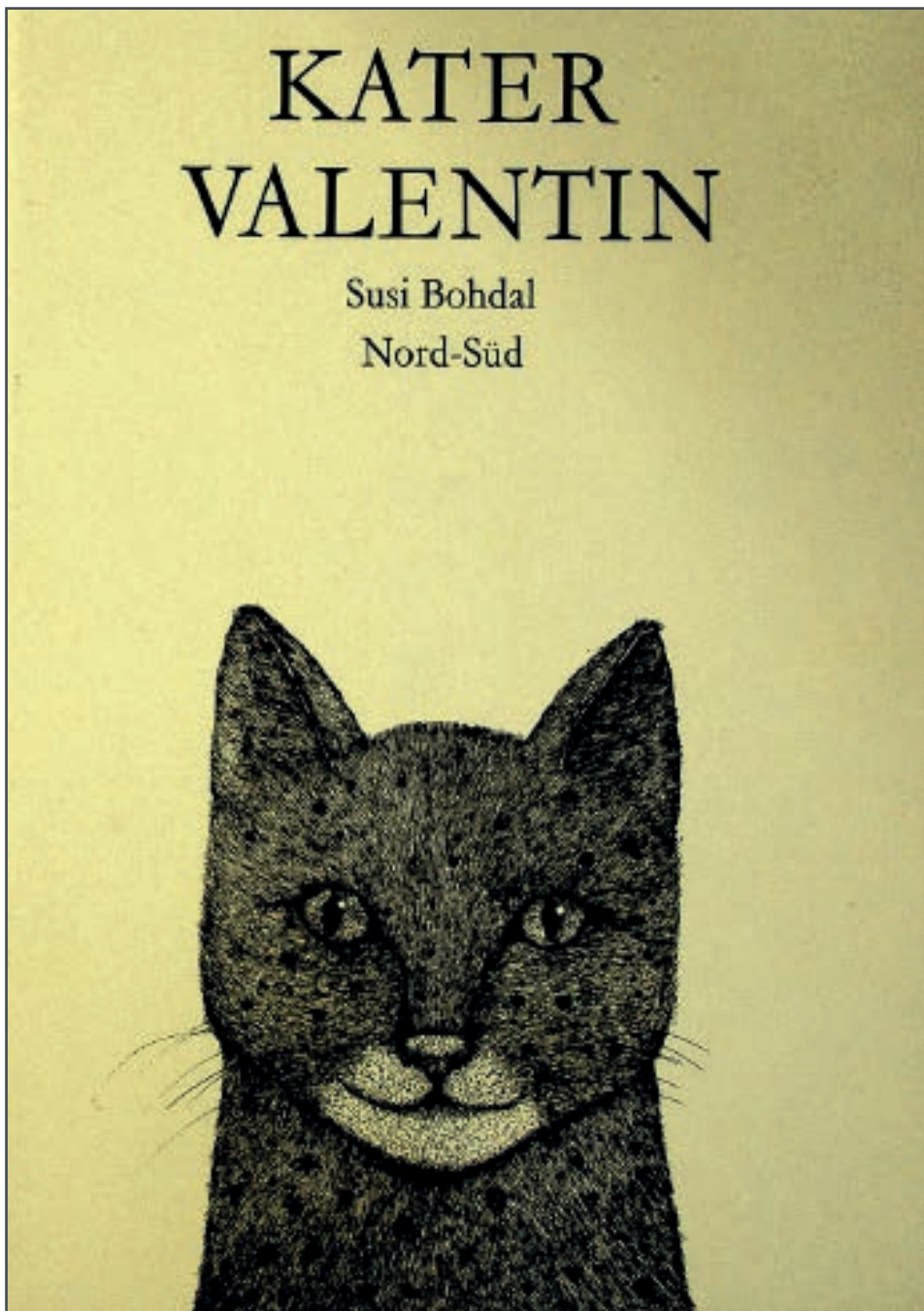


de Brunhoff Jean  
KÖNIG BABAR  
Zürich, 1980

# KATER VALENTIN

Susi Bohdal

Nord-Süd



Bohdal Susi  
KATER VALENTIN  
Mönchaltorf, 1977



Rees Ennis, Gorey Edward, Aesop  
KATZ UND FUCHS UND HUND UND  
HUMMER: FABELN  
Zürich, 1976



Köhner Alfred, Müller Dieter  
KLEINER BRUDER NAMENLOS  
Berlin, 1981



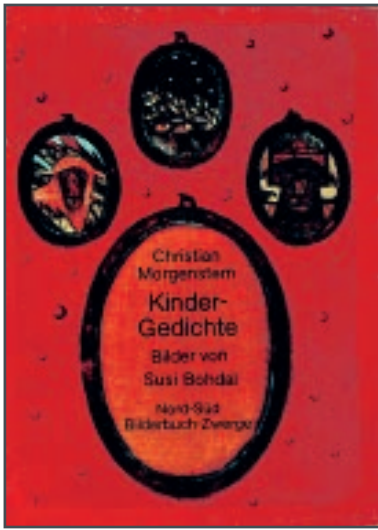
Laimgruber Monika  
KOMM, SPIEL MIT MIR THEATER  
Zürich, 1980



Michalski Tilman, Feder Jan  
KENNST DU DIESE DICHTER?  
QUIZBUCH & QUARTETTSPIEL  
München, 1981



Zink Elisabeth  
KECK FLIEGT WEG  
Hannover, 1980



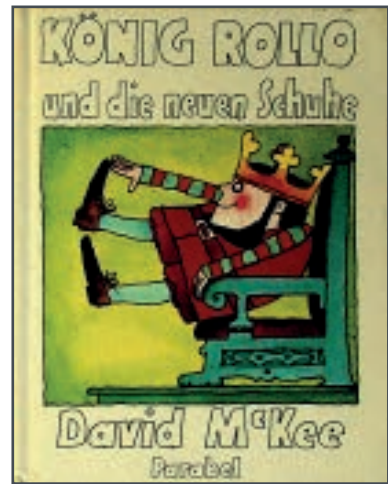
Morgenstern Christian, Bohdal Susi  
KINDER GEDICHTE  
Mönchaltorf, 1977



McKee David  
KÖNIG ROLLO UND DER  
GEBURTSTAG  
München, 1979



McKee David  
KÖNIG ROLLO UND DAS BROT  
München, 1979

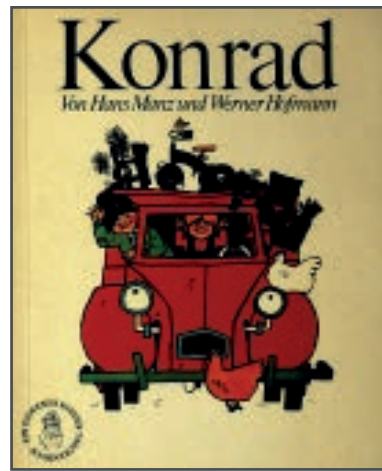


McKee David  
KÖNIG ROLLO UND DIE NEUEN  
SCHUHE  
München, 1979

Rodari Gianni, Binder Eberhard  
KOPFBLUMEN 7 X 7 GEDICHTE F.  
KINDER  
Berlin, 1972



Waechter Frederick Karl  
KIEBICH UND DUTZ  
Zürich, 1979



Manz Hans, Hofmann Werner  
KONRAD: EINE GESCHICHTE  
Zürich, 1981



Sacré Marie-José  
KÖNIG UND KOCH  
Zürich, 1979

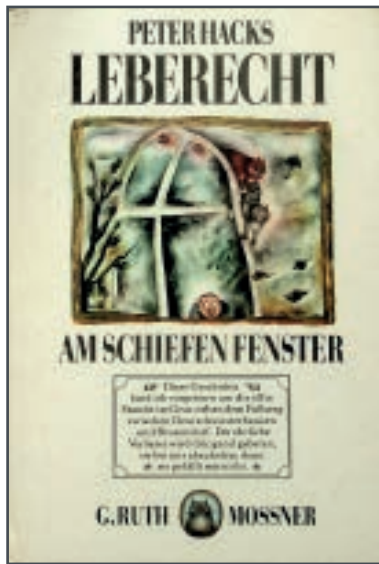
Könner Alfred, Klaus Ensikat  
KIESELCHEN  
Berlin, 1976





Nickl Peter, Schroeder Binette  
KROKODIL, KROKODIL  
Mönchaltorf, 1975





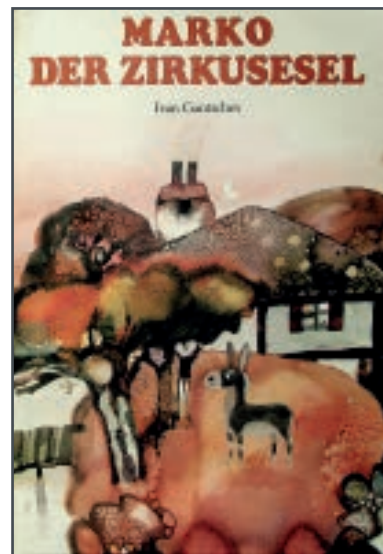
Hacks Peters, Mossner G Ruth  
LEBERECHT AM SCHIEFEN FENSTER:  
EINE GESCHICHTE  
Berlin, 1979



Franz Kurt, Wittkamp Frantz  
LESEN MACHT STARK  
München, 1980



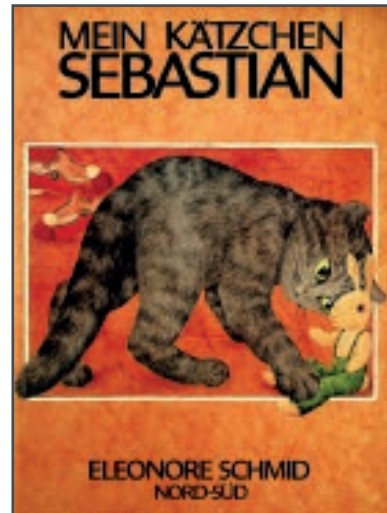
Reis Vladimír, Teišig Karel  
MÄRCHEN AUS DER SÜDSEE:  
MYTHEN, MÄRCHEN UND LEGENDEN  
AUS AUSTRALIEN, MELANESIEN...  
Vladimír, 1976



Baumann Kurt, Gančev Ivan  
MARKO DER ZIRKUSESEL  
Zürich, 1979



Bemelmans Ludwig  
MADLINE  
Zürich, 1980



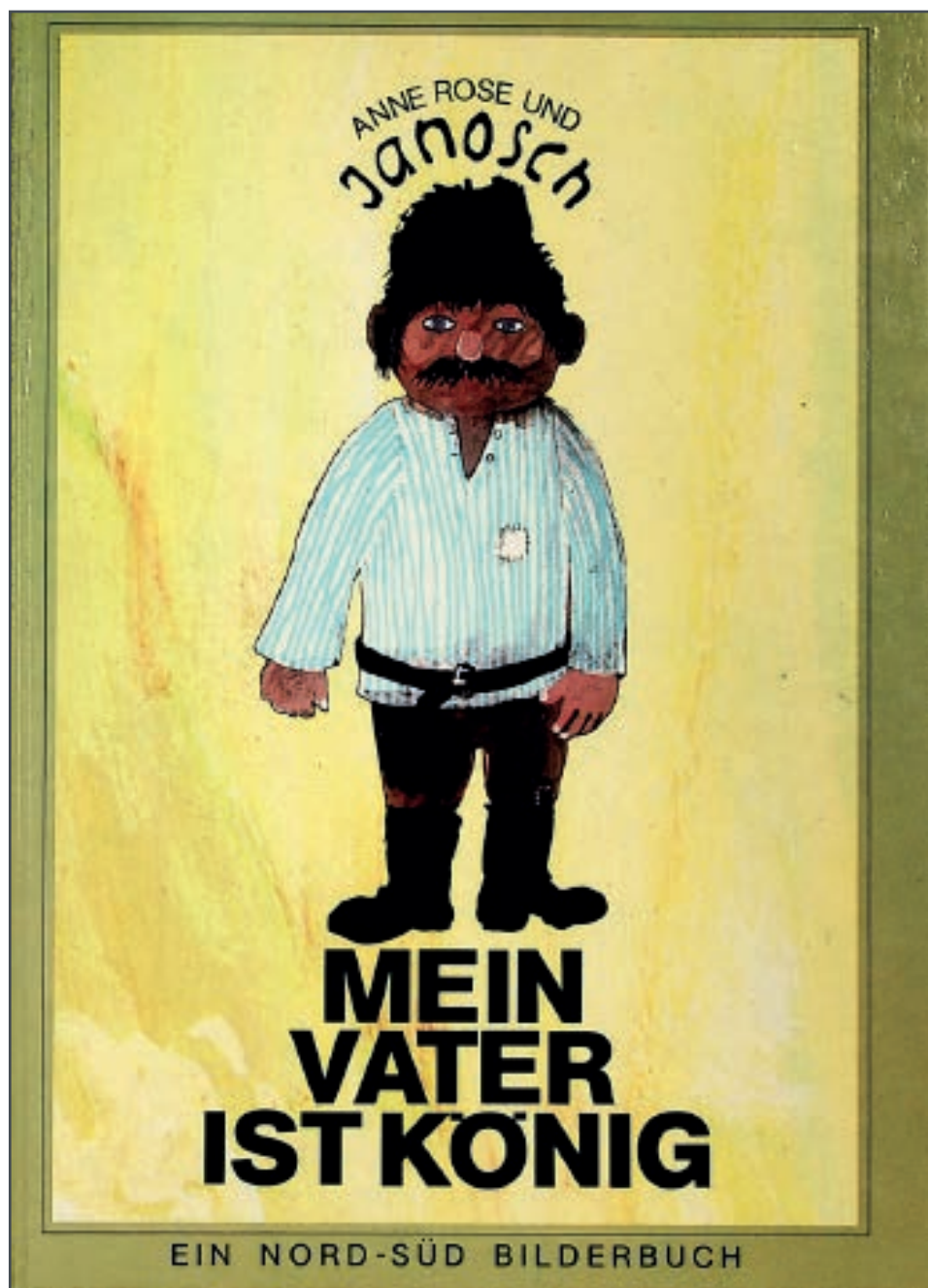
Schmid Eleonore, Rüedi-Mattes  
Margrit  
MEIN KÄTZCHEN SEBASTIAN  
Mönchaltorf, 1978



Weixelbaumer Ingrid  
MÄRCHEN DER ROMANTIK  
Wien, 1978



Baumann Kurt, Foreman Michael  
KÜCHENGESCHICHTEN  
Mönchaltorf, 1977



Rose Anne K., Janosch  
MEIN VATER IST KÖNIG  
Mönchaltorf, 1982



Dorfinger Beate  
MEIN LUFTBALLON  
Wien, 1979



Dorfinger Beate  
MEINE EISENBahn  
Wien, 1980



Dorfinger Beate  
MEIN MARKT  
Wien, 1979



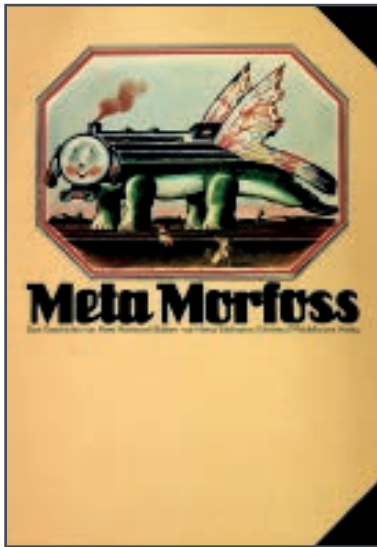
Zürcher Dorothee  
LIEDLI  
Aarau, 1980



Dorfinger Beate  
MEIN ZOO  
Wien, 1979



Gančev Ivan  
MEIN GEBURTSTAGSBUCH  
Basel, 1977



Hacks Peters, Edelmann Heinz  
**META MORFOSS EINE GESCHICHTE**  
 Köln, 1975



Hoffmann E.T.A., Zwinger Lisbeth  
**NUSSKNACKER UND MAUSEKÖNIG**  
 Zürich, 1979



Borchers Elisabeth, Schlote Wilhelm  
**PAUL UND SARAH, ODER, WENN  
 ZWEI SICH WAS WÜNSCHEN: EINE  
 GESCHICHTE**  
 Frankfurt, 1979



Edward Lear, Bos Anne  
**PHANTASTISCHE REISE:  
 NONSENSGESCHICHTE**  
 Weinheim, 1973



King-Smith Dick, Gebert Helga  
**NIE WIEDER HÜHNCHEN!**  
Aarau, 1979



Schachinger Elisabeth  
**MIRIKLO**  
München, 1975



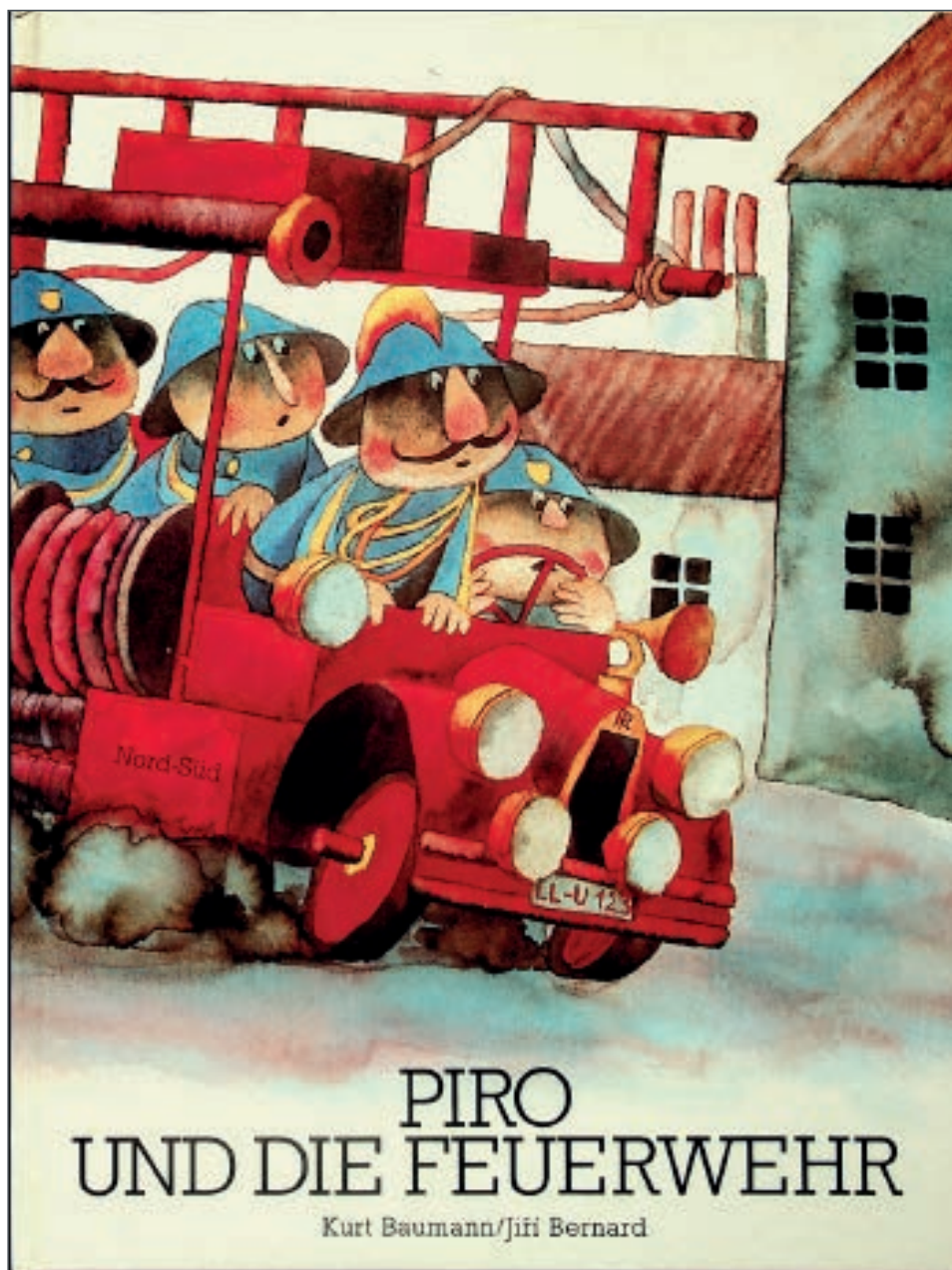
Gernhardt Almut and Robert  
**MIT DIR SIND WIR VIER**  
Frankfurt, 1976



Scharf Karl-Heinz, Wirth Jürgen  
**PFLANZEN UND TIERE SCHÜTZEN  
SICH VOR FEINDEN**  
Ravensburg, 1977



Briggs Raymond  
**O JE, DU FRÖHLICHE**  
Zürich, 1979



Baumann Kurt, Bernard Jiří  
PIRO UND DIE FEUERWEHR:  
EINE GESCHICHTE  
Mönchaltorf, 1981



Döngel-Gilles Lieselotte,  
Müller Dieter  
POLLI: EIN TAG IM LEBEN  
EINER BIENE  
Berlin, 1980



Collodi Carlo, Chiostri Carlo  
PINOCCHIO  
Zürich, 1978



Klausner Wolf, Nickel Roland  
ROSALIA UND DER ZAUBERER  
Nürnberg, 1977



Scheffler Ursel  
QUATSCHBUCH FÜR EUMEL-FANS  
München, 1980



Mitgutsch Ali  
RUND UMS RAD  
Frankfurt, 1975

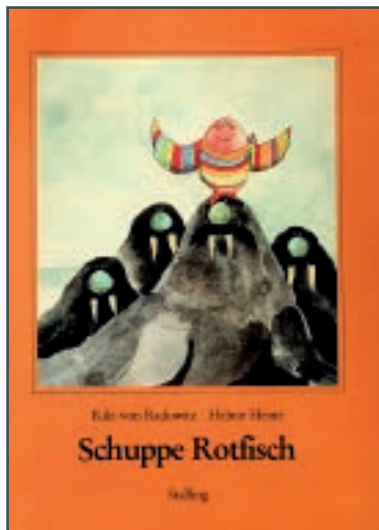




Schindler Edith  
SCHLAF GUT, TRÄUM SCHÖN  
Ravensburg, 1982



Breuss Edgard, Koci Marta  
SCHWARZACK  
Salzburg, 1981



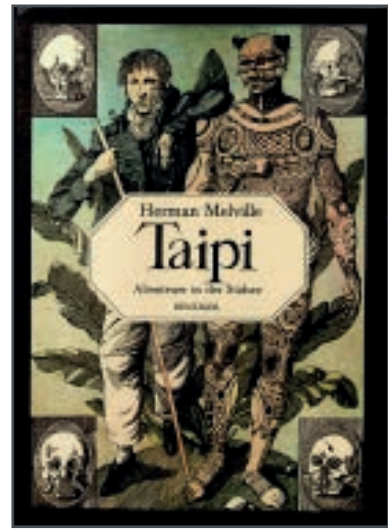
von Radowitz Kiki, Helme Helme  
SCHUPPE ROTFISCH  
Oldenburg, 1979



Bohdal Susi  
SELINA PUMPERNICKEL UND DIE  
KATZE FLORA  
Mönchaltorf, 1981



Heuser Edith, Mettelsiefen Dieter  
SO FUNKTIONIERT MEIN KÖRPER  
München, 1980



Melville Herman, Ensikat Klaus  
TAIPI: ABENTEUER IN DER SÜDSEE  
Zürich, 1978



Schwindt Barbara, Schindler Edith  
SPAGHETTI, SPAGHETTI [DIE  
GESCHICHTE E. FREUNDSCHAFT;  
LESESTUFE 1]  
Ravensburg, 1974



Rettich Margret  
TIERPRAXIS DOKTOR SCHIMMEL  
Bayreuth, 1980



Ungerer Tomi  
TOMI UNGERERS MÄRCHENBUCH  
Zürich, 1979

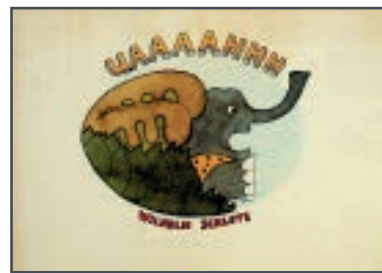


UNSER FREUND DER MUSIKER

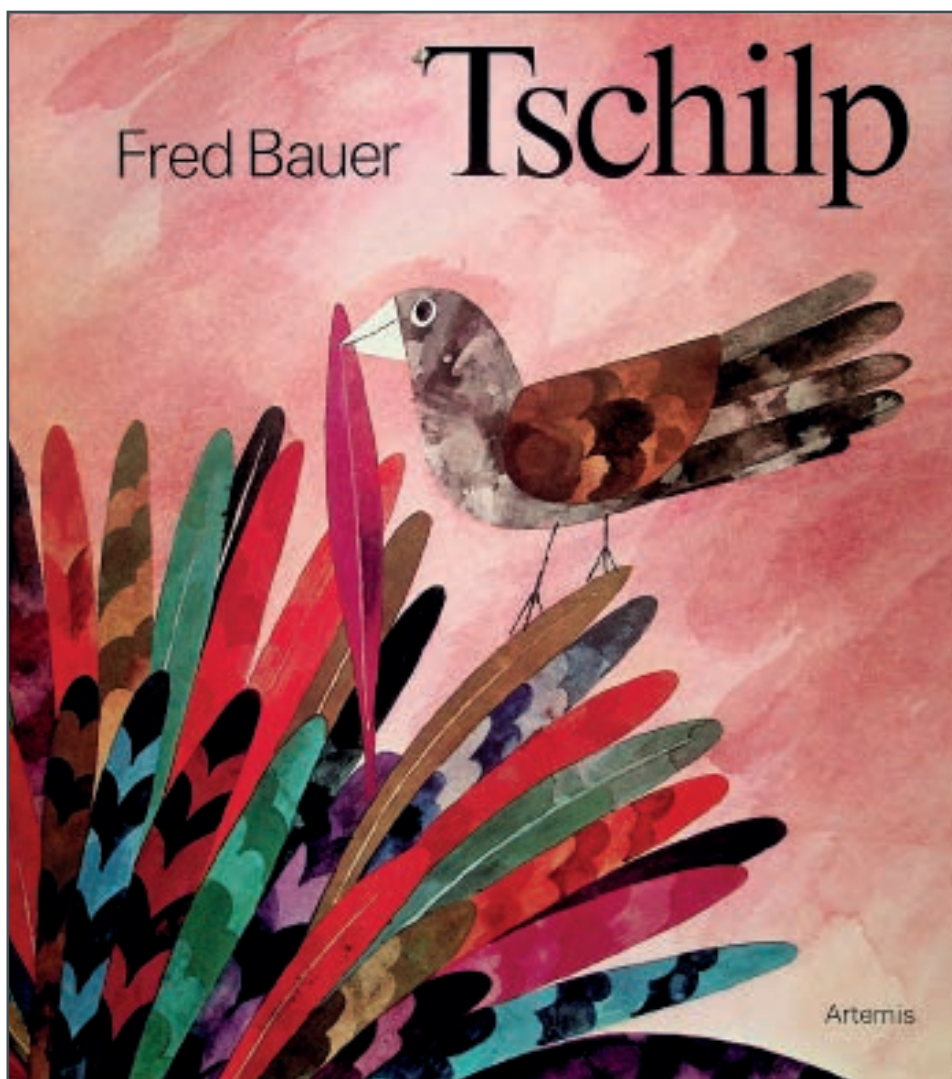
Raddatz Hilke  
TURNEN MIT FRANZ: EIN  
BILDERMÄRCHEN FÜR KATZEN  
Aarau, 1982



Aichinger Helga  
TONIO UND DIE BERGGEISTER  
München, 1982



Schlote Wilhelm  
UAAAAHHH  
Hamburg, 1977



Rüfenacht Peter, Bauer Fred  
Tschilp  
Zürich, 1971



Jean Paul Leclerq, Sacré Marie-José  
VALENTIN SCHENKT BLUMEN  
Basel, 1978



Andersen H.C., Hechelmann Friedrich  
VIER ANDERSEN MÄRCHEN  
Mönchaltorf, 1975



Zürcher Dorothee  
VÄRSLI  
Dla'rcher-Maass, 1980



Migutsch Ali  
VOM SCHAF ZUM SCHAL  
1978



Edward Lear, Wood Owen  
VON EULE UND KATZ UND ANDERM  
GESCHWATZ  
Arau, 1979



Robert Gernhardt  
WAS FÜR EIN TAG  
Frankfurt, 1978



Hildesheimer Wolfgang, Berlinger  
Rebecca  
WAS WASCHBÄREN ALLES MACHEN  
Frankfurt, 1979



März Brigitte, Oberdieck Bernhard  
VON GÄNSEN, SCHAFEN, BÄUMEN,  
ÄHREN UND WAS SIE GUTES UNS  
BESCHEREN  
Bad Aibling, 1981



Phillips Louis  
WER HAT DEN ATLANTIK GEKLAUT?  
1974



Anno Mistumasa  
**WO IST DER REITER? EIN  
 BILDERBUCH ZUM SUCHEN UND  
 FINDEN**  
 Zürich, 1978



Fenimore Cooper James  
**WILDTÖTER**  
 Zürich, 1977

White Elwyn B., Cramer-Klett Anna  
**WILBUR UND CHARLOTTE**  
 Enesite, 1981



Werner Richter Hans, Haun Ingeborg  
**WER WILL EINEN ESEL**  
 München, 1978



Kant Uwe, Herfurth Egbert  
WIE JANEK EINE GESCHICHTE HOLEN  
GING  
Berlin, 1980





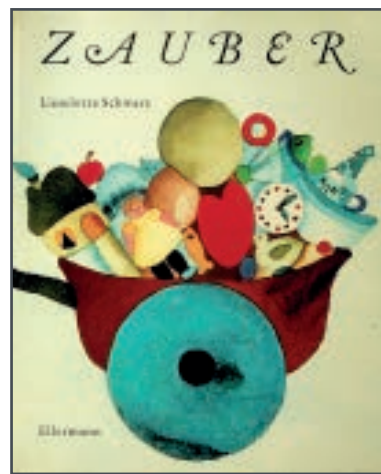
Schmidt Waltraud, Schmidt Friedel  
WIR SOLLTEN UNS MAL  
WIEDERSEHEN  
Oldenburg, 1977



Silviu, Gančev Ivan  
WO ICH GEBOREN BIN  
Basel, 1978



Šerých Jiří, Kudláček Jan  
WO DER REGENBOGEN ENDET  
Praha, 1977



Schwarz Lieselotte  
ZAUBER  
München, 1974



Fechner Amrei, Kruse Max  
WENN DER HAHN NICHT KRÄHT  
Wien, 1979



Joneš Alois, Klimentová Jiřina  
WIE KLICKY VERLORENGING UND  
SICH WIEDER FAND  
Recklinghausen, 1979



Bliedung Ulrike  
WULIPOP  
Berlin, 1980



Reicheis Käthe, Sancha Alicia  
WO DIE WÖLFE GLÜCKLICH SIND  
Wien, 1979



Bröger Achim, Sambin Michele  
WOLLEN WIR FREUNDE SEIN?  
Basel, 1977



Baumann Kurt, Bernadette  
ZWANZIG FABELN DES AESOP  
Mönchaltorf, 1980



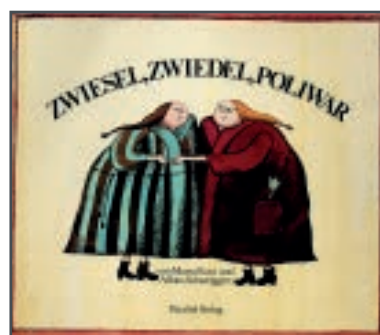
Deppert Fritz, Wiesmüller Dieter  
ZWEI IN DER STADT E.  
KINDER-GESCHICHTE  
Ravensburg, 1977



Fenton Edward, Gorey Edward  
ZUCKERTRÄUME  
Zürich, 1979



Ungerer Tomi  
ZERALDAS RIESE  
Zürich, 1981



Schweiggert Alfons, Koci Marta  
ZWIESEL, ZWIEDEL, POLIWAR  
München, 1975





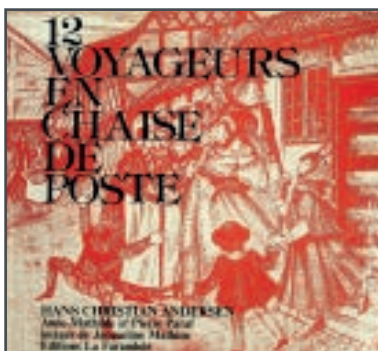
FRANCIA



Ruy-Vidal Francois, Letort Alain  
 CARABI TOTO CARABO : RONDES  
 ET CHANSONS DU TEMPS QUI  
 PASSE  
 Paris, 1979



Bour Danièle  
 AU FIL DES JOURS S'EN VONT LES  
 JOURS.  
 Paris, 1973



Andersen H C, Mathieu Jacqueline  
 12 VOYAGEURS EN CHASSE DE POSTE  
 Paris, 1981



Marin Lise  
 ABC DE PLOUM LE PETIT OURS  
 Paris, 1981



Tournier Michel, Boucher Joëlle  
 AMANDINE OU LES DEUX JARDINS  
 Paris, 1977

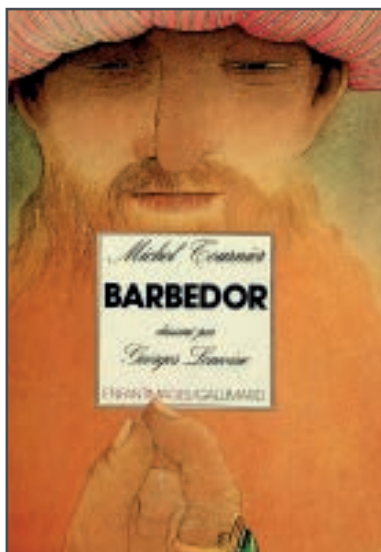
Reinert Jean, Boucher Joëlle  
 AU JARDIN DE ZOË  
 Paris, 1981



Tolstoy Lev, Trad Salomon Charles  
 BABINE LE SOT  
 Paris, 1978



Mandon Héléne  
 BILLIE LA BOULE  
 Paris, 1976

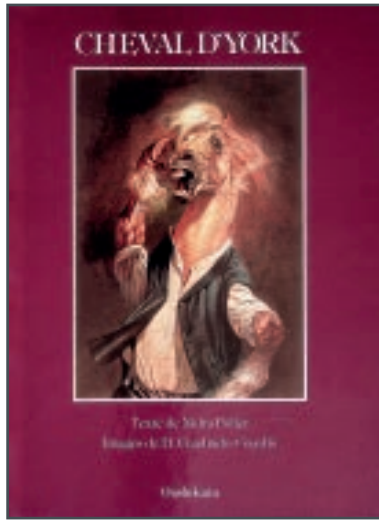


Tournier Michel, Lemoine Georges  
 BARBEDOR  
 Paris, 1980



Osorovitz Camillo  
 C'EST MA POMME À MOI  
 Paris, 1980





Poller Nidra, H Cogollo Cuadrado  
CHEVAL D'YORK  
Paris, 1980



Dumas Philippe  
CÉSAR, LE COQ DU VILLAGE  
Paris, 1978



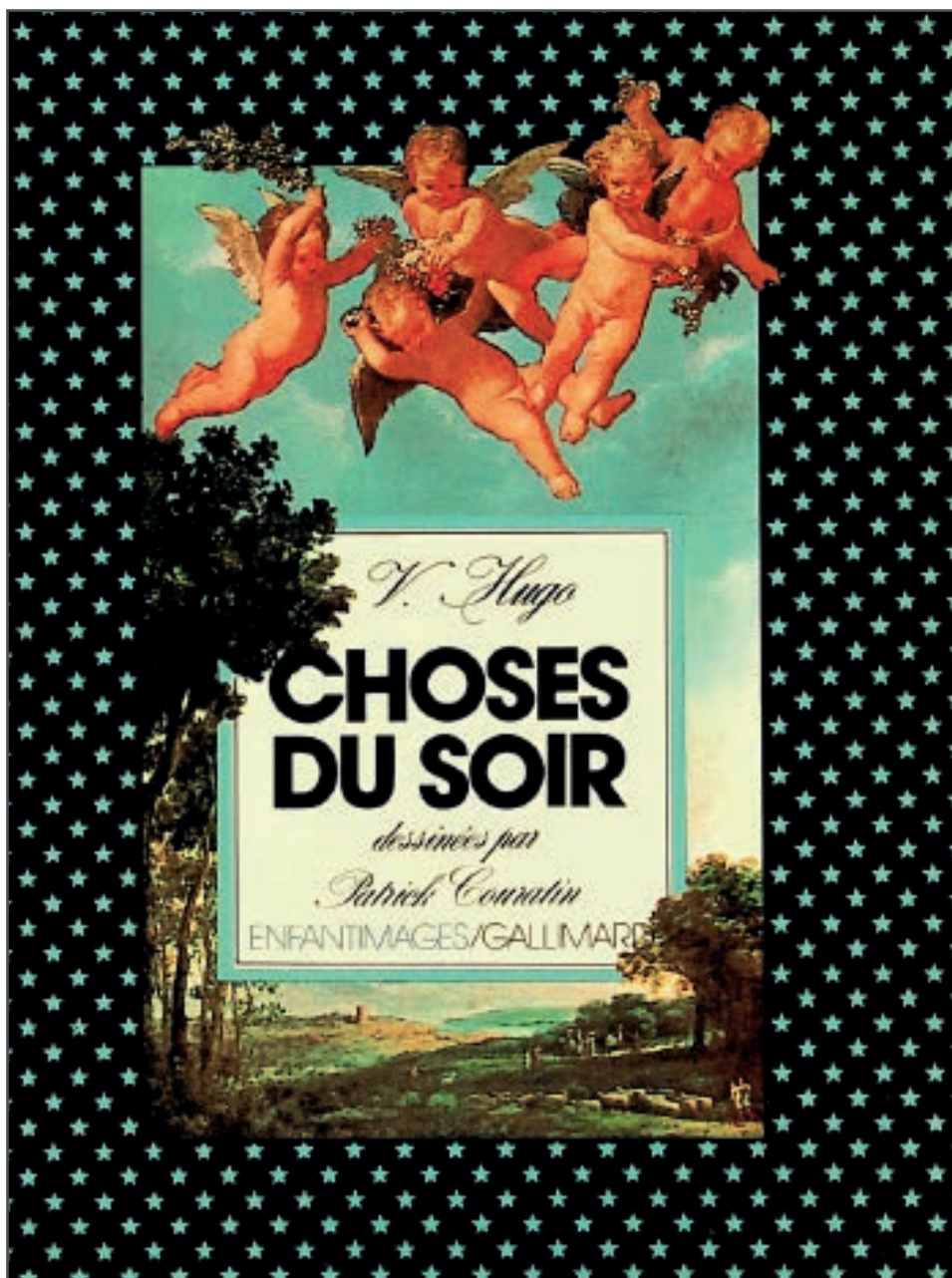
Bichonnier Henriette, Robin  
Pierre-Yves  
CLÉMENTINE ET CÉLESTIN DANS LA  
FORÊT  
Paris, 1981



Osorovitz Camillo  
COCOLOCHE  
Paris, 1980



Bichonnier Henriette, Robin  
Pierre-Yves  
CLÉMENTINE ET CÉLESTIN ET LE  
CERF-VOLANT  
Paris, 1979



Hugo Victor Marie, Couratin Patrick  
CHOSSES DU SOIR  
Paris, 1979



Twain Mark, Nicollet Jean- Michel  
COMMENT J'AI TUÉ UN OURS  
Paris, 1979



Yourcenar Marguerite, Lemoine Georges  
COMMENT WANG-FÔ FUT SAUVÉ  
Paris, 1979



Ionesco Eugène, Coertin Philippe  
CONTE NUMERO 1, POUR ENFANTS  
DE MOINS DE TROIS ANS  
Paris, 1976



Ionesco Eugène, Coertin Philippe  
CONTE NUMERO 2, POUR ENFANTS  
DE MOINS DE TROIS ANS  
Paris, 1976



Stahl P-J, Schuler Théophile  
DEVINEZ L'ALPHABET  
Paris, 1978



Held Jacqueline, Pittaud Yvette  
DIKIDI ET LA SAGESSE: ANTIFABLES  
Paris, 1976

Despinette Jean-Marie,  
Michel-Dansac Monique  
CONTEZ FLEURETTES: DÉTOURS,  
ATOURS ET ALENTOURS DES  
PARLERS FLEURIS  
Paris, 1975



Prévert Jacques, Henriquez Elsa  
CONTEZ POUR ENFANTS PAS SAGES  
Paris, 1977



Daladier Cecile, Riquier Aline  
EN AVANT LA MUSIQUE! 2  
Paris, 1981

Lefrançois Alexis, Bassery Christine  
 EGLANTINE ET MÉLANCOLIE: UN  
 CONTE  
 Paris, 1979



Letogt Alain, Ferlito V  
 EN SUIVANT LA RIVIERE  
 Paris, 1977



Anargyros Isabelle, Riquier Aline  
 FRAIS ET GLACÉS  
 Paris, 1980



Ionesco Eugène, Corentin Philippe  
 CONTE NUMERO 3, POUR ENFANTS  
 DE MOINS DE TROIS ANS  
 Paris, 1976



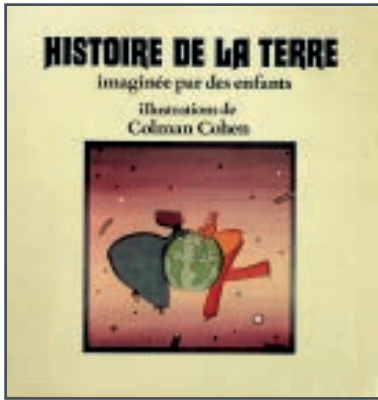
Anargyros Isabelle, Riquier Aline  
 FRIANDISES DE FÊTES  
 Paris, 1980



de La Fontaine Jean, Marie Angel  
FABLES DE LA FONTAINE  
Basel, 1979



Dumas Philippe  
HISTOIRE D'ÉDOUARD  
Paris, 1976



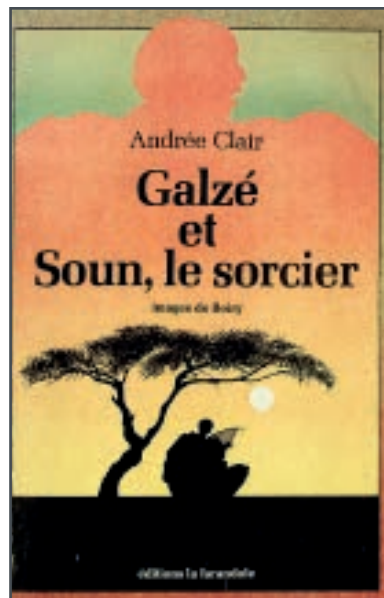
Cohen Colman, Luton Jean-Claude  
HISTOIRE DE LA TERRE: IMAGINÉE  
PAR DES ENFANTS  
Paris, 1976



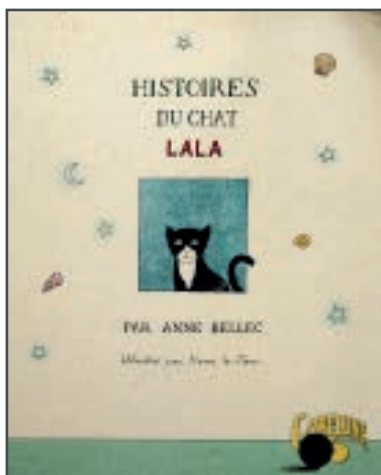
Félix Monique  
HISTOIRE D'UNE PETITE SOURIS QUI  
ÉTAIT ENFERMÉE DANS UN LIVRE  
Paris, 1981



Prévert Jacques, Henriquez Elsa  
GUIGNOL  
Paris, 1978



Clair Andrée, Boiry Véronique  
GALZÉ ET SOUN, LE SORCIER: CONTE  
DU NORD-CAMEROUN  
Paris, 1980



Bellec Anne, Le-Tan Pierre  
HISTOIRES DU CHAT LALA  
Paris, 1980



Tardieu Jean  
IL ETAIT UNE FOIS, DEUX FOIS,  
TROIS FOIS ...  
Paris, 1978



Selig Sylvie, Jean Georges  
IL ÉTAIT UNE FOIS LA POÉSIE  
Paris, 1974



Seguin-Fontes Marthe  
LES FRUITS  
Paris, 1982



Pinguilly Yves  
IL ETAIT UNE FOIS: LES MOTS  
Paris, 1981





Gripari Pierre, Girodroux Bernard  
JE NE SAIS QUI, JE NE SAIS QUOI: LA  
FEMME DE BON CONSEIL  
Paris, 1975



Fatou Héléne, Muller Gerda  
JACQUES ET LE HARICOT MAGIQUE  
Paris, 1982



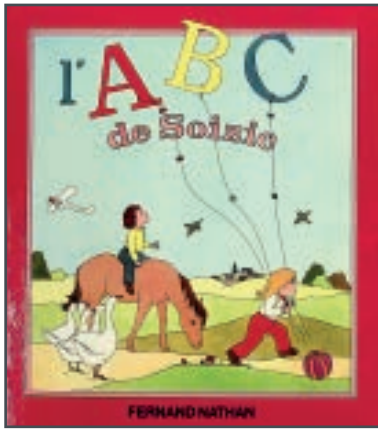
Hardy Règis, Lemoine Georges  
L' ENFANT ET L' ORDINATEUR = OU  
LE SECRET DE JULIEN  
Paris, 1976

Varvasovszky László,  
Maquet Yves-Marie  
JEAN SANS PEUR CONTE ITALIEN,  
MIS EN IMAGE ET ADAPTÉ POUR UN  
THÉÂTRE D'OMBRES  
Paris, 1981



Pouyet Marc  
JE COMPTE AVEC LES ANIMAUX  
Paris, 1983

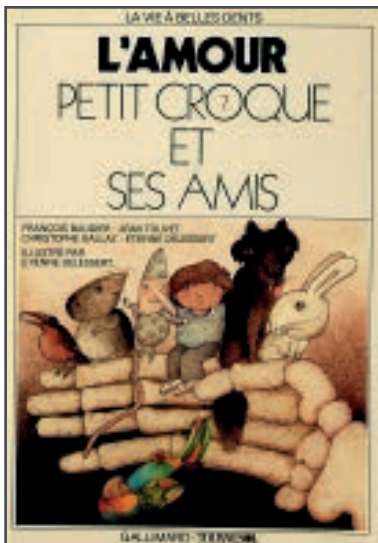
Figuière Julien  
JE FABRIQUE MON PAPIER  
Paris, 1980



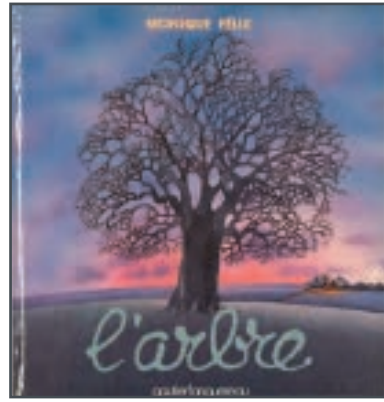
Corne Soizic, Chevillard Danie  
L'ABC DE SOIZIC  
Paris, 1981



Koechlin Lionel  
L'ALPHABET D'ALBERT  
Paris, 1979



Gallaz Christophe, Delessert Etienne  
L'AMOUR: PETIT CROQUE ET SES  
AMIS  
Paris, 1982



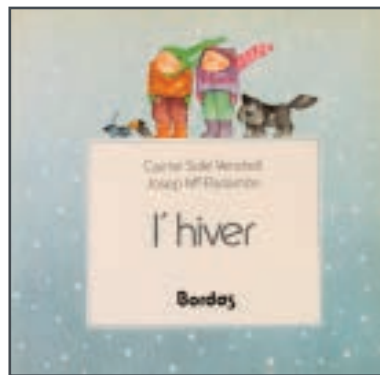
Félix Monique  
L'ARBRE:  
TOUT AU LONG D'UNE ANNEE  
Paris, 1982



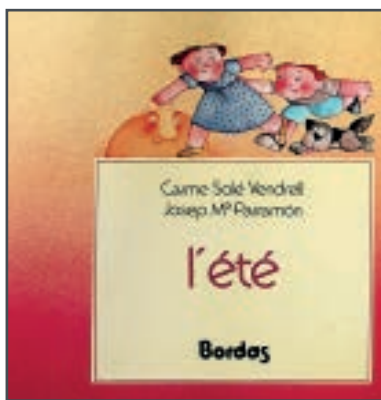
Clavel Bernard, Luton Jean-Claude  
L'ARBRE QUI CHANTE  
Paris, 1978



Wensell Uliass, Parramón José Maria  
L'AUTOMNE  
Paris, 1981



Vendrell Carme Solé, Parramón José María  
L'HIVER  
Paris, 1981



Vendrell Carme Solé  
L'ÉTÉ  
Paris, 1981



Dumas Philippe  
L'ÉQUITATION : ET L'ÉCOLE  
ESPAGNOLE DE VIENNE  
Paris, 1980



Brisville Jean-Claude,  
Constantin Robert  
L'ENFANT QUI VOULAIT VOIR LA MER  
Paris, 1977



Reinert Jean, Boiry Véronique  
LA BALLADE DE CHARLES ET VÉRONIQUE  
Paris, 1980



Dib Mohammed, Lutéon Jean-Claude  
L'HISTOIRE DU CHAT QUI BOUDE  
Paris, 1980



J-H. Rosny, Howe John  
LA GUERRE DU FEU  
Paris, 1982



Varvasovszky László  
LA LÈGENDE DE TALIESIN LE GALLOIS  
Paris, 1981



Testa Fulvio  
LA COURTE ÉCHELLE  
Paris, 1977



Christian Andersen Hans  
LA BERGÈRE ET LE RAMONEUR  
Paris, 1978



Desnos Robert, Couratin Patrick  
LA MÉNAGERIE DE TRISTAN  
Paris, 1978



Prèvert Jacques, Galeron Henri  
LA PÊCHE À LA BALEINE  
Paris, 1979



Joyce James, Borel Jacques, Blachon Roger  
LE CHAT ET LE DIABLE  
Paris, 1978



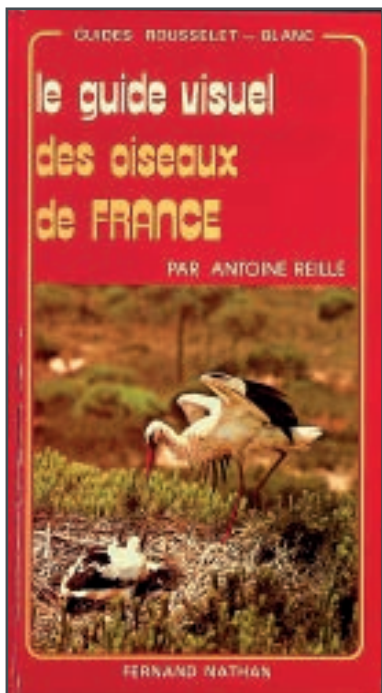
Andersen H C, Lemoine Georges  
LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES  
Paris, 1978



Boulanger Daniel, Bour Danièle  
LA POULE A TROUVE UN CLAIRON  
Paris, 1978



Bazin Maryvonne, Boiry Véronique  
LA ROSE BLEUE  
Paris, 1977



Reille Antoine, Guéry-Touche  
Catherine  
LE GUIDE VISUEL DES OISEAUX  
Paris, 1979



Voltaire, Kelek  
LE CHIEN ET LE CHEVAL: UNE  
AVENTURE DE ZADIG  
Paris, 1979





Valandre Marianne,  
Vendrell Carme Solé  
LE JOUR OU LE SOLEIL A OUBLIE DE  
SE LEVER  
Paris, 1979



Soavi Giorgio, Folon Jean Michel  
LE MESSAGE. DESSINS DE FOLON  
Paris, 1967



Kessel Joseph  
LE LION  
Paris, 1958



Russell Bedford Nicole, Bour Danièle  
LE JOYEUX FANTÔME  
Paris, 1976



Gripari Pierre, Lapointe Claude  
LE MARCHAND DE FESSÉES  
Paris, 1980

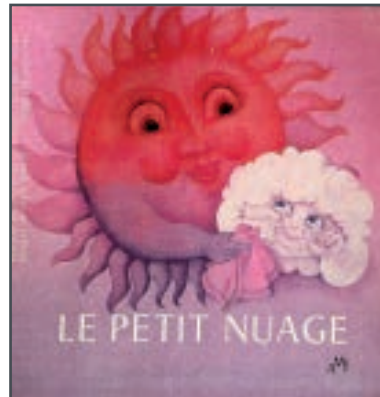


Seguin-Fontes Marthe  
LE LONG VOYAGE D'UNE LETTRE  
Paris, 1982

Chevalier-Boser Jean-Louis,  
Imhoff Ruth  
LE PETIT NUAGE  
Paris, 1980



Giono Jean, Raffin Gilbert  
LE PETIT GARÇON QUI AVAIT ENVIE  
D'ESPACE  
Paris, 1978



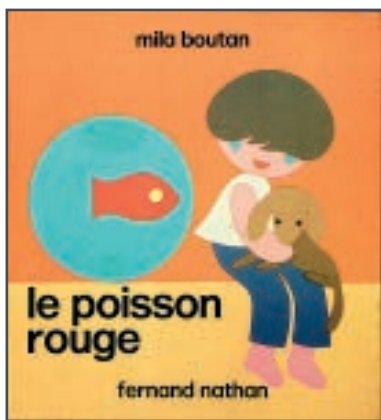
de Marolles Chantal, Carme Solé  
Vendrell  
LE PAYSAN, LA PAYSANNE ET LES  
TROIS SOURIS: CONTE  
Paris, 1980



Velthuis Max  
LE PEINTRE ET L'OISEAU  
Paris, 1972



Schmid Eleonore, Gallaz Christophe  
LE MONSTRE DU BOIS DORMANT  
Lausanne, 1982



Boutan Mila, Mila Boutan  
LE POISSON ROUGE  
Paris, 1978



Perrault Charles, Lapointe Claude  
LE PETIT POUCKET  
Paris, 1974



Chessex Jacques, Bour Danièle  
LE RENARD QUI DISAIT NON A LA LUNE  
Paris, 1974



Prévert Jacques, Grimault Paul  
LE ROI ET L'OISEAU  
Paris, 1980



Andrienne Soutter-Perrot,  
Delessert Etienne  
LE PREMIER LIVRE DE LA NATURE:  
OÙ? POURQUOI? QUAND?  
COMMENT?  
Paris, 1979

Collodi Carlo, Chicandard  
Catherine, Giannini Giovanni  
LES AVENTURES DE PINOCCHIO  
Paris, 1981



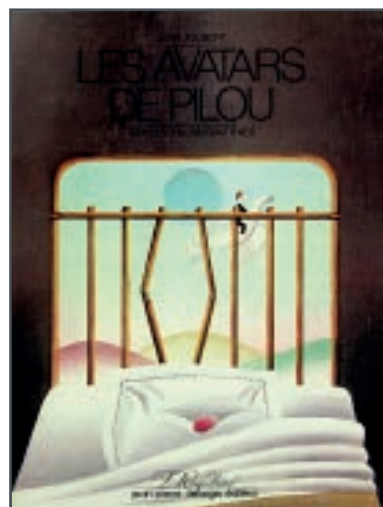
Sabbagh Antoine, Maja Daniel  
LE SOLEIL QUI NE VOULAIT PAS SE  
LEVER  
Moulins, 1982



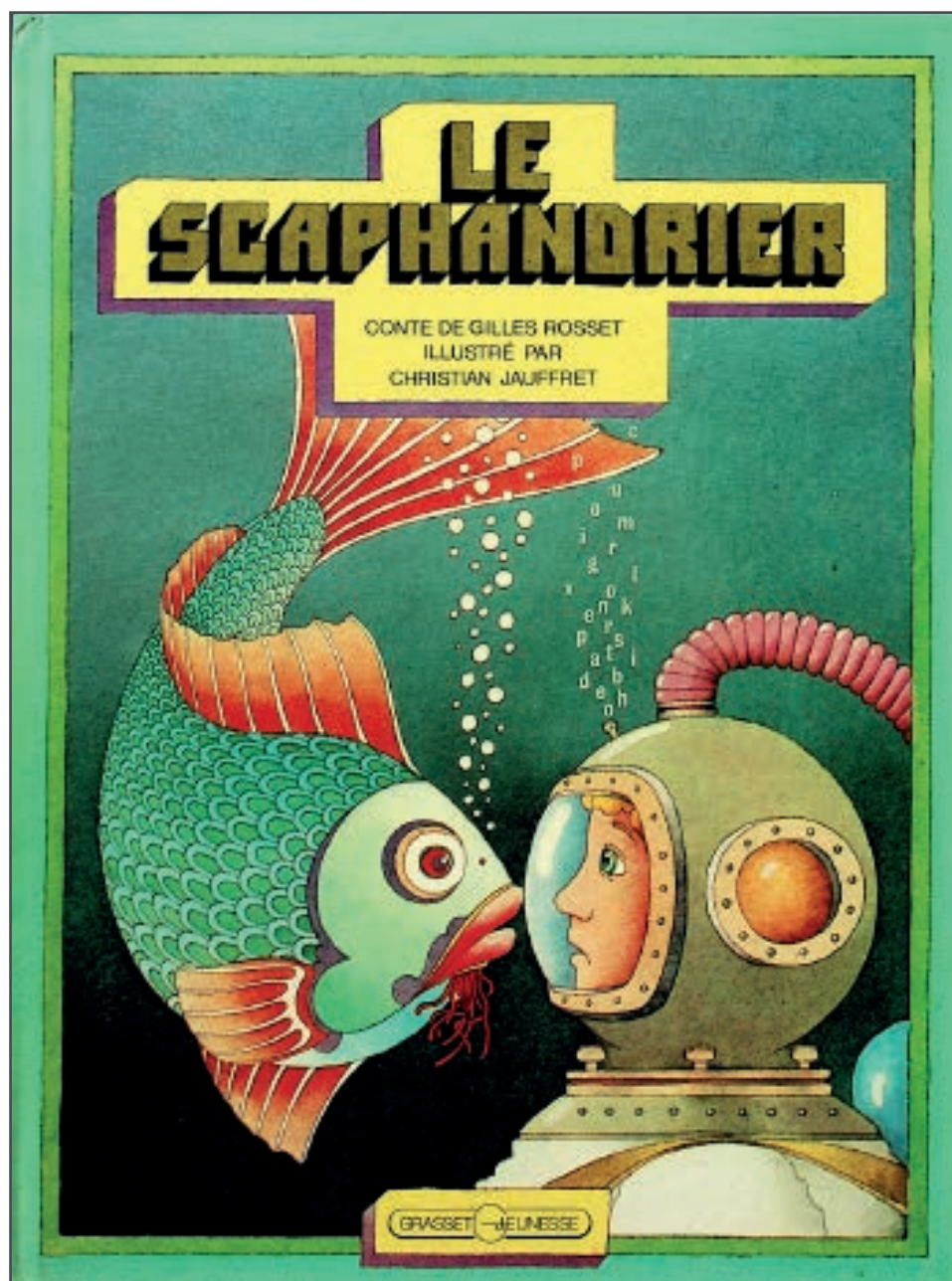
Joubert Jean, Bour Danièle  
LE VOYAGE À POUDEVILLE:  
CONTE-POÈME  
Paris, 1977



Leclerc Félix, Tibo Gilles  
LE TOUR DE L'ÎLE  
Montreal, 1980



Joubert Jean, Gauthier Alain  
LES AVATARS DE PILOU  
Paris, 1977

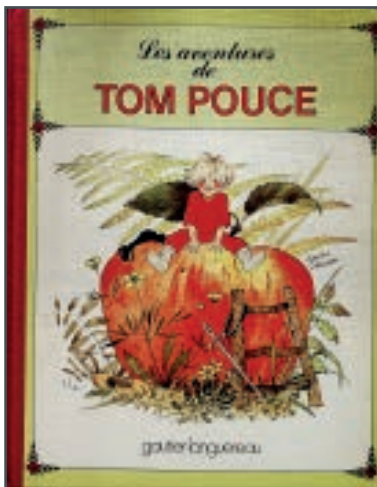


Gilles Rosset, Bour Danièle  
LE SCAPHANDRIER: CONTE  
Paris, 1975

Varvasovszky László,  
Maquet Yves-Marie  
LES MUSICIENS DE BRÊME: CONTE  
DES FRÈRES GRIMM MIS EN IMAGE  
ET ADAPTÉ POUR UN THÉÂTRE  
Paris, 1981



Aymé Marcel, Schmid Eleonore  
LES CONTES BLEUS DU CHAT PERCHÉ  
Paris, 1978



Fatou Hélène, Muller Gerda  
LES AVENTURES DE TOM POUCE  
Paris, 1980



Aymé Marcel, Schmid Eleonore  
LES CONTES ROUGES DU CHAT PERCHÉ  
Paris, 1978



Marol Jean-Claude  
LES PETITS CHEMINS DE VEILLE-EN-  
BULLE: MANUEL PHILOCOMIQUE  
VÉCU ET IMAGINÉ PAR  
Paris, 1975



Chapouton Anne-Marie, Müller Gerda  
LES TURLUTINS ET L'ÉLIXIR DE  
SOLEIL  
Paris, 1983



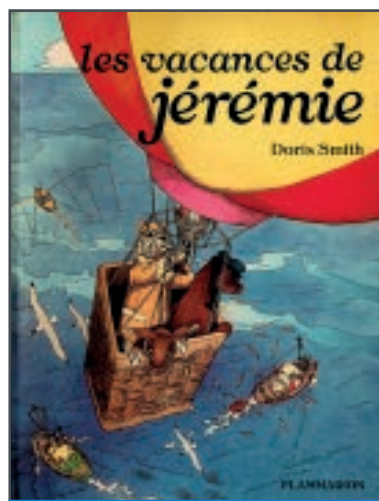
Chapouton Anne-Marie, Müller Gerda  
LES TURLUTINS ET LES GRENOUILLES  
Paris, 1983



Seguin-Fontes Marthe  
LES FLEURS  
Paris, 1982



Lear Edward, Lamblin Simone,  
Delessert Étienne  
LES SEPT FAMILLES:  
DU LAC PIPPLE-POPPLE  
Paris, 1978



Smith Dorian Susan  
LES VACANCES DE JÉRÉMIE  
Paris, 1982

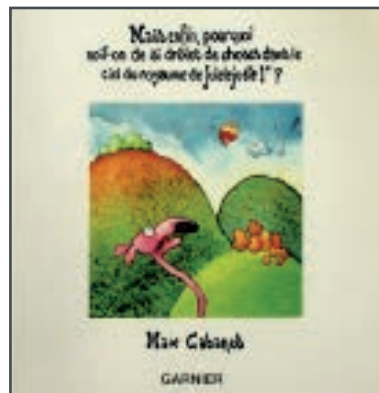




Carroll Lewis, Galaron Henry  
LETTRE D'ANNIVERSAIRE  
Paris, 1982



Chessex Jacques, Bour Danièle  
MARIE ET LE CHAT SAUVAGE  
Paris, 1979



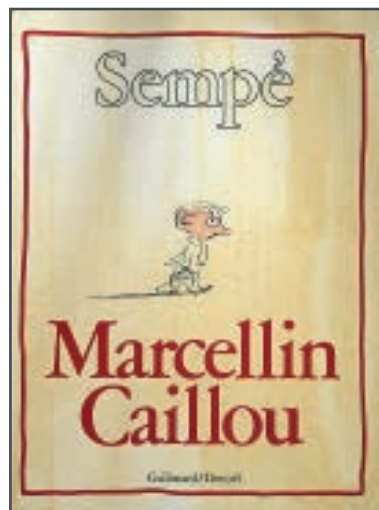
Cabanes Max  
MAIS ENFIN, POURQUOI VOIT-ON DE  
SI DRÔLES DE CHOSES DANS LE CIEL  
DU ROYAUME DE JULELEJUSTE LER?  
Paris, 1976



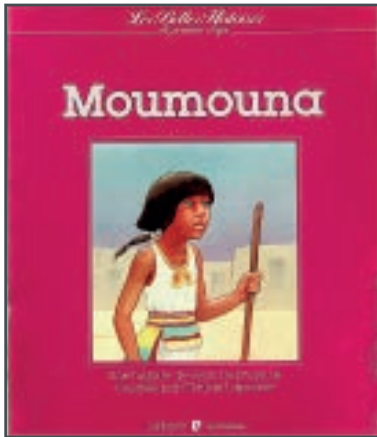
Belvès Pierre, Mathey François  
MÉTIER D'ART: INITIATION AUX  
GRANDES TECHNIQUES DE L'ART  
Paris, 1977



Waller Catherine  
MARIE & MARIE DES VILLES & DES  
CHAMPS  
Paris, 1977



Sempé  
MARCELLIN CAILLOU  
Paris, 1969



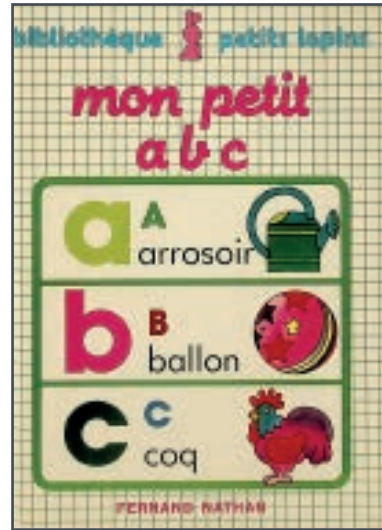
Debruyne Jean, Lapointe Claude  
MOUMOUNA: UNE HISTOIRE  
Paris, 1982



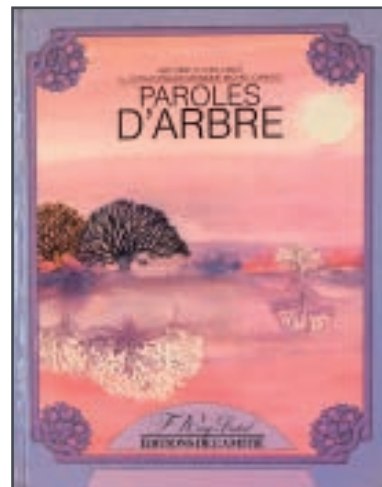
Percy Graham,  
Grimm Jacob and Wilhelm  
OUTROUPISTACHE ET AUTRES CONTES  
Paris, 1979



Mols Dominique, Selçuk Demirel  
MOUMOUK AIME LES LETTRES  
Paris, 1981



Guinvarch Frédéric  
MON PETIT ABC  
Paris, 1983



Labat Yves, Michel-Dansac Monique  
PAROLES D'ARBRE: HISTOIRE  
Paris, 1979



Charlton-Perrin Geoffrey,  
Lemoine Georges  
PETIT LORD BLINK ET SON CHÂTEAU  
DE GLACE  
Paris, 1982



Varvasovszky László  
PETIT FRÈRE CORNEDEBOUC:  
LÉGENDE INDONÉSIENN  
Paris, 1981

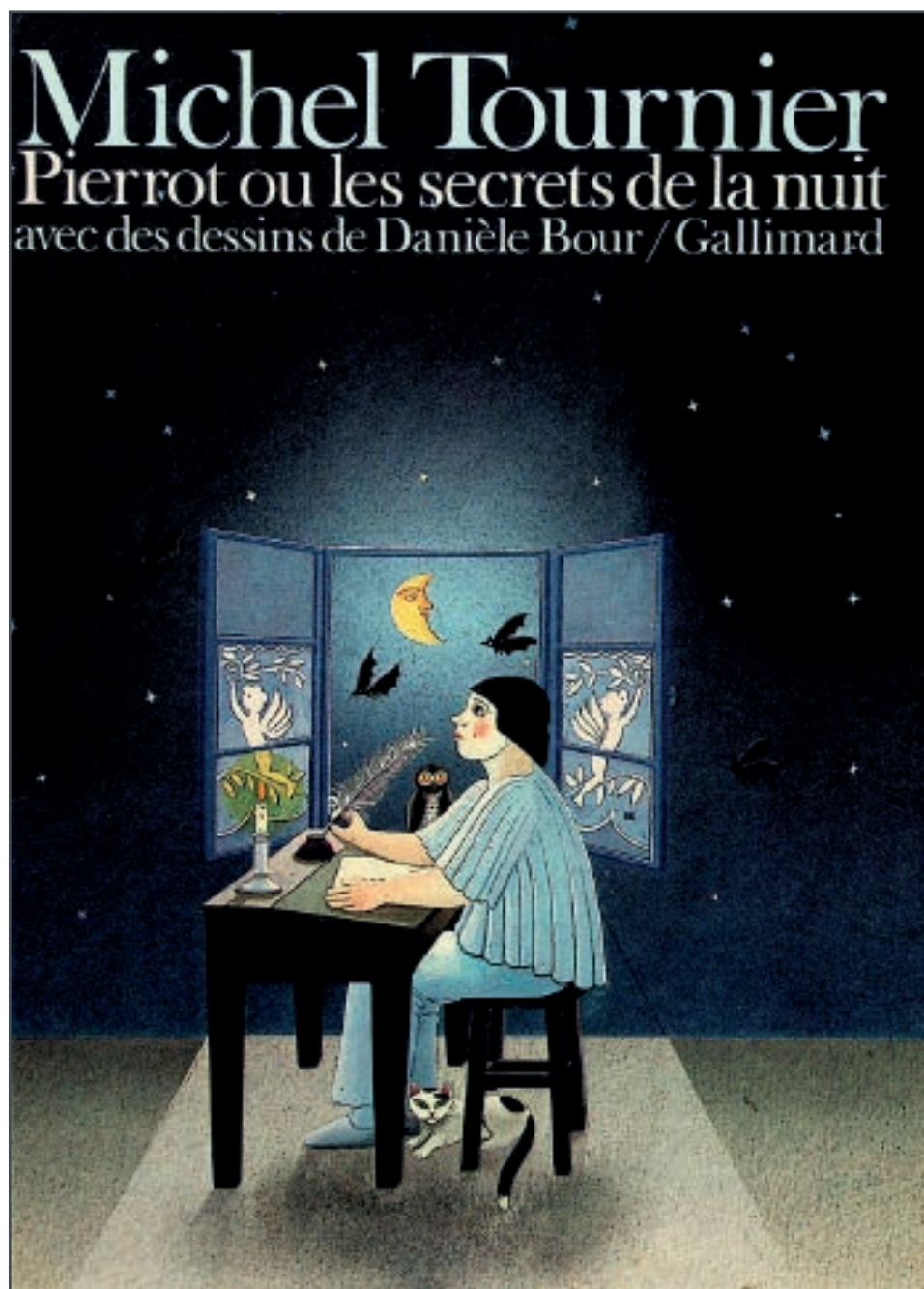
Lebrun Claude, Bour Danièle  
PETIT OURS BRUN FAIT UNE  
TARTELETTE  
Paris, 1980



Lebrun Claude, Bour Danièle  
PETIT OURS BRUN ET SON  
MOUCHOIR CHÉRI  
Paris, 1980

Lebrun Claude, Bour Danièle  
PETIT OURS BRUN JOUE AVEC SA  
POUPÉE  
Paris, 1980





Tournier Michel, Bour Danièle  
PIERROT OU LES SECRETS DE LA NUIT  
Paris, 1979



Lebrun Claude, Bour Danièle  
 PETIT OURS BRUN JOUE DANS LA  
 NEIGE  
 Paris, 1980



Lebrun Claude, Bour Danièle  
 PETIT OURS BRUN VEUT QU'ON LE  
 REGARDE  
 Paris, 1980



Lebrun Claude, Bour Danièle  
 PETIT OURS BRUN VEUT UN BAISER  
 Paris, 1980



Anargyros Isabelle, Riquier Aline  
 PIQUE-NIQUE  
 Paris, 1980



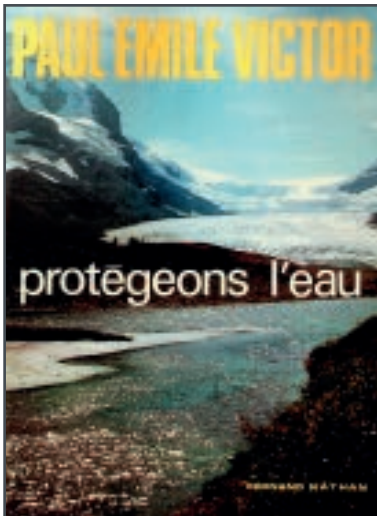
Prokofiev Sergej,  
 Hollenstein Françoise  
 PIERRE ET LE LOUP  
 Paris, 1979



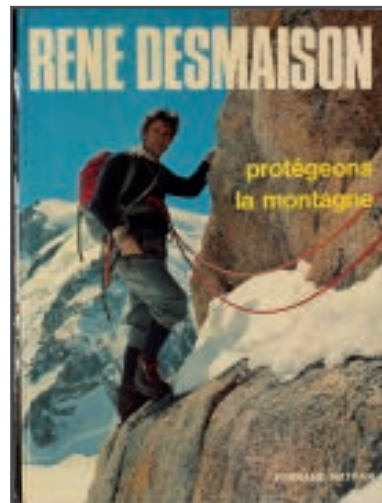
de Pas Louis  
PONEYS DU MONDE  
Paris, 1978



Ducarre Odette  
POT AU FEU  
Arudy, 1978

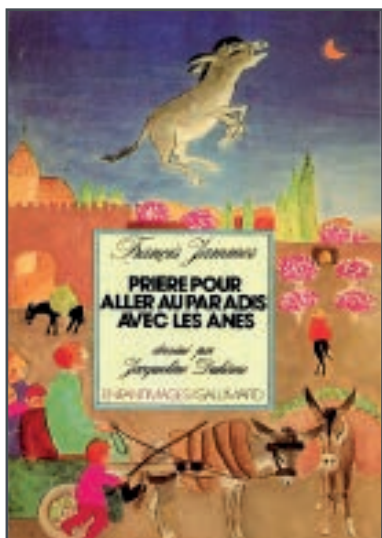


Victor Paul-Emile  
PROTÈGEONS L'EAU  
Paris, 1978



Desmaison René  
PROTÈGEONS LA MONTAGNE  
Paris, 1978

Moravia Alberto, Puig Rosado Fernando  
**PRÉHISTOIRE DE RIRE UN PEU**  
 Paris, 1979



Jammes Francis, Duhême Jacqueline  
**PRIÈRE POUR ALLER AU PARADIS  
 AVEC LES ÂNES**  
 Paris, 1982



Bazin Hervé, Ceccarelli Serge  
**QUI EST LE PRINCE?**  
 Paris, 1981



Tournier Michel, Clavier Jean  
**QUE MA JOIE DEMEURE:  
 CONTE DE NOËL**  
 Paris, 1982

Vautier Ghislaine, Bezençon  
 Jacqueline  
**QUAND BRILLENT LES ÉTOILES...**  
 Lausanne, 1980



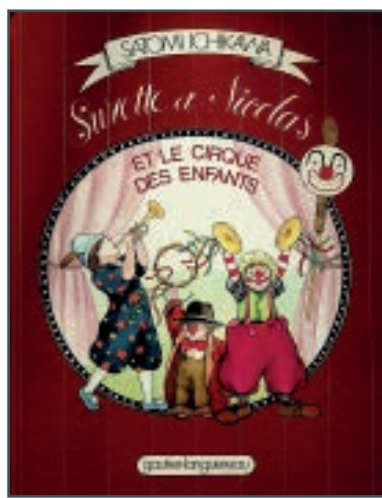




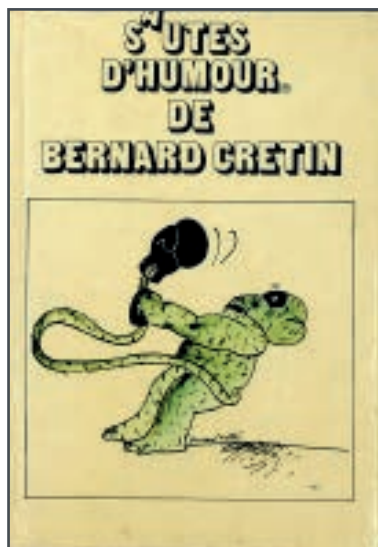
Granger Michel  
SAUTES D'HUMOUR DE GRANGER  
Paris, 1976



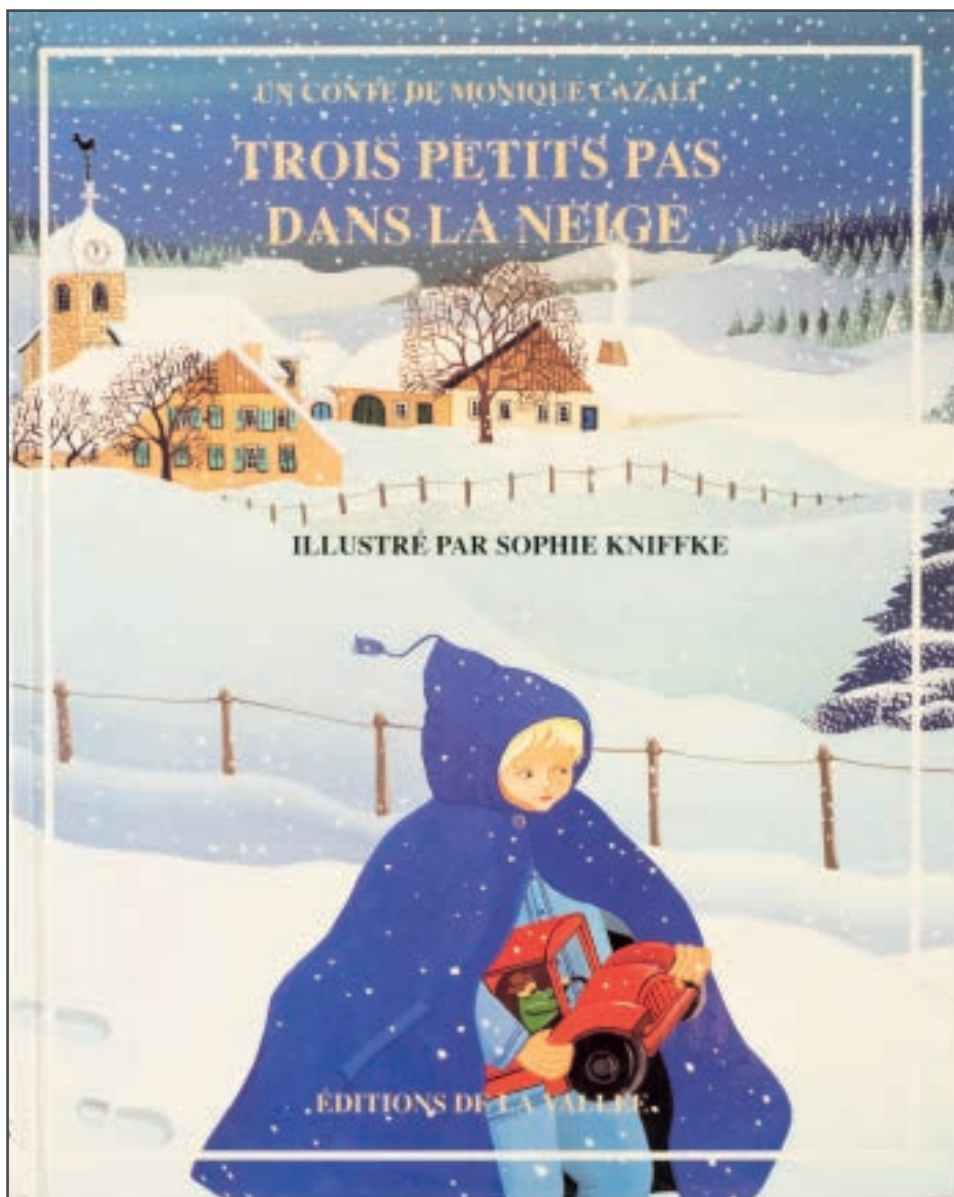
Alessandrini Jean  
SAUTES D'HUMOUR D'ALESSANDRINI  
Paris, 1976



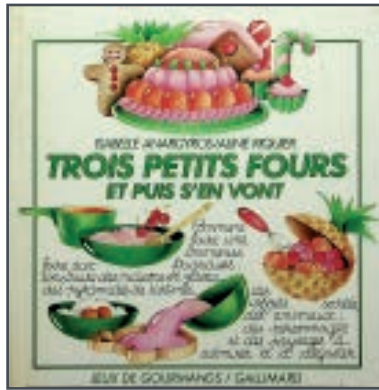
Ichikawa Satomi, Mangin  
Marie-France  
SUZETTE ET NICOLAS ET LE CIRQUE  
DES ENFANTS  
Paris, 1979



Cretin Bernard  
SAUTES D'HUMOUR DE BERNARD  
CRETIN  
Paris, 1976



Cazali Monique  
TROIS PETITS PAS DANS LA NEIGE  
Omans, 1990



Anargyros Isabelle, Riquier Aline  
**TROIS PETITS FOURS ET PUIS S'EN VONT**  
 Paris, 1980



Fromm Lilo  
**UN BON GOÛTER**  
 Paris, 1982



Chabert Joëlle, Mourvillier François  
**UN TRÉSOR CACHÉ: INITIATION À L'ESPRIT DE L'EVANGILE**  
 Paris, 1982



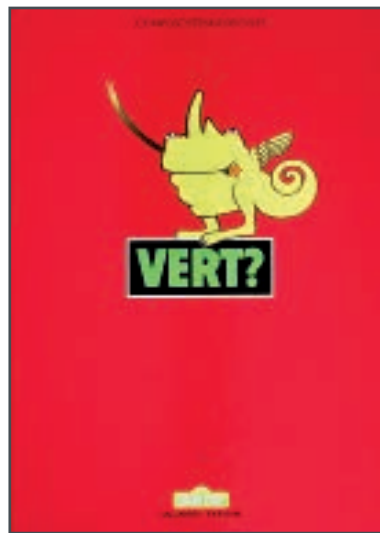
Fresnault-Deruelle Pierre, Canaletto  
**UN MATIN À VENISE: INSPIRÉ DU TABLEAU DE CANALETTO, "PIAZZA SANTA MARIA FORMOSA"**  
 Paris, 1982



Boucher Joëlle, Barokas Bernard  
**TROIS PETITS FLOCONS**  
 Paris, 1974



Marol  
VAGABUL FAIT DU SKI  
Paris, 1981



Raposo Joe, Delessert Etienne  
VERT!  
Paris, 1982



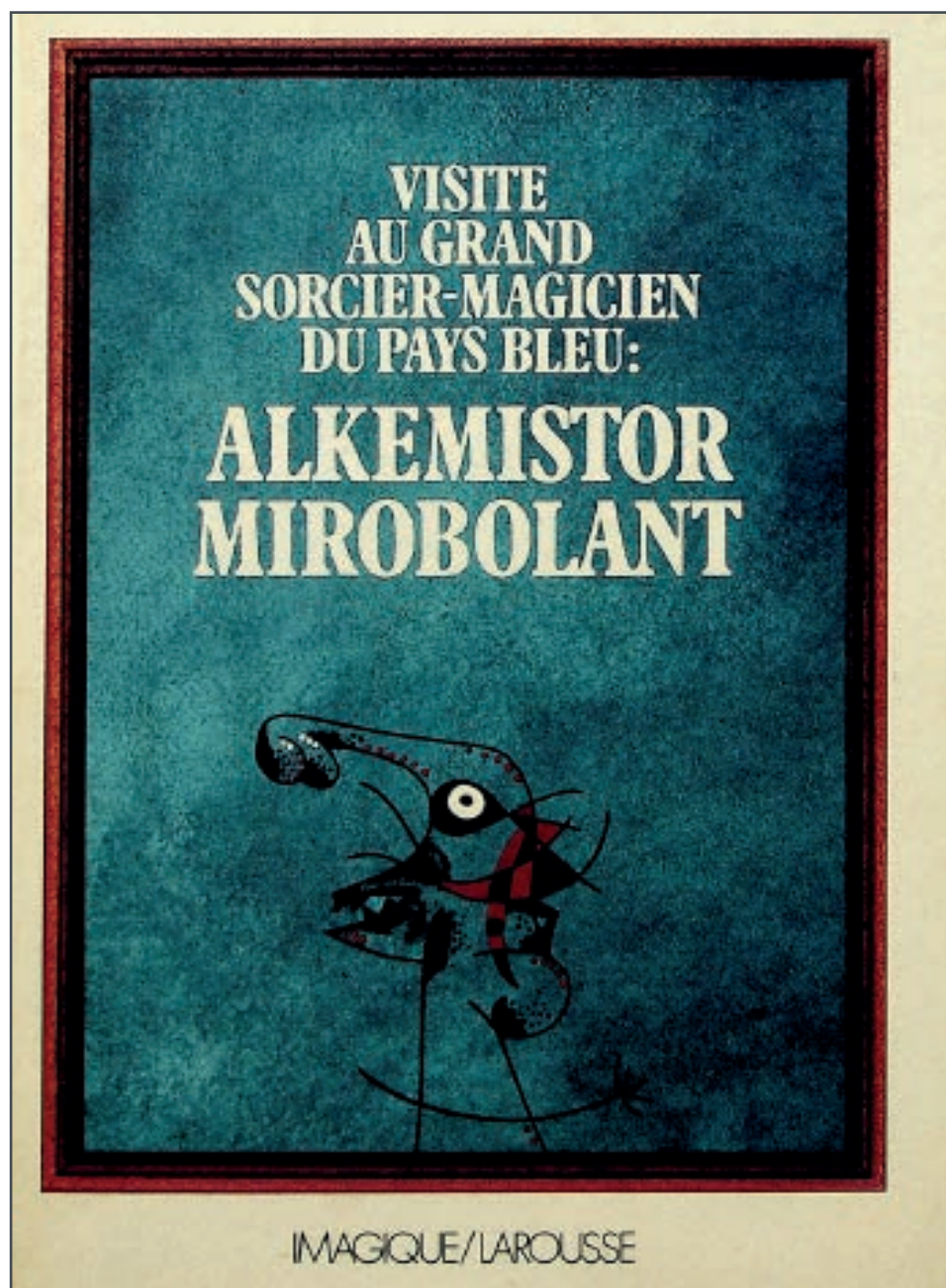
Marol  
VAGABUL DANS LES NUAGES  
Paris, 1981



Boutan Mila  
VOLENT PIGEONS VOLENT  
Paris, 1975



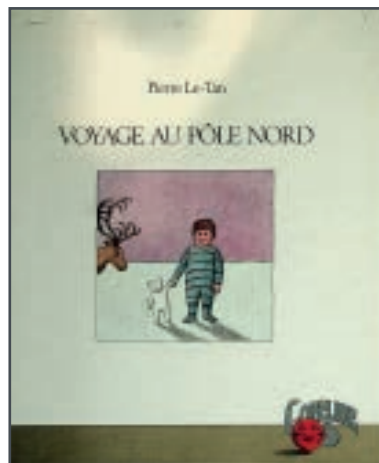
Marol  
VAGABUL ET SON OMBRE  
Paris, 1981



Cordenot Joëlle, Mirò Joan  
VISITE AU GRAND SORCIER-MAGICIEN DU  
PAYS BLEU: ALKEMISTOR MIROBOLANT  
Paris, 1982



Le Clézio J-M G, Galeron Henri  
VOYAGE AU PAYS DES ARBRES  
Paris, 1978



Le-Tan Pierre  
VOYAGE AU PÔLE NORD  
Paris, 1980



Scarry Huck  
VOYAGE EN BALLON  
Paris, 1982



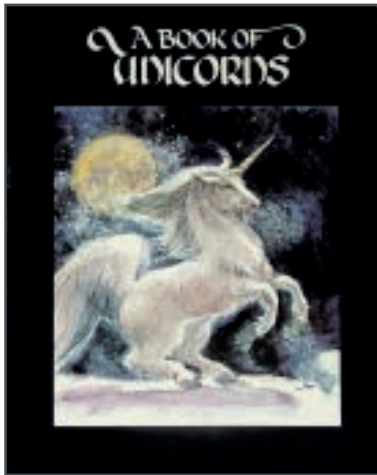
Queneau Raymond, Blachon Roger  
ZAZIE DANS LE MÉTRO  
Paris, 1979



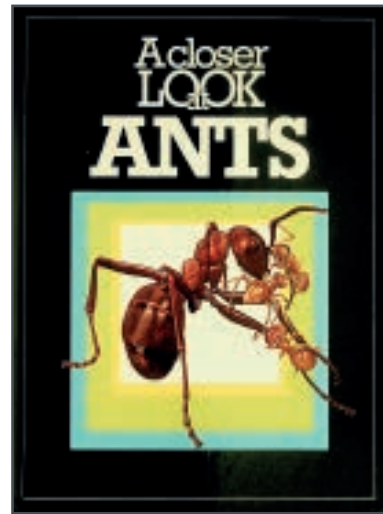


PAESI LINGUA INGLESE





Poltarnees Welleran  
A BOOK OF UNICORNS  
La Jolla, 1978



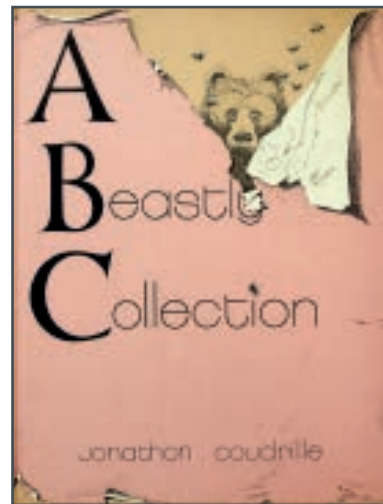
Pitt Valerie, Cook David, Swift Tony  
A CLOSER LOOK AT ANTS  
London, 1975



Breskin Zalben Jane  
"OH, SIMPLE!"  
New York, 1981



Oxenbury Helen, Maschler Fay  
A CHILD'S BOOK OF MANNERS  
London, 1978

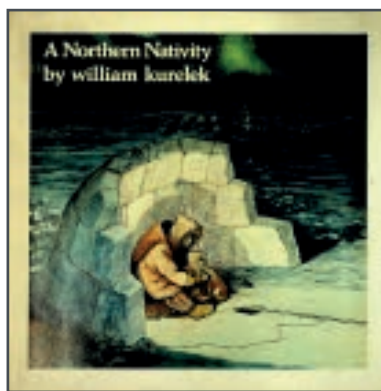


Coudrille Jonathon  
A BEASTLY COLLECTION  
London, 1974

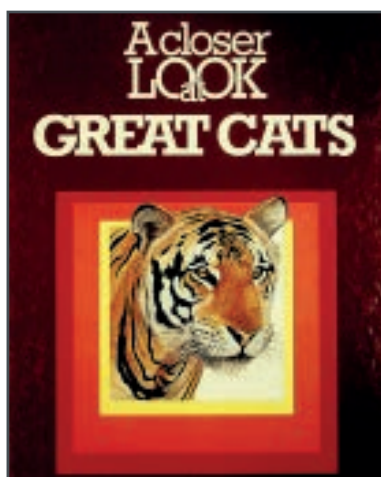


---

Aesop, Holder Heidi  
AESOP'S FABLES  
New York, 1981

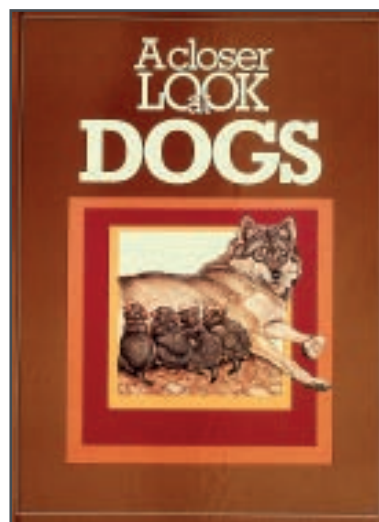


Kurelek William  
A NORTHERN NATIVITY  
Montreal, 1976



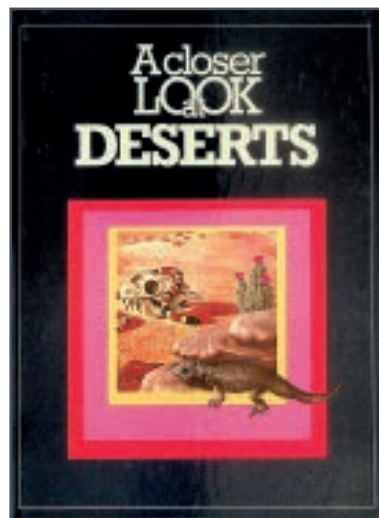
---

Cook David, Pitt Valerie, Tenney Eric  
A CLOSER LOOK AT GREAT CATS  
London, 1975



---

Cook David, Pitt Valerie, Orr Richard  
A CLOSER LOOK AT DOGS  
New York, 1975



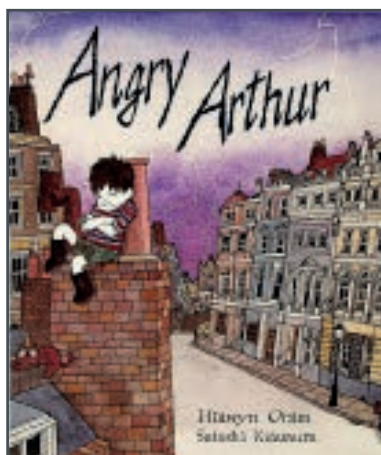
---

Pitt Valerie, Cook David, Coombs Roy  
A CLOSER LOOK AT DESERTS  
London, 1975

Hanák Mirko  
ANIMALS WE LOVE  
New York, 1972



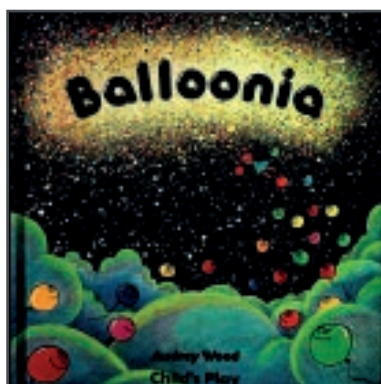
Hanák Mirko  
ANIMALS WE LOVE (BOOK 2)  
New York, 1972



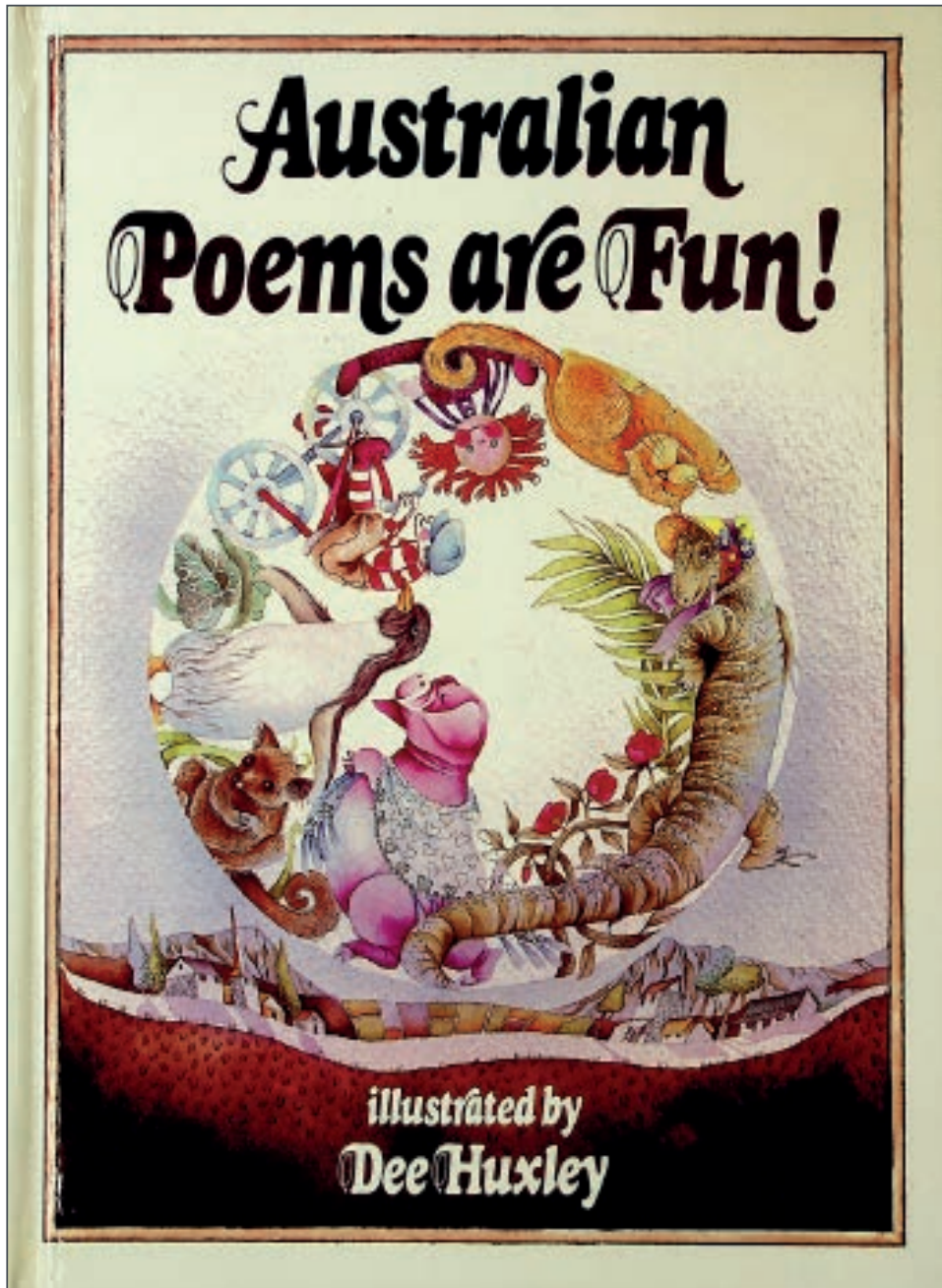
Oram Hiawyn, Satoshi Kitamura  
ANGRY ARTHUR  
New York, 1982



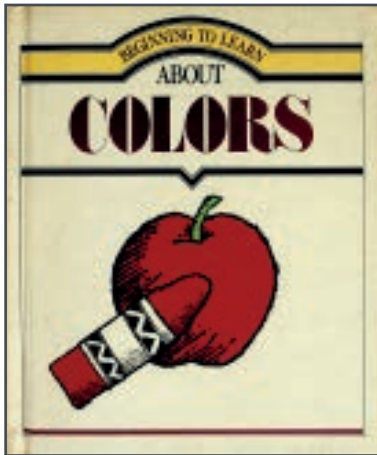
Ness Evaline  
AMELIA MIXED THE MUSTARD AND  
OTHER POEMS  
New York, 1975



Wood Audrey  
BALOONIA AND MAGIC SHOELACES  
2001



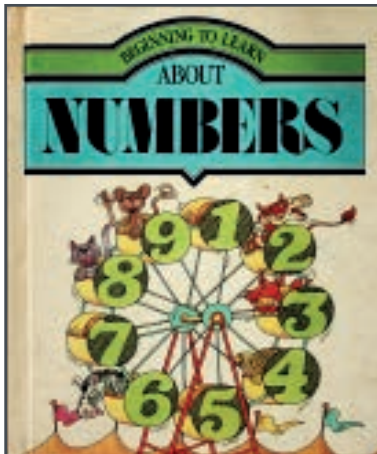
Huxley Dee, O'Harris Pixie  
AUSTRALIAN POEMS ARE FUN!  
1982



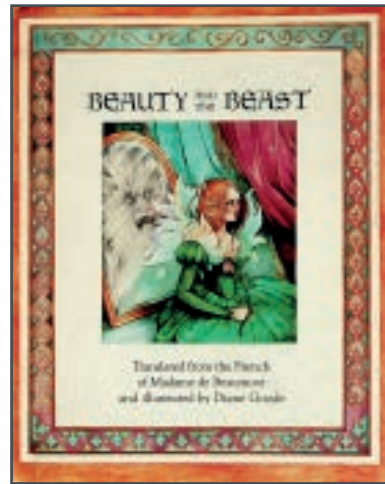
Spangler Noel, Richard L Allington  
 BEGINNING TO LEARN ABOUT  
 COLORS  
 1979



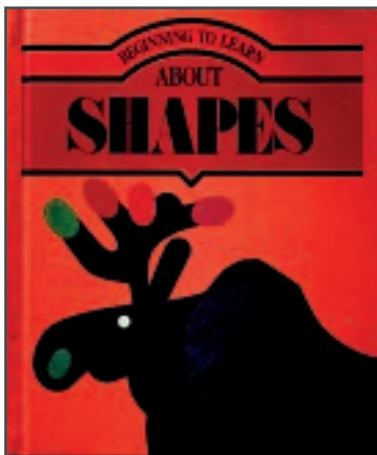
Graham Judy, Ansell Michael  
 BIRD'S EYE  
 La Iolla, 1981



Garcia Tom, Richard L Allington  
 BEGINNING TO LEARN ABOUT  
 NUMBERS  
 1979



Leprince de Beaumont Jeanne-Marie,  
 Diane Goode  
 BEAUTY AND THE BEAST  
 New York Scarsdale, 1978



Ehlert Lois, Richard L Allington  
 BEGINNING TO LEARN ABOUT  
 SHAPES  
 Milwaukee, 1979



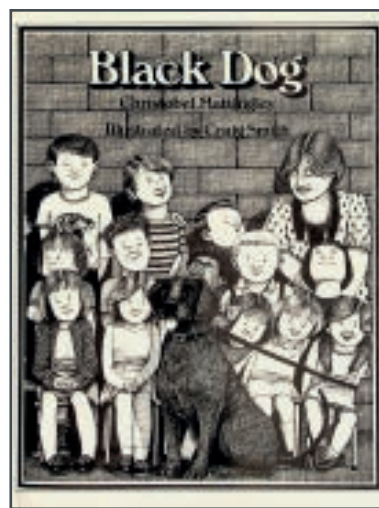
Spier Peter  
PEOPLE  
Garden City NY, 1980



Mayer Marianna, McDermott Gerald,  
Collodi Carlo  
CARLO COLLODI'S THE ADVENTURES  
OF PINOCCHIO  
New York, 1981



Stevenson Marla, Marla Stevenson  
BUFO: A TOAD, UN CRAPAUD  
Montreal, 1976



Mattingley Christobel, Smith Craig  
BLACK DOG  
Sydney, 1979

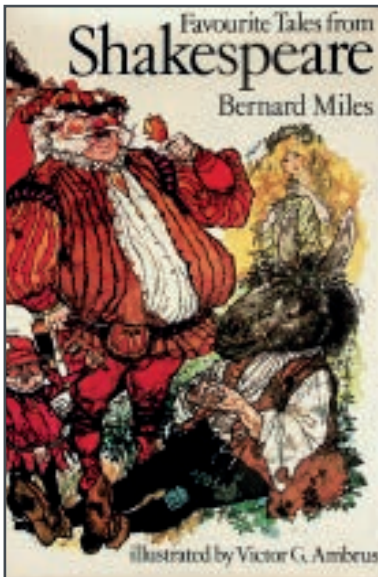


Climo Lindee  
CHESTER'S BARN  
1982

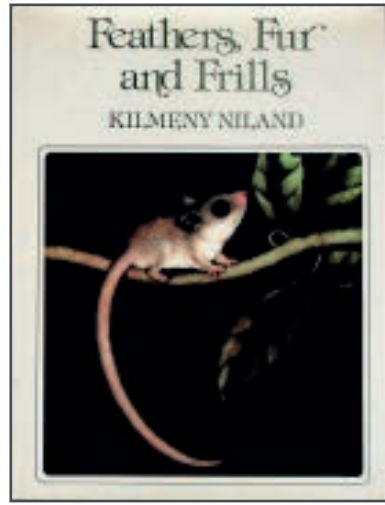


Apuleius, Pater Walter, Le Cain Errol  
CUPID AND PSYCHE  
London, 1977

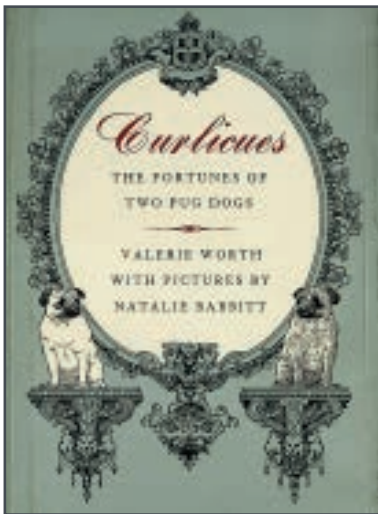
Edens Cooper, Dowers Patrick  
EMILY AND THE SHADOW SHOP  
La Jolla, 1982



Miles Bernard, G. Ambrus Victor  
FAVOURITE TALES FROM SHAKESPEARE  
Golborne, 1976

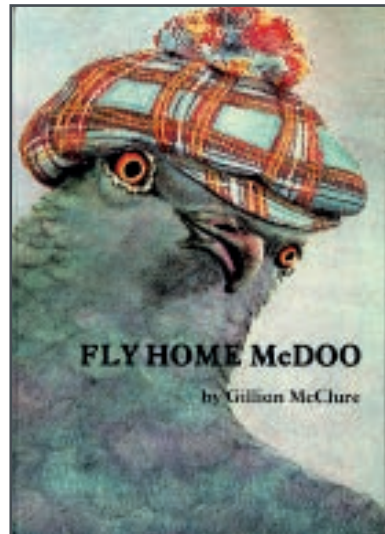


Niland Kilmény  
FEATHERS, FUR, AND FRILLS  
Sydney, 1980



Babbitt Natalie  
CURLICUES, THE FORTUNES OF TWO  
PUG DOGS  
New York, 1980

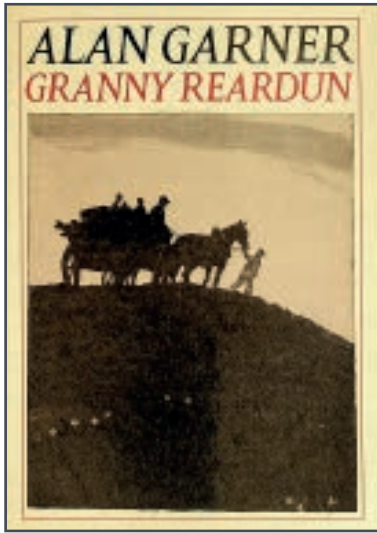
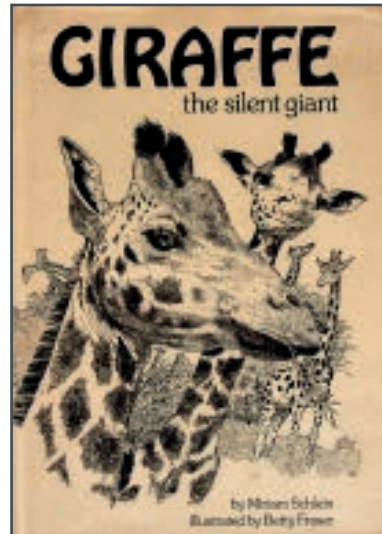
McClure Gillian  
FLY HOME MCDOO  
London, 1979



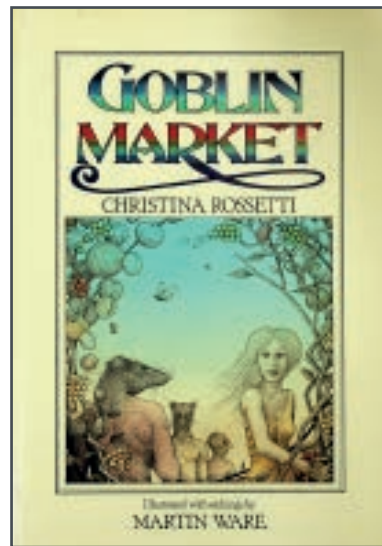


---

Schlein Miriam, Fraser Betty  
GIRAFFE : THE SILENT GIANT  
New York, 1976



Garner Alan, Foreman Michael  
GRANNY REARDUN  
London, 1977



Georgina Rossetti Christina, Ware  
Martin  
GOBLIN MARKET  
London, 1980



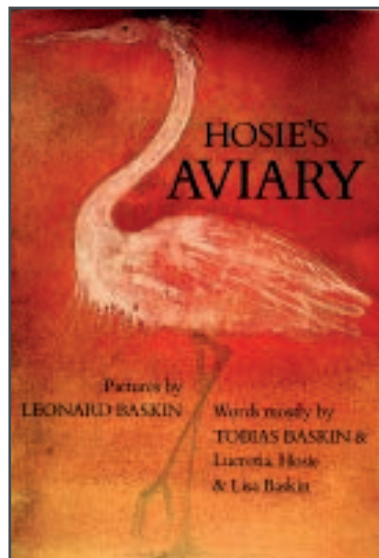

---

Miller Ian  
GREEN DOG TRUMPET AND OTHER  
STORIES  
New York, 1978



---

Jellinek Joanna, Molnar Agnes  
GEORGINA AND THE DRAGON  
London, 1977



---

Baskin Leonard, Baskin Tobias  
HOSIE'S AVIARY  
New York, 1979



---

Baskin Leonard, Baskin Tobias  
HOSIE'S ZOO  
New York, 1981



---

McKee David  
I HATE MY TEDDY BEAR  
London, 1982



---

Manniche Lise  
HOW DJADJA-EM-ANKH SAVED  
THE DAY : A TALE FROM ANCIENT  
EGYPT  
New York, 1977



Türk Hanne, Gadsby Oliver  
HIERONYMUS  
London, 1981



Testa Fulvio  
IF YOU TAKE A PENCIL  
New York, 1982



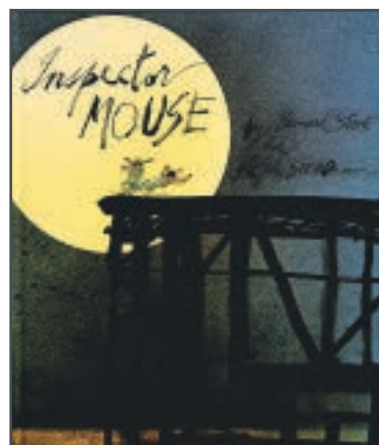
Manh Kha Dang, Nolan Clark Ann,  
Tony Chen  
IN THE LAND OF SMALL DRAGON:  
A VIETNAMESE FOLKTALE  
New York, 1979



Cristini Ermanno, Puricelli Luigi  
IN MY GARDEN  
Salzburg, 1981



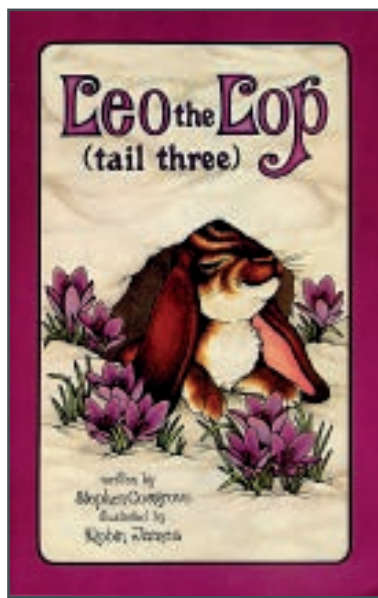
Fowler Richard  
INSPECTOR SMART GETS THE  
MESSAGE  
Tadworth, 1982



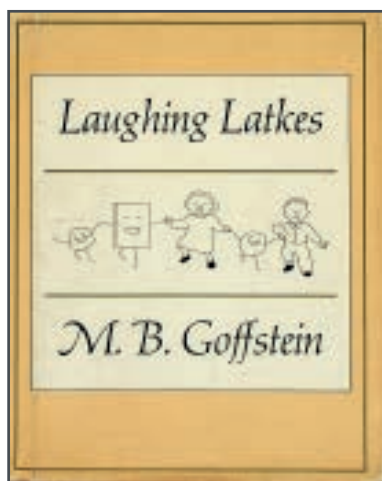
Stone Bernard, Steadman Ralph  
INSPECTOR MOUSE  
1980



Hughes Shirley  
IT'S TOO FRIGHTENING FOR ME!  
London, 1977



Cosgrove Stephen, Robin James  
LEO THE LOP (TAIL THREE)  
Los Angeles, 1980



Goffstein M.B.  
LAUGHING LATKES  
New York, 1980



Sancha Sheila  
KNIGHT AFTER KNIGHT  
London, 1974

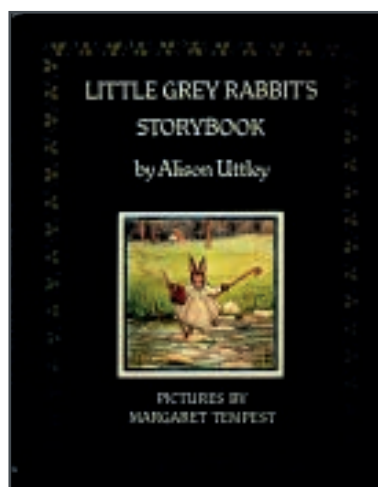
Testa Fulvio, Lewis Naomi  
LEAVES  
London, 1980



Abel Alison M, Hughes Shirley  
MAKE HAY WHILE THE SUN SHINES:  
A BOOK OF PROVERBS  
London, 1948



Uttley Alison, Tempest Margaret  
LITTLE GREY RABBIT'S STORYBOOK  
London, 1978



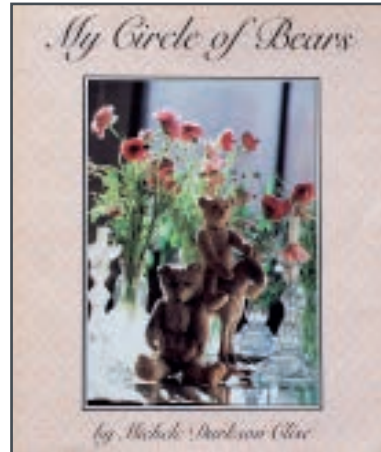
Williams Kit  
MASQUERADE  
New York, 1979



Oakley Graham  
MAGICAL CHANGES  
London, 1979



Wu Cheng'en, Hazard Eleanor  
Lanahan  
MONKEY: A SELECTION OF  
INCIDENTS FROM A 16TH CENTURY  
CHINESE NOVEL  
La Jolla, 1979



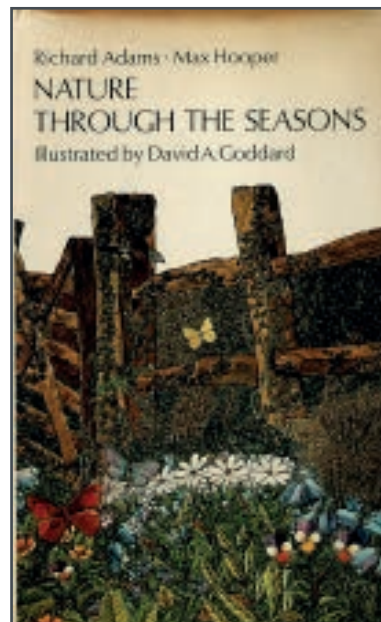
Durkson Clise Michele, Collins Alf,  
Burns Marsha  
MY CIRCLE OF BEARS  
La Jolla, 1981



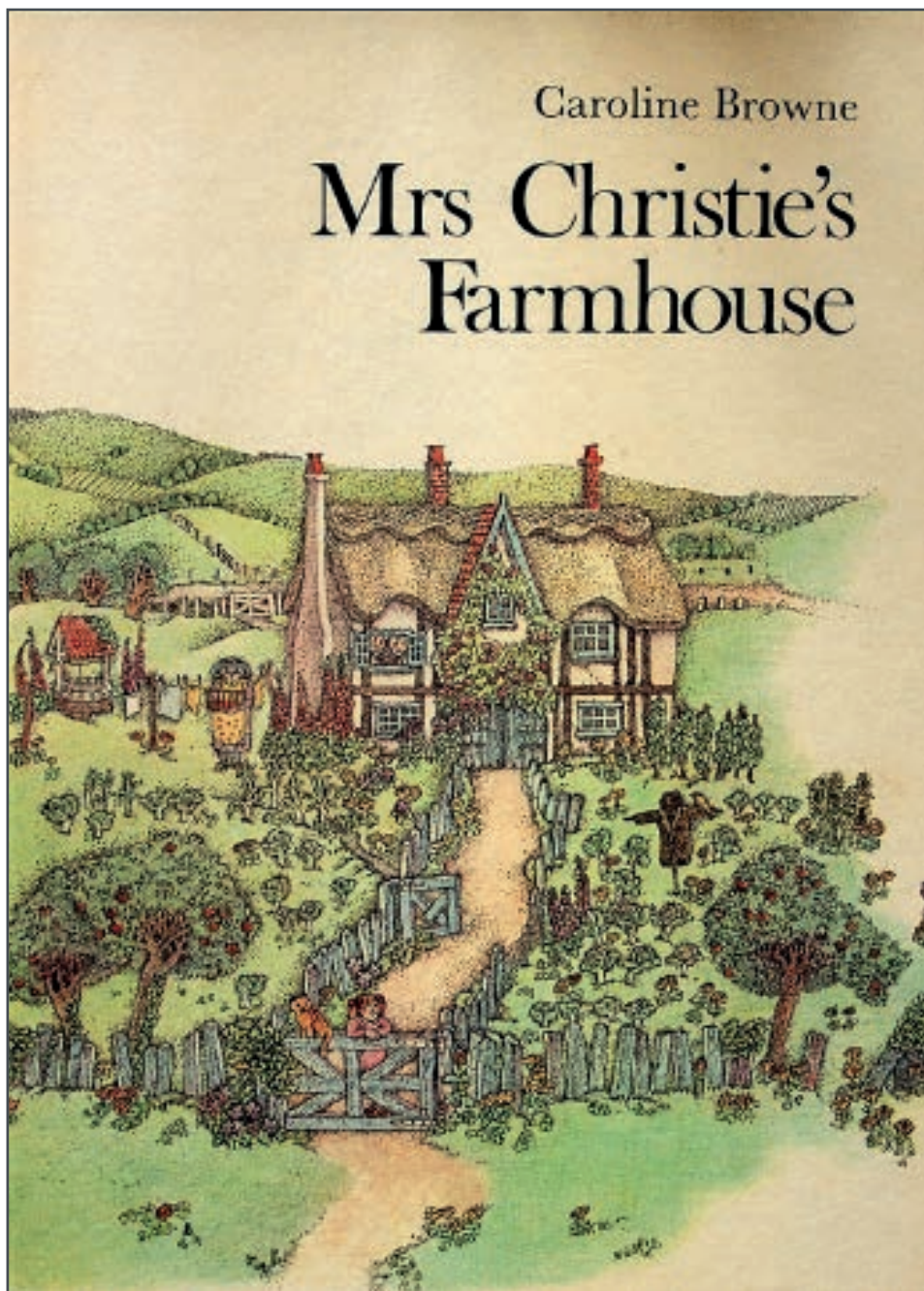
Allen Pamela  
MR ARCHIMEDES' BATH  
Sydney, 1980



Wood Audrey, Wood Don  
MOONFLUTE  
La Jolla, 1980



Adams Richard  
NATURE THROUGH THE SEASONS  
Harmondsworth, 1975



Browne Caroline  
MRS CHRISTIE'S FARMHOUSE  
Garden City NY, 1977

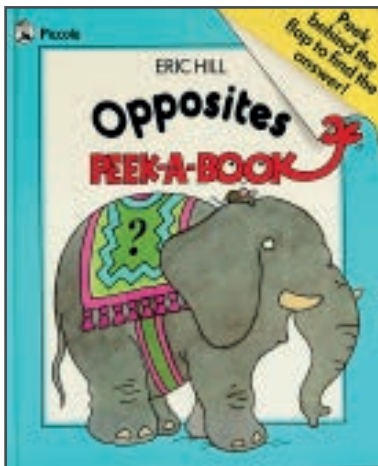




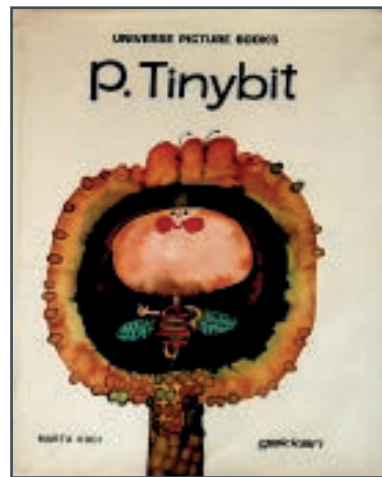
Hill Eric  
NURSERY RHYME : PEEK-A-BOOK  
London, 1982



Osborne Valerie, Tibor Novak Jiri  
ONE BIG YO TO GO  
Melbourne, 1980



Hill Eric  
OPPOSITES PEEK-A-BOOK  
London, 1982



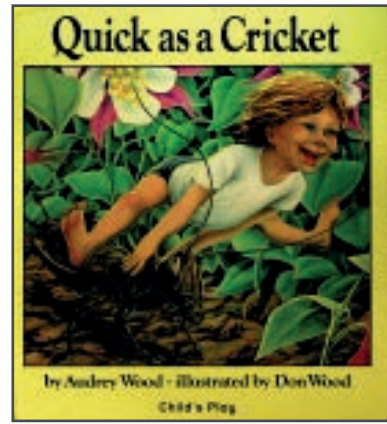
Koci Marta, Herring Ann  
P. TINYBIT  
Tokyo, 1972



Stratford Philip  
OLIVE: A DOG = UN CHIEN  
Montreal, 1980



Foreman Michael  
PANDA AND THE ODD LION  
London, 1981



Wood Audrey, Wood Don  
QUICK AS A CRICKET  
New York, 1982



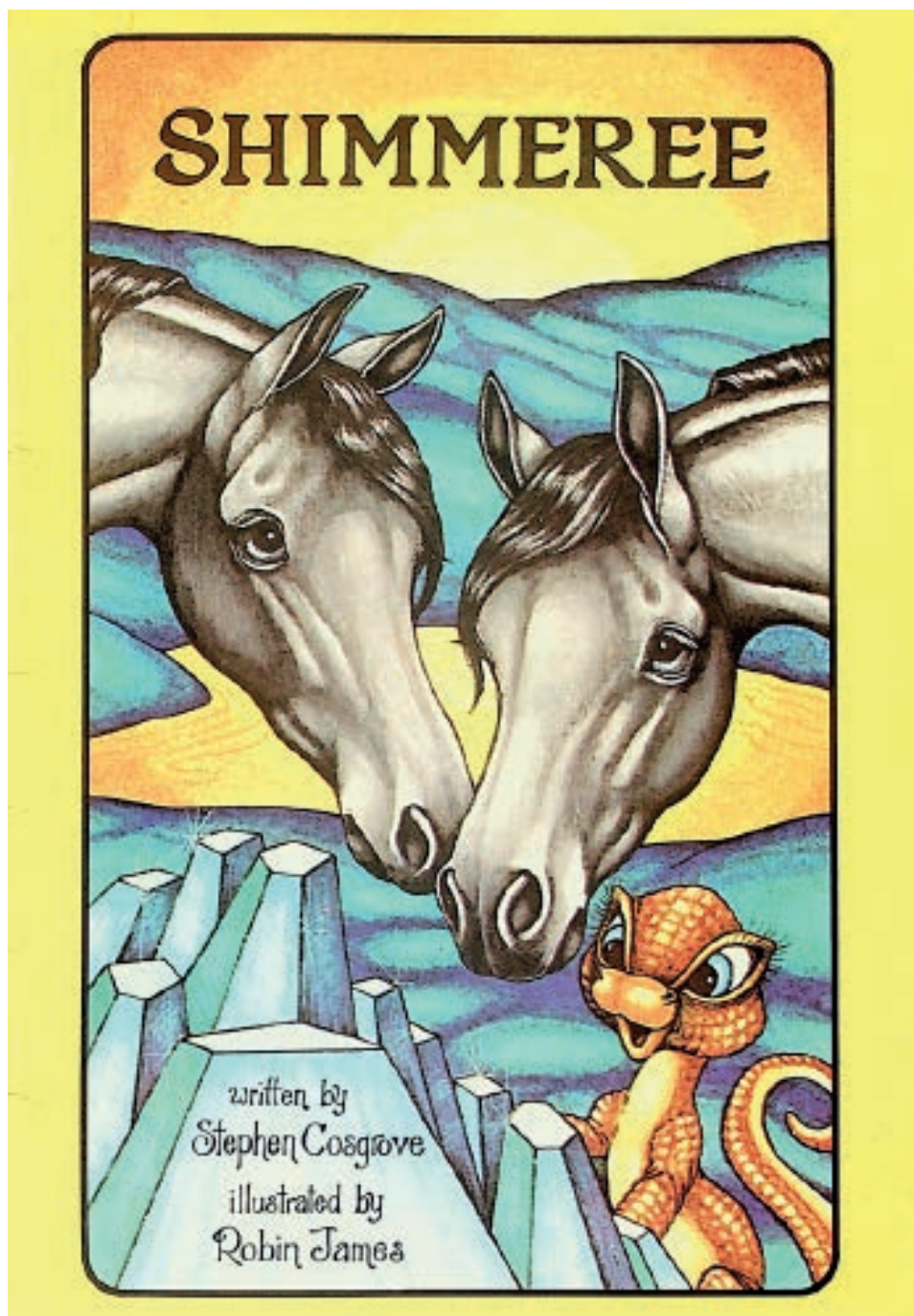
Coerr Eleanor, Yamaguchi Marianne  
SADAKO AND THE THOUSAND PAPER  
CRANES  
Sydney, 1981



Anderson Wayne, Logue Christopher  
RATSMAGIC  
New York, 1976



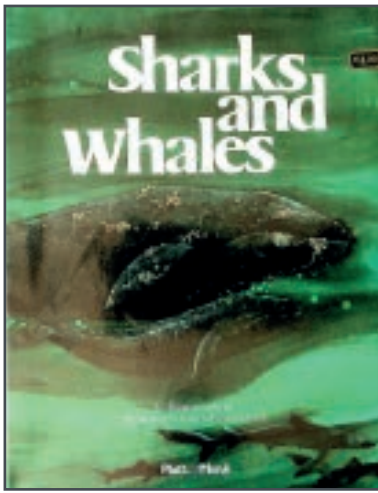
Angeles Peter, Araneus  
POUF: A MOTH = POUF: UNE MITE  
Montreal, 1976



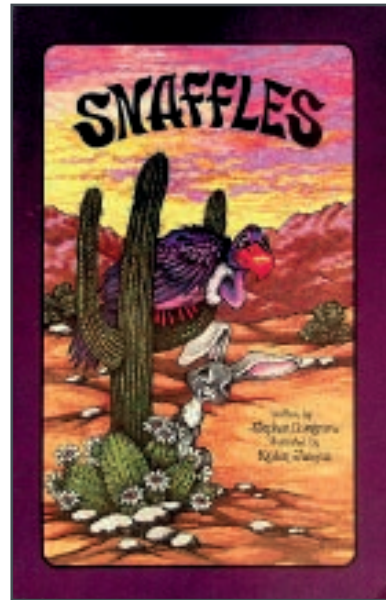
Cosgrove Stephen, Robin James  
SHIMMERE  
Los Angeles, 1980

---

Cosgrove Stephen, Robin James  
SNAFFLES  
Los Angeles, 1980



Albert Burton, Baldwin-Ford Pamela  
SHARKS AND WHALES  
New York, 1979



Ekholm Burket Nancy, Grimm Jacob,  
Grimm Wilhelm  
SNOW-WHITE AND THE SEVEN  
DWARFS  
New York, 1972



---

McGee Shelagh  
SMILE PLEASE: [AND, WITCHES]  
London, 1976



Bell Bill  
SAXOPHONE BOY: PAINTINGS AND  
STORY  
New York, 1980



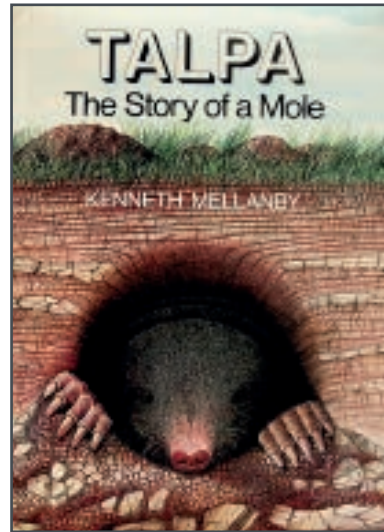
Newman Fran, Boulanger Claudette  
SUNFLAKES & SNOWSHINE  
Richmond Hill, 1979



Hill Eric  
SPOT'S BIRTHDAY PARTY  
London, 1983



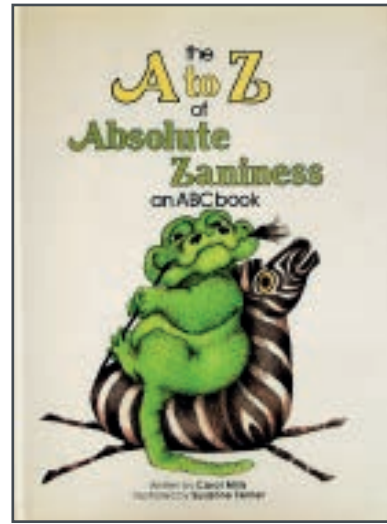
Clark Leonard, Jeroo Roy  
TALES FROM THE PANCHATANTRA  
London, 1979



Mellanby Kenneth, Kitchen Bert  
TALPA: THE STORY OF A MOLE  
London, 1976



Ahlberg Janet, Ahlberg Allan  
THE BABY'S CATALOGUE  
Harmondsworth, 1982



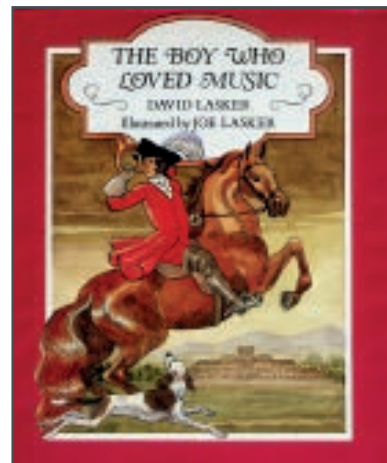
Mills Carol, Ferrier Susanne  
THE A TO Z OF ABSOLUTE ZANINESS  
Sydney, 1982



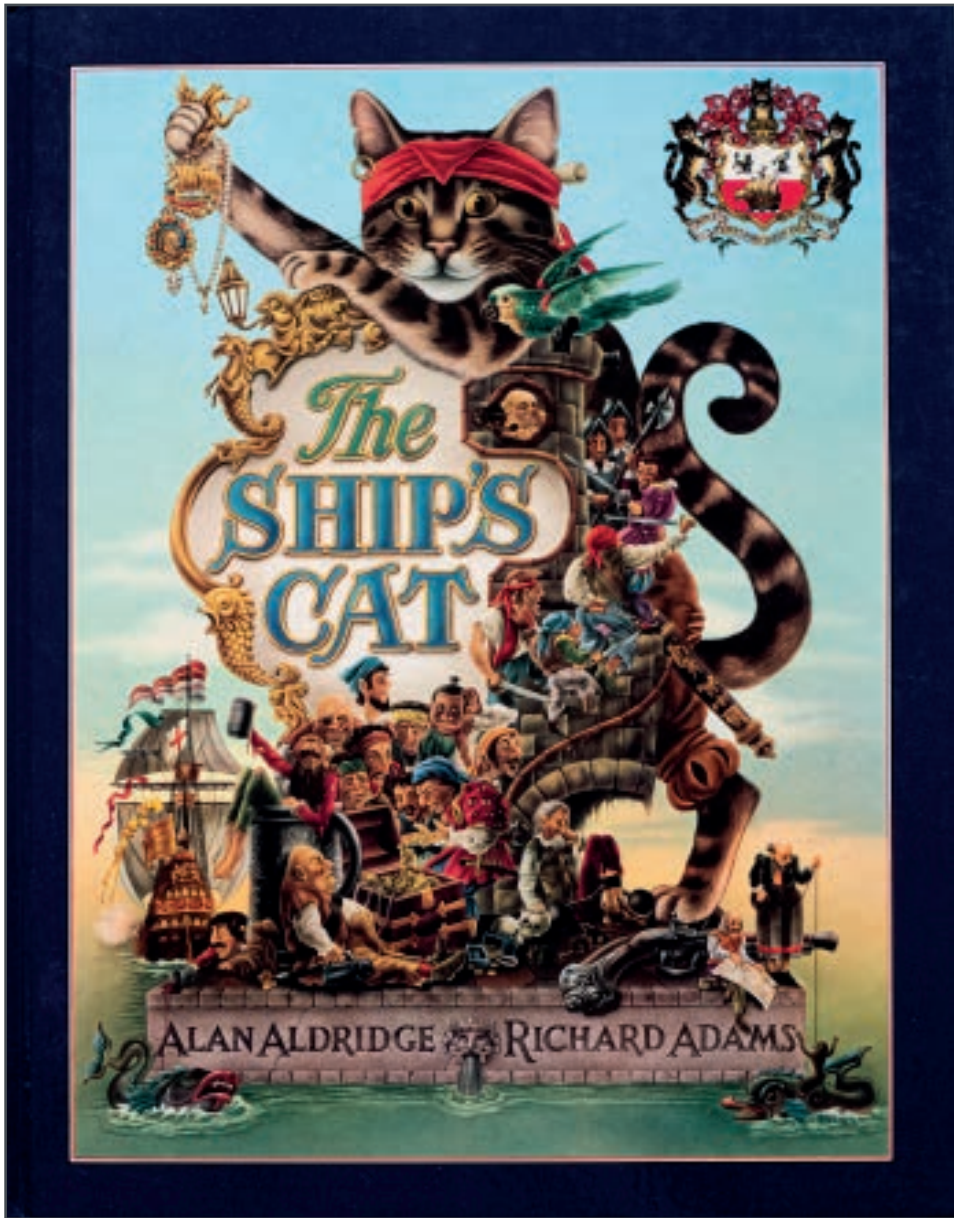
Fowler Richard  
TED AND DOLLY'S MAGIC CARPET RIDE  
London, 1982



Stevens Kathleen, Bowler Ray  
THE BEAST IN THE BATHTUB  
1980



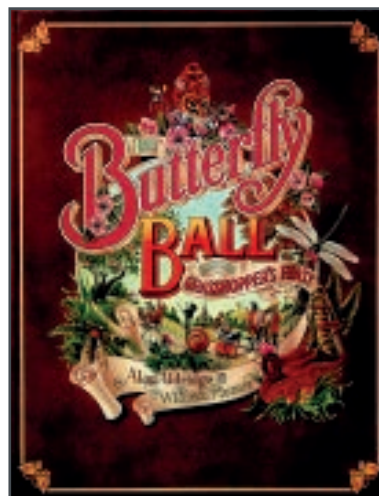
Lasker David, Lasker Joe  
THE BOY WHO LOVED MUSIC  
New York, 1979



Adams Richard, Harry Willock, Aldridge Alan  
THE ADVENTURES & BRAVE DEEDS OF THE SHIP'S CAT ON THE SPANISH MAINE:  
TOGETHER WITH THE MOST LAMENTABLE LOSSE OF THE ALCESTIS & TRIUMPHANT  
FIRING OF THE PORT OF CHAGRES  
1977



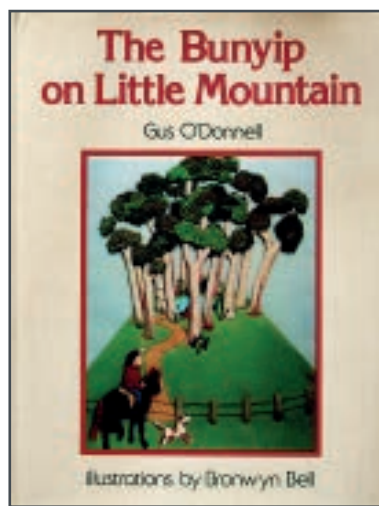
Bryan Cauley Lorinda  
THE COCK, THE MOUSE, AND THE  
LITTLE RED HEN  
New York, 1982



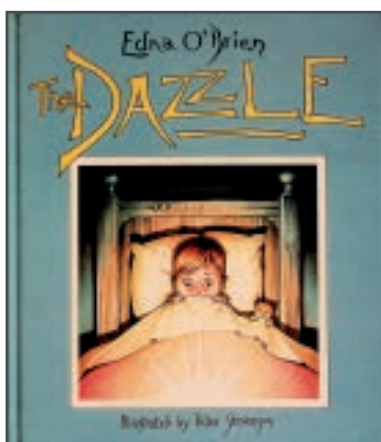
Aldridge Alan, Plomer William  
THE BUTTERFLY BALL AND THE  
GRASSHOPPER'S FEAST  
London, 1973



Vendrell Carme Sole,  
Carme Solé Vendrell  
THE BOY WITH THE UMBRELLA  
London, 1981



O'Donnell Gus, Bronwyn Bell  
THE BUNYIP ON LITTLE MOUNTAIN  
Sydney, 1980



O'Brien Edna  
THE DAZZLE  
Sydney, 1981

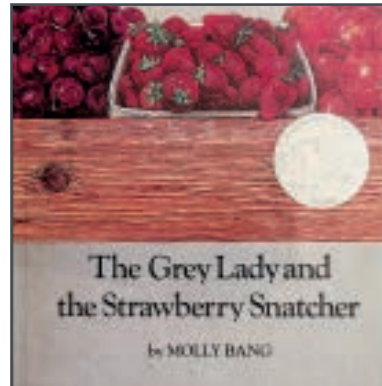
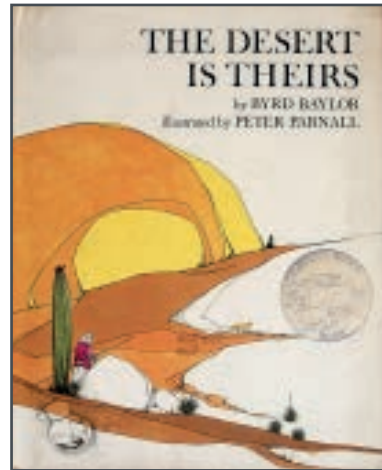


---

Baylor Byrd, Parnall Peter  
THE DESERT IS THEIRS  
New York, 1975

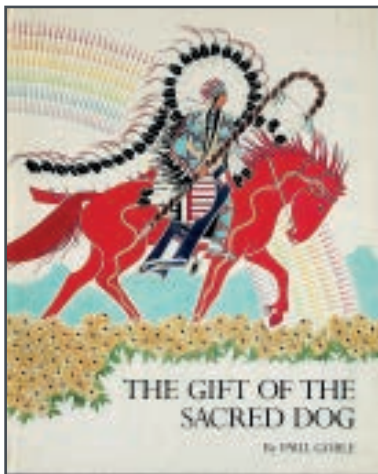


Goble Paul  
THE GIRL WHO LOVED WILD HORSES  
New York, 1978




---

Bang Molly  
THE GREY LADY AND THE  
STRAWBERRY SNATCHER  
New York, 1980



Goble Paul  
THE GIFT OF THE SACRED DOG  
New York, 1980



Di Noto Andrea, Ehlert Lois  
THE GREAT FLOWER PIE; STORY  
NY, Scarsdale, 1973



Dean Myers Walter, Provensen Alice and Martin  
THE GOLDEN SERPENT  
1980



Godden Rumer, Baynes Pauline  
THE DRAGON OF OG  
London, 1981



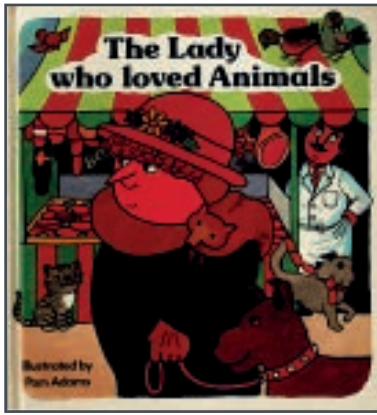
Noyes Alfred, Keeping Charles  
THE HIGHWAYMAN  
Oxford, 1981



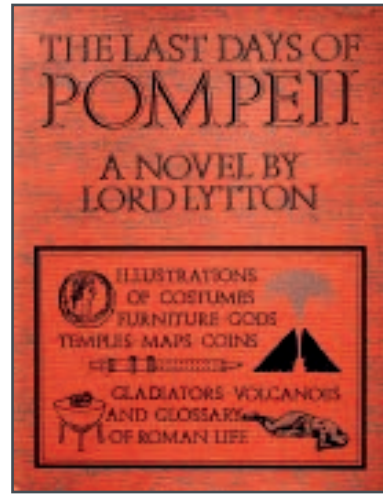
Snow Richard, Plowden David  
THE IRON ROAD : A PORTRAIT OF  
AMERICAN RAILROADING  
New York, 1978



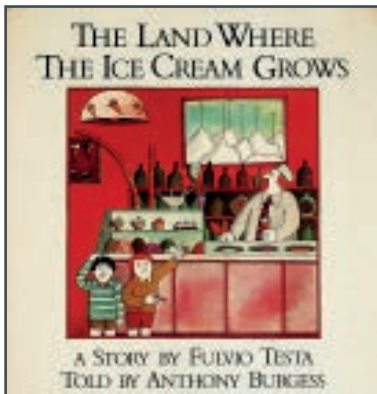
H Dewdney Selwyn, Kassian Olena  
THE HUNGRY TIME  
Toronto, 1980



Adams Pam  
THE LADY WHO LOVED ANIMALS  
Swindon, 1981



Lytton Edward  
THE LAST DAYS OF POMPEII: A NOVEL.  
London, 1976



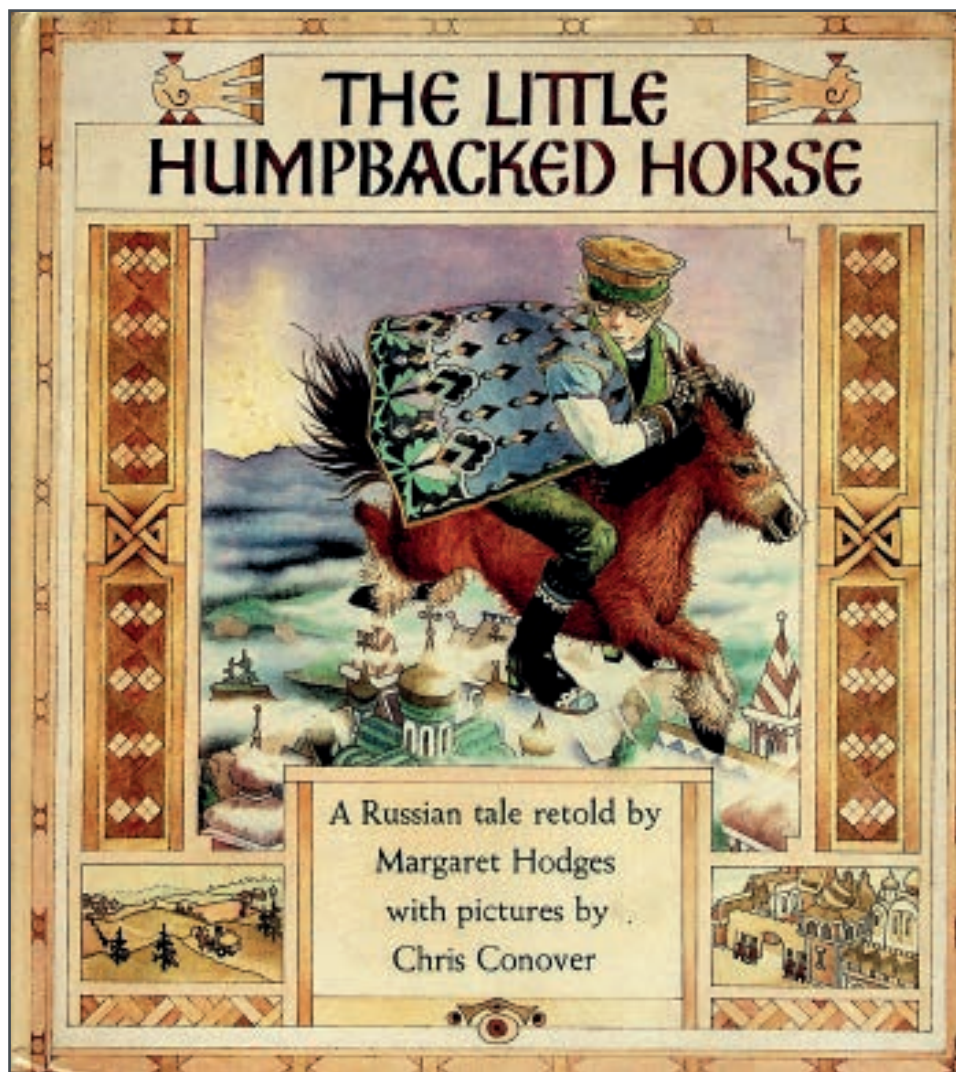
Testa Fulvio, Burgess Anthony  
THE LAND WHERE THE ICE CREAM  
GROWS  
London, 1979



Edgar Marriot, McGee Shelagh,  
Holloway Stanley  
THE LION AND ALBERT  
Twickenam, 1977



Robb Brian  
THE LAST OF THE CENTAURS  
London, 1979



Hodges Margaret, Conover Chris  
THE LITTLE HUMPBACED HORSE:  
A RUSSIAN TALE  
New York, 1980



Kanbe Junkichi  
THE LONELY HARE  
Tokyo, 1975



Haas Irene  
THE LITTLE MOON THEATER  
New York, 1981



Logue Christofer, Anderson Wayne  
THE MAGIC CIRCUS  
London, 1979



Stuart Forbes, Keeping Charles  
THE MAGIC HORNS: FOLK TALES  
FROM AFRICA  
London, 1974



Turska Krystyna  
THE MAGICIAN OF CRACOW  
New York, 1975



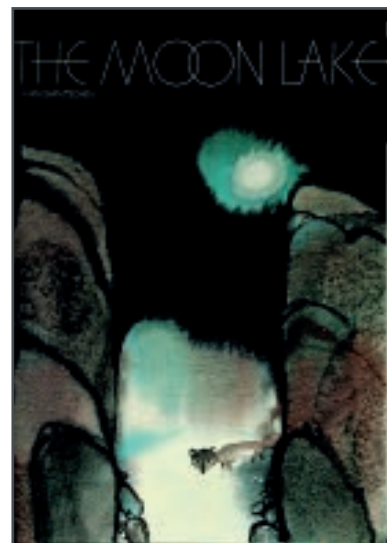
Clarke Moore Clement, Elisa Trimby  
 THE NIGHT BEFORE CHRISTMAS  
 Garden City, NY, 1977



Astrop John  
 THE POCKET BOOK OF BOARD  
 GAMES: 14 GAMES FOR TWO TO PLAY  
 Harmondsworth, 1980



Kennedy X J, David McPhail, McPhail  
 David  
 THE PHANTOM ICE CREAM MAN :  
 MORE NONSENSE VERSE  
 New York, 1979



Gantschev Ivan  
 THE MOON LAKE  
 Boston, 1981



Kehoe Michael  
THE PUZZLE OF BOOKS  
Minneapolis, 1982



McNaughton Colin  
THE RAT RACE: THE AMAZING  
ADVENTURES OF ANTON B. STANTON  
London, 1978



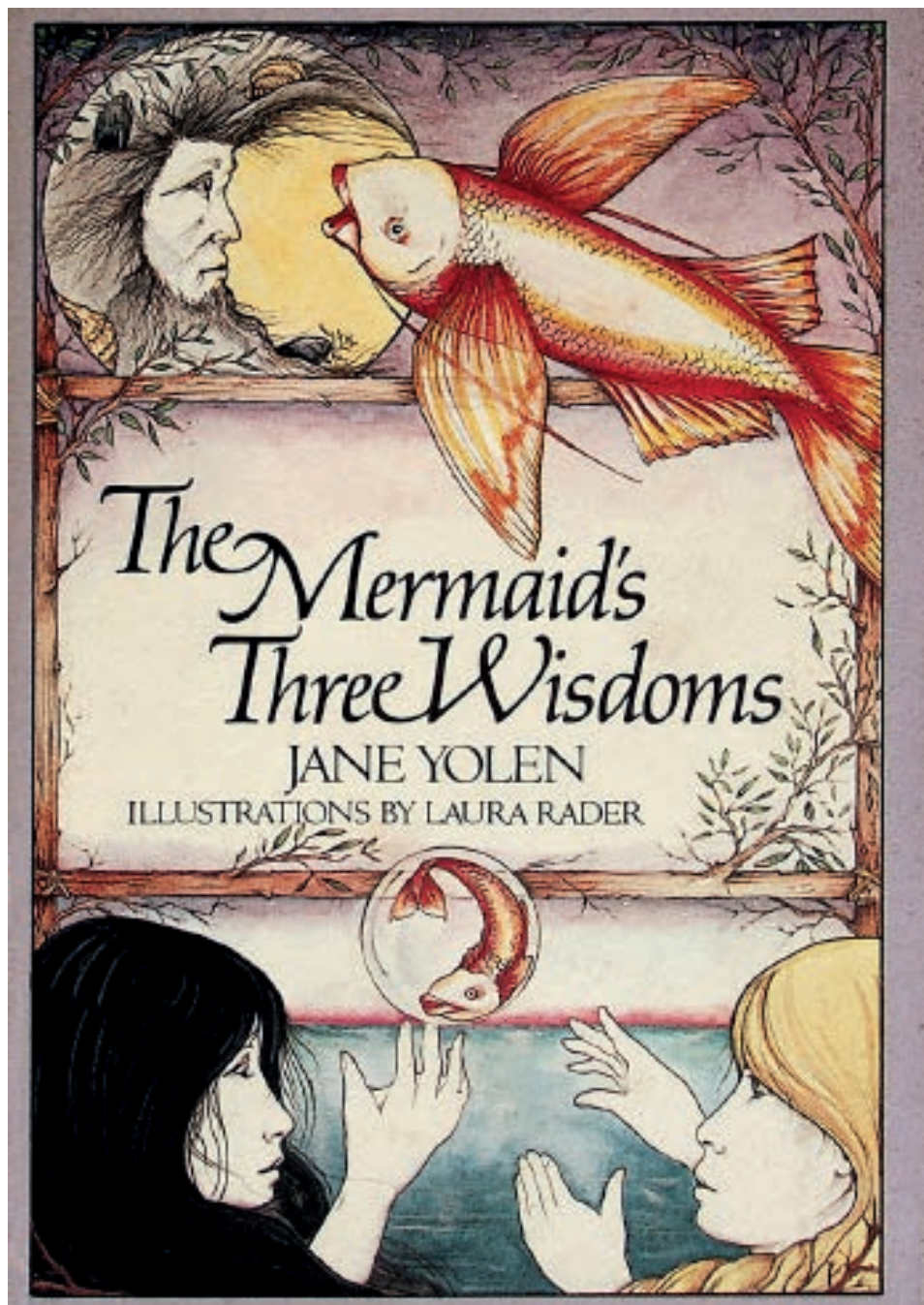
Andersen H.C, Thamer Katie, Paull H.B  
THE RED SHOES [ADAPTED FROM THE  
TRANSLATION BY MRS. H.B. PAULL]  
La Jolla, 1982



Bjerke Odd, Marvin Wood,  
Motson Meredith  
THE SEARCH FOR TROLLHAVEN  
Boise, Idaho, 1977

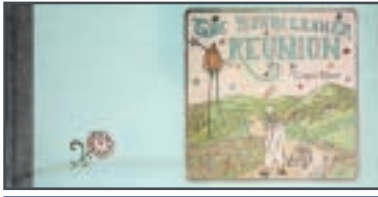


Bonzon Paul-Jacques, Pène du Bois  
William  
THE RUNAWAY FLYING HORSE  
New York, 1976

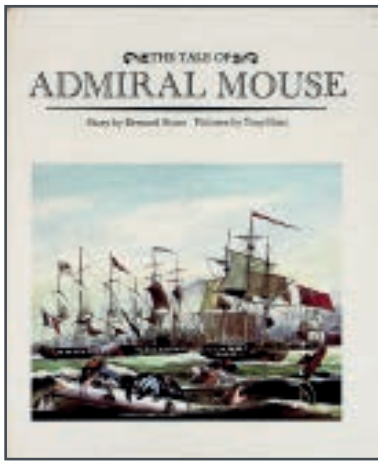


Yolen Jane, Rader Laura  
THE MERMAID'S THREE WISDOMS  
New York, 1978





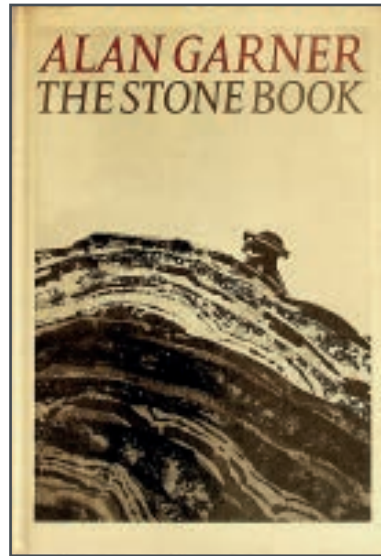
Edens Cooper  
THE STARCLEANER REUNION  
La Jolla, 1979



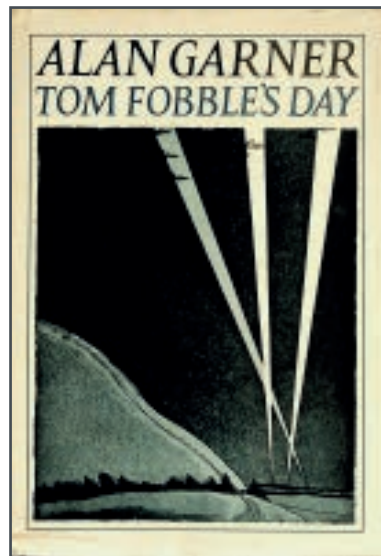
Stone Bernard, Ross Tony  
THE TALE OF ADMIRAL MOUSE  
London, 1981



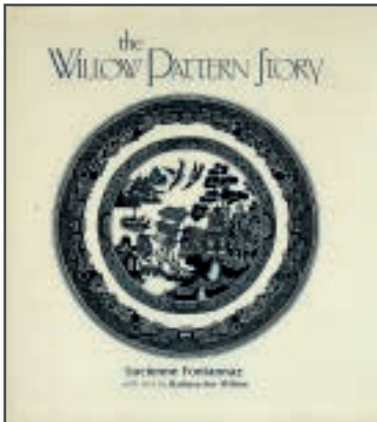
Young Ed, Bonnet Leslie  
THE TERRIBLE NUNG GWAMA:  
A CHINESE FOLKTALE  
New York, 1978



Garner Alan, Foreman Michael  
THE STONE BOOK  
London, 1977



Garner Alan, Foreman Michael  
TOM FOBBLE'S DAY  
London, 1977



Fontannaz Lucienne, Ker Wilson  
Barbara  
THE WILLOW PATTERN STORY  
London, 1978



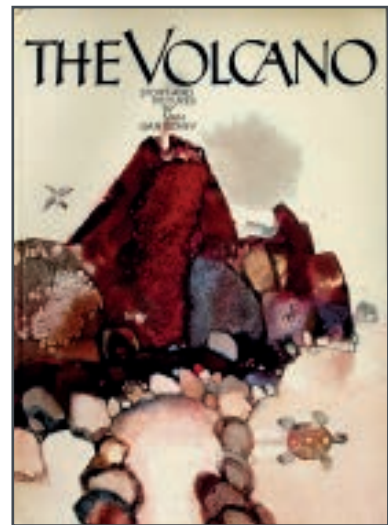
Blegvad Erik  
THE THREE LITTLE PIGS  
New York, 1981



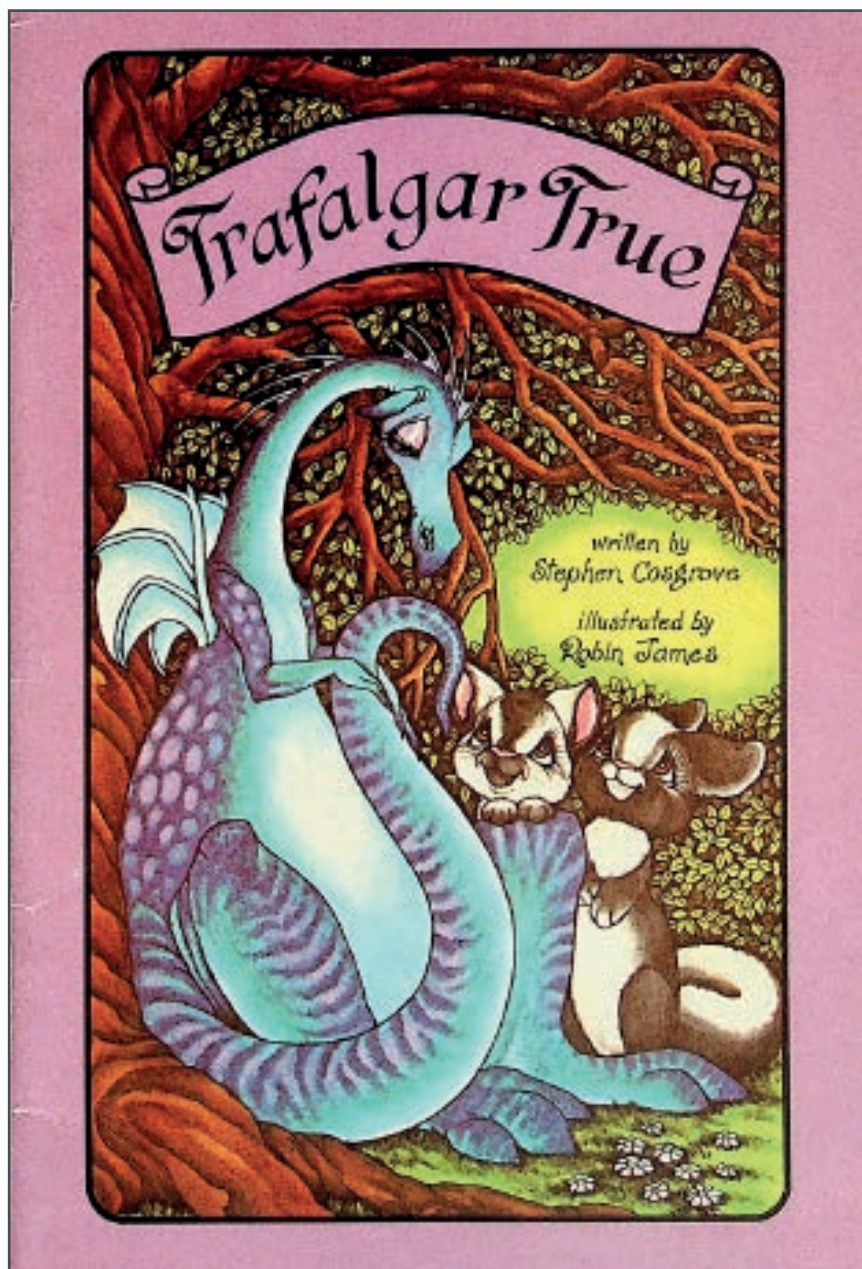
Le Cain Errol, Grimm Jacob and  
Wilhelm  
THE TWELVE DANCING PRINCESSES  
New York, 1978



Sasek M  
THIS IS NEW YORK  
New York, 1960



Gantschev Ivan  
THE VOLCANO  
London, 1981

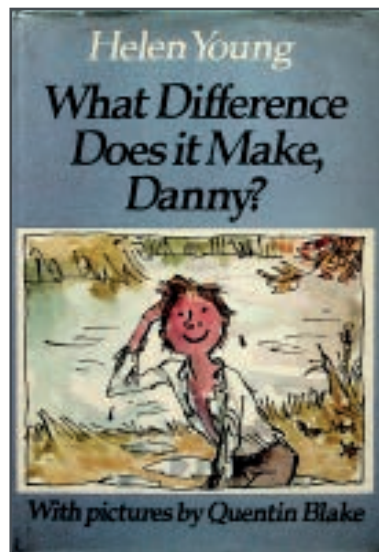


Cosgrove Stephen, James Robin  
TRAFALGAR TRUE  
Los Angeles, 1980



---

Macdonald David, David and Thea  
Nockles  
VULPINA: THE STORY OF A FOX  
London, 1977

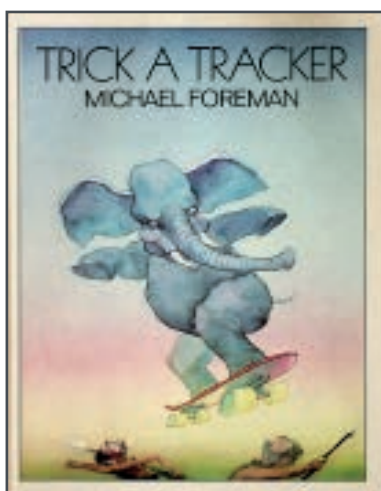


---

Young Helen, Blake Quentin  
WHAT DIFFERENCE DOES IT MAKE,  
DANNY?  
London, 1980

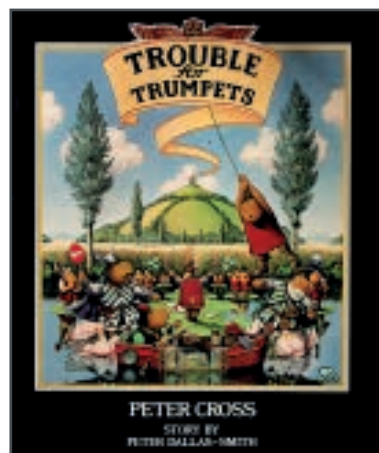
---

Cross Peter, Dallas-Smith Peter  
TROUBLE FOR TRUMPETS  
New York, 1984



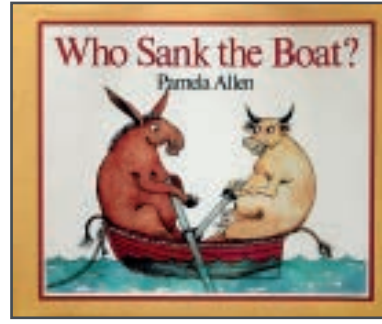
---

Foreman Michael  
TRICK A TRACKER  
London, 1981





O'Hare Colette, Rodwell Jenny  
 WHAT DO YOU FEED YOUR DONKEY  
 ON? RHYMES FROM A BELFAST  
 CHILDHOOD  
 London, 1978



Allen Pamela  
 WHO SANK THE BOAT?  
 Melbourne, 1982



Wolkstein Diane, Young Ed  
 WHITE WAVE: A CHINESE TALE  
 New York, 1979



Flinders Matthew, Macarthur-  
 Onslow Annette Rosemary  
 TRIM  
 Sydney, 1977

# WILLY BEAR



*By Mildred Kantrowitz*

*Illustrated by Nancy Winslow Parker*

---

Kantrowitz Mildred, Winslow Parker

Nancy

WILLY BEAR

New York, 1976





GIAPPONE





Anno Mitsumasa  
10-NIN NO YUKAI NA HIKKOSHI  
Tokyo, 1981



Ochiai Keiko, Imanari Toshio  
AI NO MERUHEN  
Tokyo, 1981



Anno Mitsumasa  
ABC NO HON: HESO MAGARI NO  
ARUFUABETTO  
Tokyo, 1974



Anno Mitsumasa  
AIUEO NO HON  
Tokyo, 1976



Sano Yoko  
100-MANKAI IKITA NEKO  
Tokyo, 1977



Kanai Choku, Tsukasa Osamu  
BARA  
Tokyo, 1976



Maruki Toshiko, Kitabatake Yaho  
AKARI NI NATTA KATATSUMURI  
Tokyo, 1976



Anno Mitsumasa  
ANNO MITSUMASA NO GASHŪ:  
ANNO 1968-1977  
Tokyo, 1977



Imanishi Sukeyuki, Suekichi Akaba  
ATAKA NO SEKI  
Tokyo, 1979



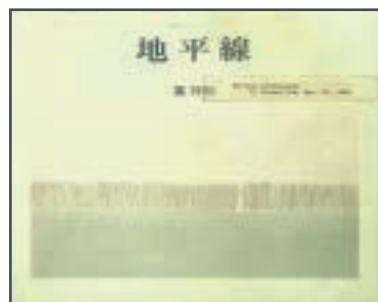
Kishida Kōichi  
ATAMA NO YOKUNARU HON 1:  
PAZURU  
Tokyo, 1980

Masanori Hata, Murakami Yutaka  
BOKU UMARETA YO. 1  
Tokyo, 1980



Hayashi Ran  
BIRIBIRI YABUITARA  
Tokyo, 1979

Yō Shōmei  
CHIHEISEN  
Tokyo, 1980



Takeuchi Masaki, Majima  
Katsumi BOSU GA KITA  
Tokyo



Sugita Yutaka  
BOKU WA TOBITAI  
Tokyo, 1981



Matsutani Miyoko, Tsukasa Osamu  
BOSAMA NI NATTA KARASU  
Tokyo, 1978



Saitō Kiyoshi  
CHIZU NO NAI MACHI NI  
Tokyo, 1981



Imanishi Sukeyuki, Tanaka Makiko  
DAREGA KEITO WO ANDERU NO  
Tokyo, 1979



N.D.  
CHILDREN'S BOOK ILLUSTRATION IN  
JAPAN  
Tokyo, 1978



Akaba Suekichi  
EHON WARABEUTA  
Tokyo, 1977



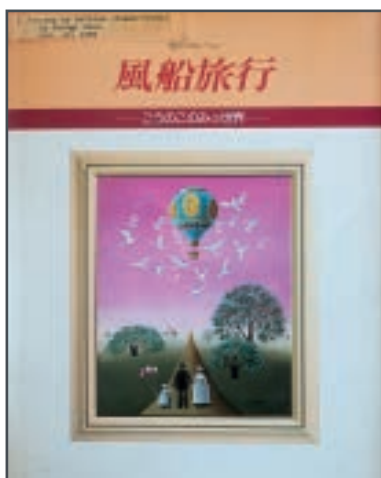
Shinsuke Tani, Akasaka Miyoshi  
FUEFUKI TÔGE  
Tokyo, 1978



Kasuya Masahiro  
FUSHIGINA ONGAKU  
Tokyo, 1982



Fujishiro Seiji  
FUJISHIRO SEIJI KAGEE GASHŪ  
Tokyo, 1977



Kōno Konomi  
FŪSEN RYOKŌ  
Tokyo, 1980



Tsurumi Masao, Sugiura Hanmō  
FURUYANOMORI  
Tokyo, 1979



Takashi Yoichi, Saito Hiroyuki  
GAWAPPA KYŪSENBŌ.  
Tokyo, 1979



Minamimoto Shigeru  
GITÄ WA TOMODACHI  
Tokyo, 1982



Maki Sachiko, Akaba Suekichi  
HARU NO WAKARE  
Tokyo, 1979



Taniuchi Kôta  
HIKOKI TO BOKU  
Tokyo, 1972



Miyazawa Kenji, Fujishiro Seiji  
GINGA TETSUDÔ NO YORU  
Tokyo, 1982



Anezaki Kazuma  
HARUNIRE  
Tokyo, 1979



Tsutsui Keisuke, Sekiya Toshitaka  
HIRUNE NO HIRUNeko  
Tokyo, 1982





Sugita Yutaka  
KAKURENBO  
Tokyo, 1982



Nagata Moe, Tamai Izumi  
JŪSANGATSU NO UTA  
Tokyo, 1980



Kōta Taniuchi  
KAZE NO FUKU HI WA  
Tokyo, 1976



Yuriiko Miya, Hiroyuki Saito  
KAPPA GATARŌ  
Tokyo, 1980



Sueyoshi Akiko, Albridge Viv  
JITENSHA NI NOTTA TENTŌMUSHI  
Tokyo, 1980



Yō Shōmei  
KAZE NO TABIBITO : YŌ SHŌMEI  
GASHŪ  
Tokyo, 1980



Matsunaga Yoshio, Takada Toshiko  
KI NO ICHINEN  
Tokyo, 1976



Watanabe Shigeo, Nakatani Chiyoko  
KIN'IRO NO HIBARI  
Tokyo, 1976



Kowase Tamami, Imoto Yoko  
KITSUNE TO TSUKIMISŌ  
Tokyo, 1981



Brecht Bertolt, Takato Shohachi  
KODOMO NO JŪJIGUN

Majima Katsumi  
KOWAIKOTONANKA ARAHEN  
Tokyo, 1981



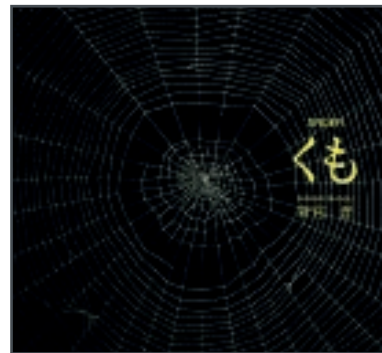
Kōta Taniuchi  
KOKAGENI  
Tokyo, 1981



Iwasaki Chihiro  
KOTORI NO KURU HI  
Tokyo, 1972



Seta Teiji, Segawa Yasuo  
KOSHI-ORE SUZUME  
Tokyo, 1977



Shingū Susumu  
KUMO  
Tokyo, 1979



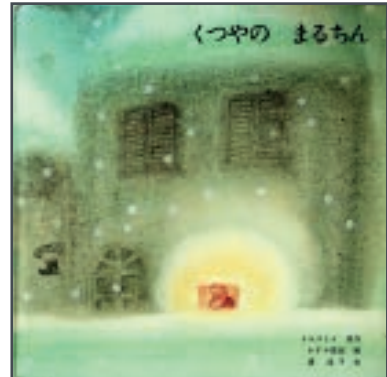
Gomi Taro  
KOUSHI NO HARU  
Tokyo, 1980



Harada Taiji  
KUSABUE NO UTA: KOKORO NO  
MERUHEN: HARADA TAIJI SOBOKU  
GASHŪ  
Tokyo, 1979



Tokuda Kiyo, Saito Hiroyuki  
KURAYAMI NO KIJIMUNĀ  
Tokyo, 1980



Kasuya Masahiro  
KUTSUYANO MARUCHIN  
Tokyo, 1981



Anno Mitsumasa  
KŪSŌ NO EHON  
Tokyo, 1999



Sugita Yutaka  
KUROCHAN TO ŌMU  
Tokyo, 1975



Funazaki Yoshihiko, Azuma Itsuko  
KYU WA SEKAICHI  
Tokyo, 1982



Anno Mitsumasa  
MAHŌ TSUKAI NO ABC  
Tokyo, 1980



Ajito Keiko, Funazaki Yoshihiko  
MERĪ KURISUMASU  
Tokyo, 1979



Fukui Yoshito, Takada Mariko  
MINNA MINNA BOKU NO  
TOMODACHI  
Tokyo, 1980



Iteya Kiyoshi, Ozawa Ryokichi  
MOKKURIYAMA NO GOROTTA  
GITSUNE  
Tokyo, 1978



Onoki Gaku  
MOZU NO KODOMO  
Tokyo, 1980

Kogo Hatomi, Koci Marta  
NAKAYOSHI MOKO MOGU  
Tokyo, 1979



Funazaki Yoshihiko, Ishikura Kinji  
MOMOTARŌ  
Tokyo, 1979



Kuratomi Chizuko, Taniuchi Kōta  
NORAINU  
Tokyo, 1973



Yonekura Masakane  
NINGYO MONOGATARI  
Tokyo, 1977



Taniuchi Kōta  
NIWAKAAME  
Tokyo, 1977





Kajiya Toshio, Amano Yukichi  
NUKUNUKU  
Tokyo, 1979



Igarashi Toyoko  
OMISE  
Tokyo, 1980



Yumeno Kyusaku, Toda Ken  
RURU TO MIMI  
Tokyo, 1979



Wada Makoto  
SANISAITOAPPUWADAMAKOTOMANGASHŪ  
Tokyo, 1980



Maki Sachiko, Akaba Suekichi  
SHAE NO ŌJO  
Tokyo, 1978



Andersen H. C., Suzuki Tetsurō,  
Hiroaki Ikeda  
SEKAI NO MERUHEN.  
3, ANDERUSEN DŌWA  
Tokyo, 1980



Sugita Yutaka  
SHIAWASE NO ISU  
Tokyo, 1980



Masayuki Yabuuchi  
SŌGEN NO TORI  
Tokyo, 1974



Tashima Seizo  
SHIZUKA NO KEKKON  
Tokyo, 1981



Yoh Shomei  
SHONEN YO SHOMEI GASHU  
Tokyo, 1980



Awa Naoko, Ajito Keiko  
SHIRAKABA NO TEBURU  
Tokyo, 1976



Anno Mitsumasa  
TABI NO EHON  
Tokyo, 1977



Sano Yoko  
SORA TOBU RAION  
Tokyo, 1982



Anno Mitsumasa  
TABI NO EHON II  
Tokyo, 1977



Sugita Yutaka  
TAKARAMONO  
Tokyo, 1979



Anno Mitsumasa  
TABI NO EHON, III  
Tokyo, 1981



Nagata Moe  
TRUMP STREET: DAIYA MONOGATARI  
Tokyo, 1981



Nagata Moe  
TRUMP STREET: HÄTO MONOGATARI  
Tokyo, 1981



Nagata Moe  
TRUMP STREET: KURABU MONOGATARI  
Tokyo, 1981



Nagata Moe  
TRUMP STREET:  
SUPËDO MONOGATARI  
Tokyo, 1981



Anno Mitsumasa  
TENDÔSETSU NO EHON: TEN GA  
UGOITE ITA KORO NO HANASHI  
Tokyo, 1979



Masakane Yonekura  
TAKERU  
Tokyo, 1976

Yabuuchi Masayuki  
 UMI NO TORI  
 Tokyo, 1980



Nakae Yoshio, Ueno Noriko  
 UCHU YUSEIKAN RYOKO  
 Tokyo, 1981



Tsuruse Sachiko  
 TSURUSE SACHIKO E NO HON  
 HARU NO MURA  
 Tokyo, 1980



Kino Yuri, Nagata Moe  
 TOMODACHI NI YOROSHIKU  
 Tokyo, 1980



Sumiko Yakawa, Suekichi Akaba  
 TSURU NYŌBŌ  
 Tokyo, 1979



Nagata Moe  
YŌSEI NO TOKI  
Tokyo, 1980



Masuda Hatao  
WAKUWAKU WAKUSU  
Tokyo, 1981



Mitsumasa Anno  
YŌROPPA NO HANA NO TABI  
Tokyo, 1978



Anno Mitsumasa  
UTA NO EHON  
Tokyo, 1977



Fujishiro Seiji  
YŌROPPA NO MORI NO NAKA DE  
Tokyo, 1981





Azuma Itsuko  
YŌSEI NO WASUREMONO  
Tokyo, 1981



Saitō Ryūsuke, Takidaira Jirō  
YUKI  
Tokyo, 1969



Tsukasa Osamu, Tsukasa Mami  
YOTTSU NO TACCHI  
Tokyo, 1980



Nagata Moe  
YUMEDOKEI NO MAWARU YORU  
Tokyo, 1980



Imae Yoshitomo, Akaba Suekichi  
YUKIMUSUME  
Tokyo, 1981



Nishimoto Keisuke,  
Tsutomu Murakami  
UMI WO KAKERU UMA  
Tokyo, 1981



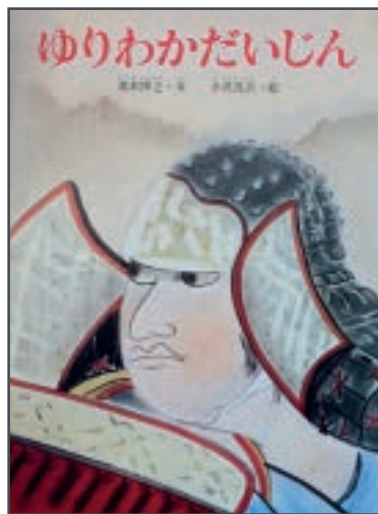
Michizō Tachihara, Yoh Shomei  
YUMEMITA MONO WA  
Tokyo, 1980



Funazaki Yoshihiko, Hayashi Kyozo  
YUMITARŌ  
Tokyo, 1982



Masuda Hatao  
YŪSĒ ON MY PLANET  
Tokyo, 1979



Arai Hiroyuki, Ozawa Ryokichi  
YURIWAKA DAIJIN  
Tokyo, 1980



Kamiya Shin  
YŪYAKE GA MITAKUTTE  
Tokyo, 1979

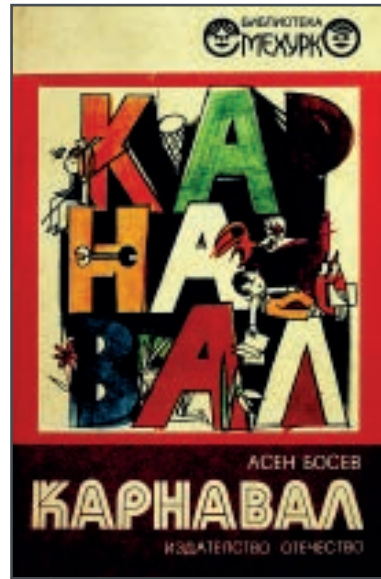




EST EUROPA



Petiška Eduard, Mézl Zdeněk  
 ČTENÍ O ZÁMČÍCH A MĚSTECH :  
 POVĚSTI A STARÉ PŘÍBĚHY ČECH,  
 MORAVY A SLEZSKA  
 Praha, 1979



Bossev Assen  
 KARNIVAL  
 Sofia, 1978



Moravec Otakar, Skála František  
 AF BYLO, JAK BYLO, Z KOMINA SE  
 KOURILO  
 Praha, 1981



Petiška Eduard, Teissig Karel  
 BÁJE A POVĚSTI STARÉHO EGYPTA  
 A MEZOPOTÁMIE  
 Praha, 1979

---

Svolinský Karel, Karel Svolinský  
CERVENÁ LABUT JEDENÁCT  
POHÁDEK  
Praha, 1980



Zdeněk Karel Slabý, Pacovská Květa  
BÍLE VRANY ANEB POJDĚTE SI  
VYMYŠLEJET, POJDĚTE SI HRAŤ:  
VYBĚŘTE Z DĚLEL SOUČASNÝCH  
JIHOSLOVANSKÝCH AUTORŮŠ  
Praha, 1975



Holub Emil, Táborská Zdenka  
CESTA DO ZEMĚ MAŠUKULUMBU  
Praha, 1973




---

Ende Michael, Pacovská Květa  
DĚVČÁTKO MOMO A UKRADENÝ  
ČAS POHÁDKOVÝ ROMÁN  
Praha, 1979





Dobšinský Pavol  
SP'NCEBIJAT KON  
Sofia, 1978



Maria Krüger Maria, Sigmundová  
Jana  
HODINA NACHOVÉ RŮŽE  
Praha, 1972



Cibula Vaňclav, Karel Teissig  
CID A JEHO VĚRNÍ HRDINSKÉ ZPĚVY  
STARĚHO ŠPANĚLSKA  
Praha, 1978

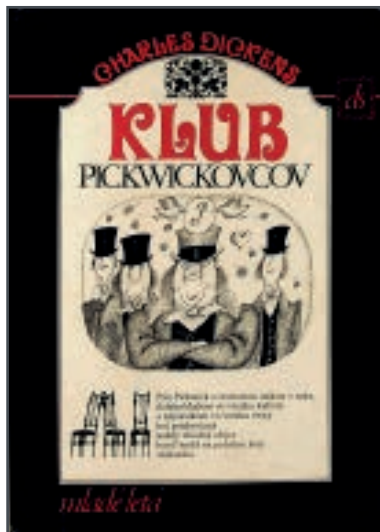


Čtvrtek Václav, Jágr Miloslav  
JAK ŠEVCI ZVEDLI VOJNU PRO  
ČERVENOU SUKNI  
Praha, 1979



Ďuričková Mária, Cipár Miroslav  
DUNAJSKÁ KRÁĽOVNÁ  
Bratislava, 1977

Černík Michal, Franzová Olga  
 KDY MÁ PAMPELIŠKA SVÁTEK  
 Praha, 1978



Dickens Charles, Born Adolf  
 KLUB PICKWICKOVCOV  
 Praha, 1980



Michalkov Sergej Vladimirovič,  
 Čechová Olga  
 KRISTÁLOVÁ VÁZA A JINÉ VERŠE  
 PRO DĚTI  
 Praha, 1972



Bodenek Ján, Brunovský Albín  
 KOZA ROHATÁ A JEŽ  
 Bratislava, 1978



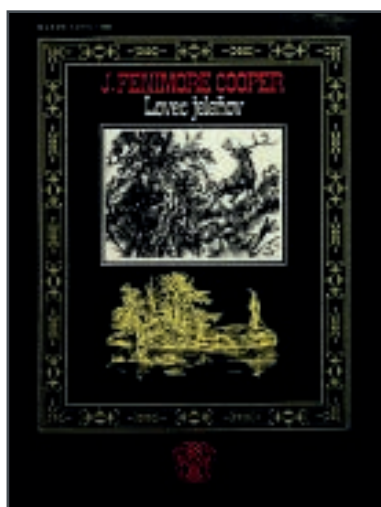
Florian Miroslav, Paleček Josef  
 JARO, NAPOVĚZ  
 Praha, 1977



Jesenin Sergej Aleksandrovič, Brdlík  
Zdeněk  
LUNA Z JANTARU  
Praha, 1973



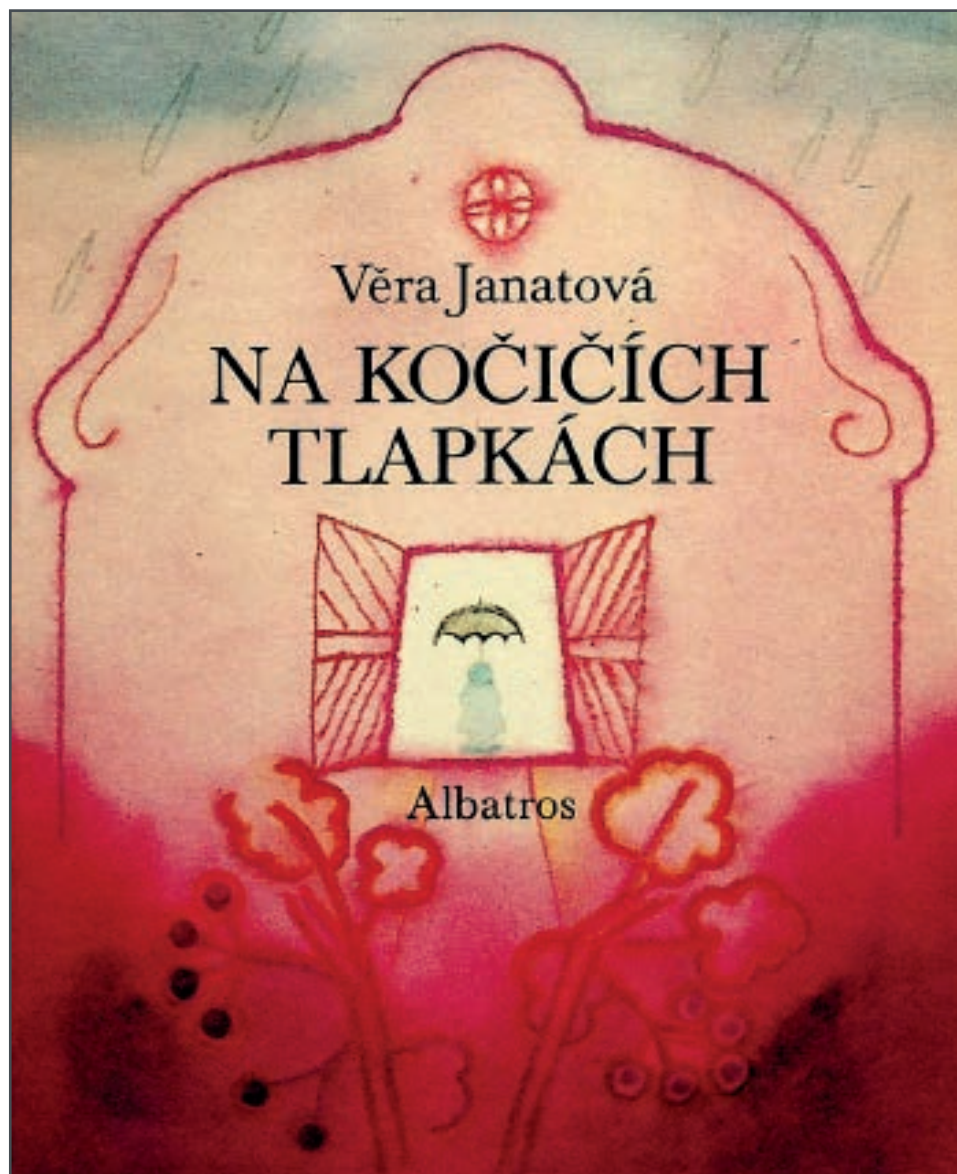
Círk Jirí, Berková Dagmar  
KYTIČKA PRO ŠTĚSTÍ  
Praha, 1974



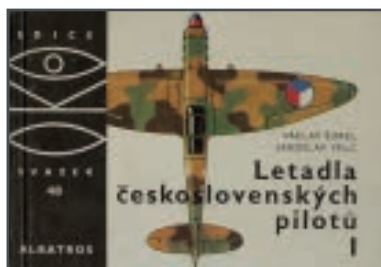
Fenimore Cooper James, Schnitzer  
Teodor  
LOVEC JELEŇOV  
Praha, 1976



Kaňa Jaroslav, Urban Ervi n  
KRÁLOVSKÉ SÁGY  
Bratislava, 1980



Janatova Vera, Loskotova Libuse  
NA KOČIČICH TLAPKACH  
Praha, 1980



Šorel Václav, Velc Jaroslav  
LETADLA ČESKOSLOVENSKÝCH  
PILOTŮ  
Praha, 1979



Říha Václav, Zmatlíková Helena  
O TŘECH PODIVNÝCH TOVARYŠÍCH  
Praha, 1979



Čtvrtek Václav, Bohumil Šiška, Čapek  
Ladislav  
O HAJNÉM ROBÁTKOVI A JELENU  
VĚTRNÍKOVI  
Praha, 1979



Jerzy Kern Ludwik, Pacovská Květa  
O BÍLÉM SLONU  
Praha, 1977



Rudo Móric, Machaj Vladimír  
O BLAŽEJOVI, ČO SA NEBÁL  
Bratislava, 1978



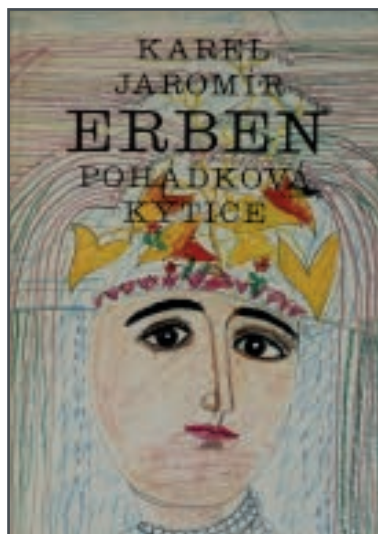
Hanzlík Josef, Pacovská Květa  
PIMPILIM PAMPAM  
Praha, 1981



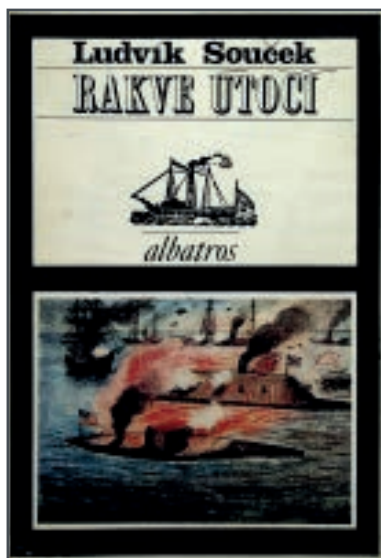
Jelen Josef, Záborský Adolf  
OD JARA DO JARA  
Praha, 1978



Tournier Michel, Táborská Zdenka  
PÁTEK ANEB VÍTEZSTVÍ DIVOCINY  
Praha, 1977



Karel Jaromír Erben, Strnad Antonín  
POHÁDKOVÁ KYTICE  
Praha, 1980



Souček Ludvík, Lhoták Kamil  
RAKVE ÚTOČÍ  
Praha, 1976



Pilař Jan, Maňásek Luděk  
POPELKA  
Praha, 1977



Ďuričková Mária, Cipár Miroslav  
PREŠPORSKÝ ZVON BRATISLAVSKÉ  
BÁJE, POVESTI A HISTORICKÉ  
OBRAZKY  
Bratislava, 1980

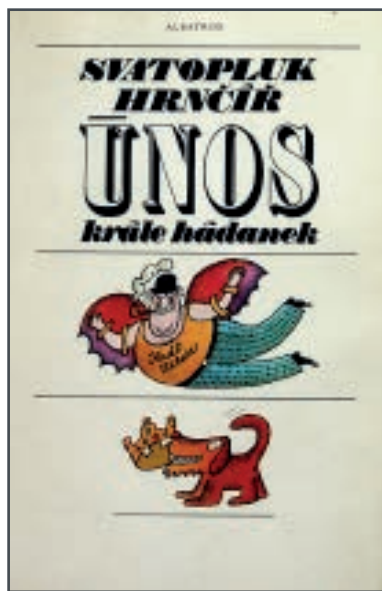


Pelin Elin, Kremláček Josef  
POHÁDKA ZA POHÁDKOU  
Praha, 1979

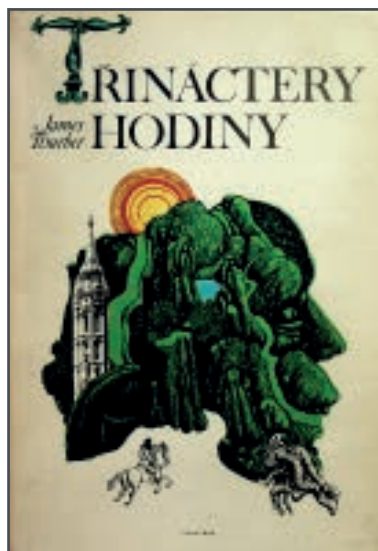




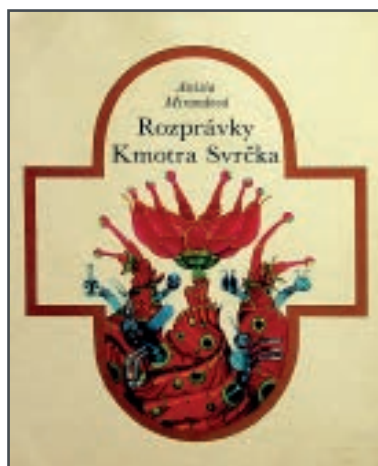
Hruška Jan František, Psůtková  
Zdeňka  
PTÁK ŠTĚSTÍ  
Praha, 1976



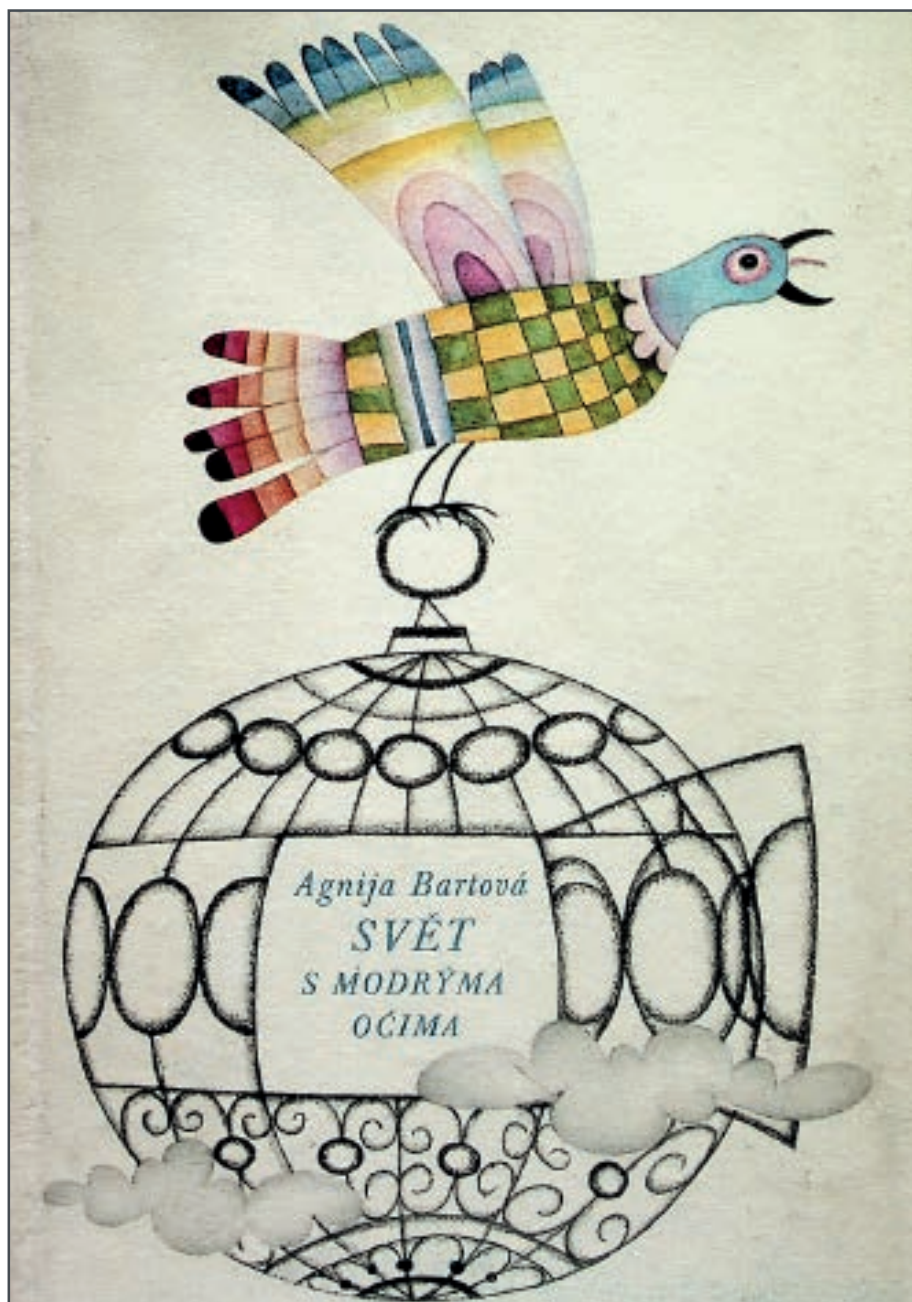
Hrnčíř Svatopluk, Born Adolf  
UNOS KRÁLE HÁDANEK  
Praha, 1977



Thurber James, Kabát Václav  
TRINÁCTERY HODINY  
Praha, 1974



Anisia Miranda, Brun Robert  
ROZPRAĪVKY KMOTRA SVRČÍČKA  
Bratislava, 1978



Agnija L'vovna Barto, Sigmundová Jana  
SVĚT S MODRÝMA OČIMA:  
VÝBOR Z DÍLA  
Praha, 1975



Jablíčka Vonava, Sigmundová Jana  
 VYBER Z ČESKÉ POEZIE PRO DĚTI  
 Praha, 1979



Urban Peter  
 ŽIVOT JE DOBRODRUŽSTVO  
 Bratislava



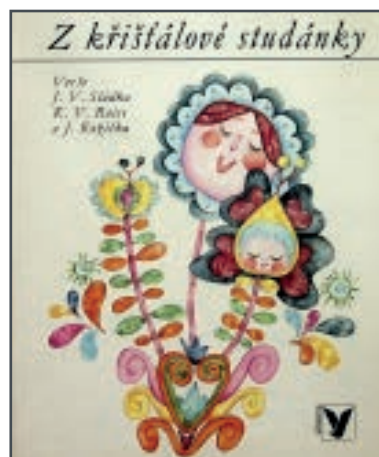
Pacovský Jaroslav, Jelínek Otakar  
 VZDUCHOPLAVCI, AVIATICI &  
 PILOTI  
 Praha, 1974



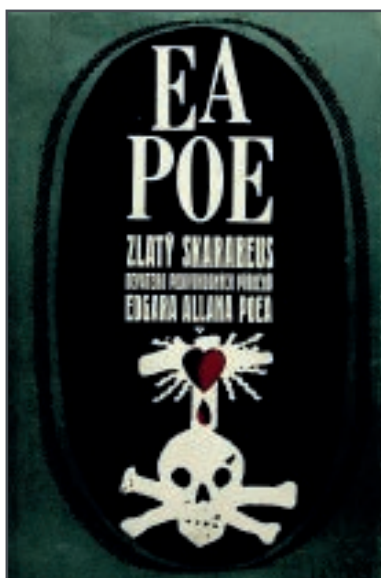
Sládek Josef Václav, Záborský Adolf  
 ZLATÉ SLUNCE, BÍLÝ DEN: VÝBOR  
 Z DÍLA  
 Praha, 1984



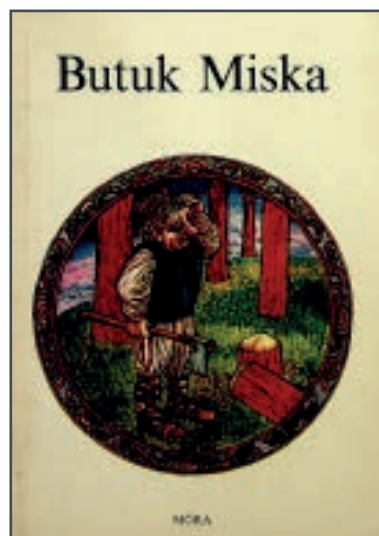
Carroll Lewis  
ALICE TÜKÖRORSZÁGBAN  
Budapest, 1981



Josef Václav Sládek  
Z KŘIŠŤÁLOVÉ STUDÁNKY  
Praha, 1982



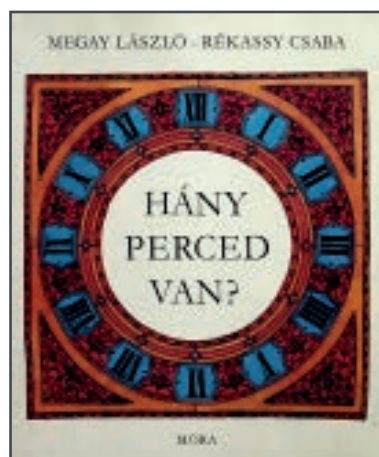
Poe Edgar Allan, Tessig Karel  
ZLATÝ SKARABEUS: DEVATEŘ  
PODIVUHODNÝCH PŘÍBĚHŮ  
EDGARA ALLANA POEA  
Praha, 1979



Kovács Tamás, Dornbach Mária  
BUTUK MISKA  
Budapest, 1980



Prokofjev Sergej, Hajnal Gabriella  
PÉTER ÉS A FARKAS  
Budapest, 1978



Megay László, Rékassy Csaba  
HÁNY PERCED VAN?  
Budapest, 1980



Michałowska Mira, Stanny Janusz  
ANIA I EWA I MARIAN I RUSAK I INNI  
Warszawa, 1979



Onichimowska Anna, Stanny Janusz  
GDYBYM MIAŁ KONIA  
Warszawa, 1975



Mihalkov Sergej Vladimirovič,  
Michałowska Krystyna  
WIERSZE I BAJKI  
Warszawa, 1978



Kamińska Anna, Stanny Janusz  
ZŁOTE LITERY  
Warszawa, 1980



Camilar Eusebiu, Baciu Constantin  
LISIMACHOS ȘI DROMICHETES  
București, 1979



Selma Lagerlöf  
ČUDESNŌE PUTEŠESTVIE NILICA S  
DIKIMI GUSJA MI  
Mosca, 1981



Rostand Edmond  
SIRANO DE BERŽERAC  
Mosca, 1978



Pushkin Aleksandr, Kuzvetsov N.  
EVGENIJ ONEGIN  
Mosca, 1981

---

Lear Edward  
 PROGULCA VERCHOM  
 Mosca, 1981

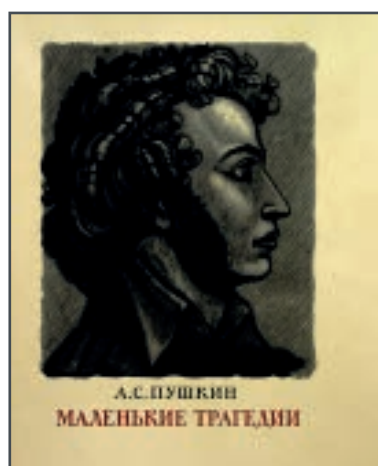



---

Pushkin Aleksandr  
 MEDNJI VSADNIKIL  
 Mosca, 1977



Edward Szymaniski, Gaudasińska Elżbieta  
 ABC  
 Warszawa, 1978




---

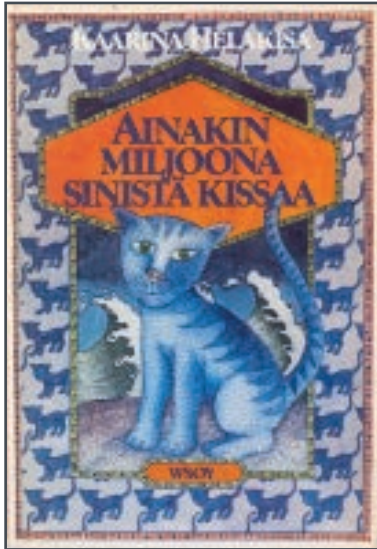
Pushkin Aleksandr  
 MALEN'KIE TRAGEDLI  
 Mosca, 1979







NORD EUROPA



Helakisa Kaarina, Svärð Jori  
AINAKIN MILJOONA SINISTÄ  
KISSAA: SATUROMAANI  
Porvoo, 1978



Wilde Oscar, Isles Joanna  
DE ZELFZUCHTIGE REUS : NAAR EEN  
SPROOKJE VAN OSCAR WILDE  
Rotterdam, 1979



Curtis Cecile, Geelen Harrie, Dros Imme  
NIEMANDS DAL:  
EEN VLERK VAN EEN VLINDER  
Amsterdam, 1980



Postma Lidia  
DE HEKSENTUIN  
Gedrukt, 1978



Manniche Lise  
PRINSEN DER KENDTE SIN SKÆBNE:  
ET OLDÆGYPTISK EVENTYR  
Gentofte, 1981



van der Linden Renaat Hubert  
LANDELIJK LEVEN IN VLAANDEREN  
1982



Bos Bummy, Herring Philippines  
BIJ BEREBEEST IN HUIS  
Amsterdam, 1976



Post Uiterweer Ellis  
EEN VROLIJKE VALPARTIJ  
Anversa, 1976



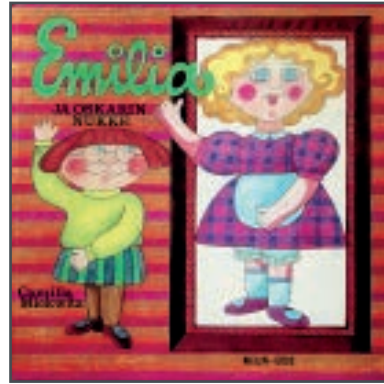
Manniche Lise  
TROLDMANDEN DJADJA-EM-ANKH:  
ET OLDÆGYPTISK EVENTYR  
København, 1976



Ikäheimo Titvi, Kota Matti  
HIIREN HÄÄT: JA MUITA RUNOJA  
Porvoo, 1981



Mickwitz Camilla  
EMILIA JA KAKSOSET  
Espoo, 1982



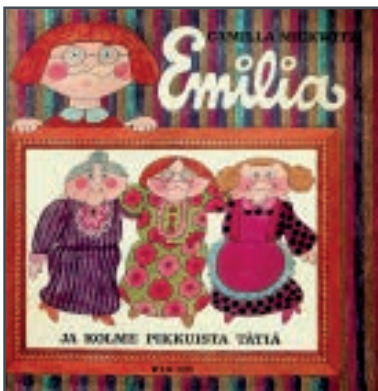
Mickwitz Camilla  
EMILIA JA OSKARIN NUKKE  
Espoo, 1978



Mickwitz Camilla  
EMILIA JA KUNINGAS OSKARI  
Espoo, 1980



Van Daele Henri, De Maeyer Gregie  
HET JONGETJE DAT DACHT DAT HIJ  
EEN LOCOMOTIEFJE WAS  
Zuolle, 1981



Mickwitz Camilla  
EMILIA JA KOLME PIKKUISTA TÄTIÄ  
Espoo, 1979



Pakkanen Kaija  
HUILU HILPEÄ: LORUJA JA  
SATURUNOJA  
Espoo, 1976



Hannu Taina  
ILVOLAN JUTTUJA:  
KANSANSATUSOVITELMIA SUOMEN  
LAPSILLE  
Helisingissä, 1977



Iukkarinen Hannu, Konttinen Aili  
LASTEN KULTAINEN KALEVALA 1  
VÄINÄMÖISEN SEIKKAILUJA  
Porvoo, 1979



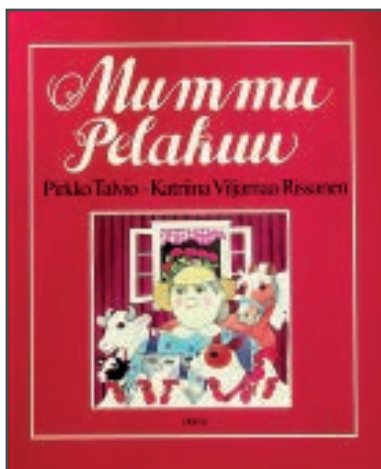
Paakkinen Eila  
KESÄ KUKKAMUMMON KANSSA  
Porvoo, 1980



Paakkinen Eila  
KUKKAMUMMO TALVIMAASSA  
Porvoo, 1982



Mikkola Marja-Leena, Kaila Kaarina  
LUMIJOUTSEN  
Keuruu, 1978



Talvio Pirkko,  
Viljamaa-Rissanen Katriina  
MUMMU PELAKUU  
Helsinki, 1981



Helakisa Kaarina, Huhtanen Urpo  
POSETIIVI  
Helsinki, 1976



Suominen Tapani  
PITÄISKÖ KIITTÄÄ?:  
NUORTEN OMAT RUNOT  
Porvoo, 1981



Evinsalo Seppo, Taideteollinen  
korkeakoulu  
PALIKKASILTA  
Espoo, 1979





Saransalmi Juha  
LUMOTTU KANNEL: SATUJA ILOKSI  
JA OIKSI  
Porvoo, 1981



Teuvo Suominen  
SUOMALAINEN MAISEMA  
Espoo, 1980



Nelimarkka Riitta, Kivi Aleksis  
SEITSEMÄN VELJESTÄ: ILOSTELEVA  
ELÄMÄNKERTOMUS SEITSEMÄN  
JUKURIPÄISEN NUOREN  
MIEHEN VAIHEISTA 1800-LUVUN  
PUOLIVÄLIN ETELÄISESSÄ  
HÄMEESSÄ  
Espoo, 1980



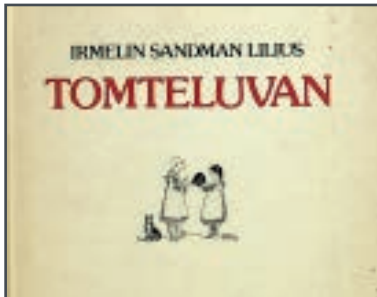
Koiso-Kanttila Hilikka,  
Meriläinen Kerttu  
RIITTA RUUSUMAJAN LEIKKIVÄT  
PAPERINUKET  
Porvoo, 1979



Löfgren Ulf  
HARLEKIN  
Stockholm, 1978



Ravantti Leena  
ON JÄNIS PENSASSA SYKKYRÄLLÄ  
Jyväskylä, 1981



Sandman Lilius Irmelin  
TOMTELUVAN  
Stockholm, 1978



Ann-Mari Lagercrantz,  
Lagercrantz Ann-Mari  
SILLGRISLAN SOM INTE VILLE  
HOPPA  
Stockholm, 1976



Suhonen Pekka, Ahonen Riina  
SAVENVALAJA HASAN: TARINA  
ITÄISILTÄ MAILTA  
Helsingissä, 1977



Perttu Pekka  
VÄINÄMÖISEN VENEHEN JÄLKI  
Petroskoi, 1978



Koivun Rudolf  
RUDOLF KOIVUN SATUKIRJA  
Helsinki, 1976



Bodil Hagbrink  
DEN LÅNGA RAJDEN  
Stockholm, 1980

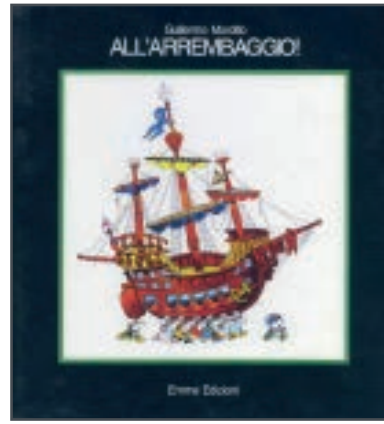




ITALIA



Miceli Anna  
A SPASSO NELLA NOTTE  
Firenze, 1982



Mordillo Guillermo  
ALL'ARREMBAGGIO!  
Milano, 1980



Carbonaro Giovanna,  
Nannicini Roberto  
CAVALLI  
Firenze, 1979



Lecci Paolo, Nannicini Roberto  
C'ERA UNA VOLTA UN CONTADINO  
Firenze, 1977



Christian Bruel, Bozellec Anne  
CHIARA, LA BAMBINA CHE AVEVA  
UN'OMBRA-RAGAZZO  
Milano, 1978



Ribaldo Irma, Amulfi Tiziana  
IL MARE, GLI OCEANI E L'UOMO  
Roma, 1978



Petracchi Giovacchino  
COME SI NASCE E COME SI CRESCE  
Roma, 1978



Carbonaro Giovanna,  
Nannicini Roberto  
FABRO FERRAIO  
Firenze, 1979



Miceli Anna  
DOVE CORRE LA LEPRE  
Firenze, 1980



Maurelli Nando  
IL LAVORO DELL'UOMO, IERI E OGGI  
Roma, 1978





Puricelli Luigi, Cristini Ermanno  
IL PAPAVERO  
Milano, 1977



Puricelli Luigi, Cristini Ermanno  
IL RAGNO E LA SUA TELA  
Milano, 1975



Girelli Gabriella, Mariotti Maurizio  
IL PRIMO ORLANDO FURIOSO  
Reggio Emilia



Clericetti Guido  
IL PRIMO PINOCCHIO  
Reggio Emilia, 1978



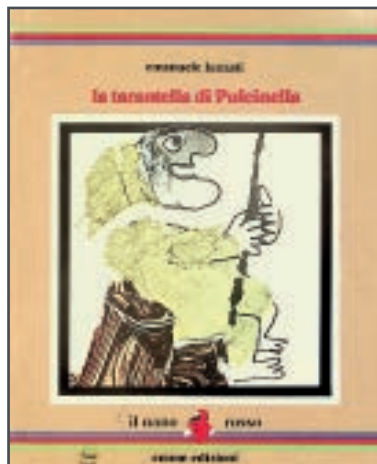
Girelli Gabriella, Marconi Andrea  
LA PRIMA ODISSEA  
Reggio Emilia



Clericetti Guido  
IL ROBOT INVESTIGATORE  
Reggio Emilia, 1978

---

Luzzati Emanuele  
LA TARANTELLA DI PULCINELLA  
Milano, 1981



Rodari Gianni, Cali Santuzza  
LE FILASTROCCHHE DEL CAVALLO  
PARLANTE  
Milano, 1981

---

Maei Iela  
L'ALBERO  
Milano, 1980



Loup Jean Jacques  
L'ARCHITETTO  
Milano, 1977



Satie Erik, Volta Ornella  
LA MARCIA DELLO SCALONE  
Milano, 1981



Carbonaro Giovanna, Nannicini Roberto  
FABBRO FERRAIO  
Firenze, 1979



Munari Bruno  
NELLA NEBBIA DI MILANO  
Milano, 1968



Loup Jean Jacques  
PATATRAC  
Milano, 1975



Sand George, Claveloux Nicole  
ROSA E BREZZA  
Milano, 1977



Altan  
SULLA SPIAGGIA  
Trieste, 1978



Carbonaro Giovanna, Nannicini  
Roberto  
TANTI TANTI PINOLI  
Firenze, 1979



Carle Eric  
UN BACO MOLTO AFFAMATO  
Milano, 1981



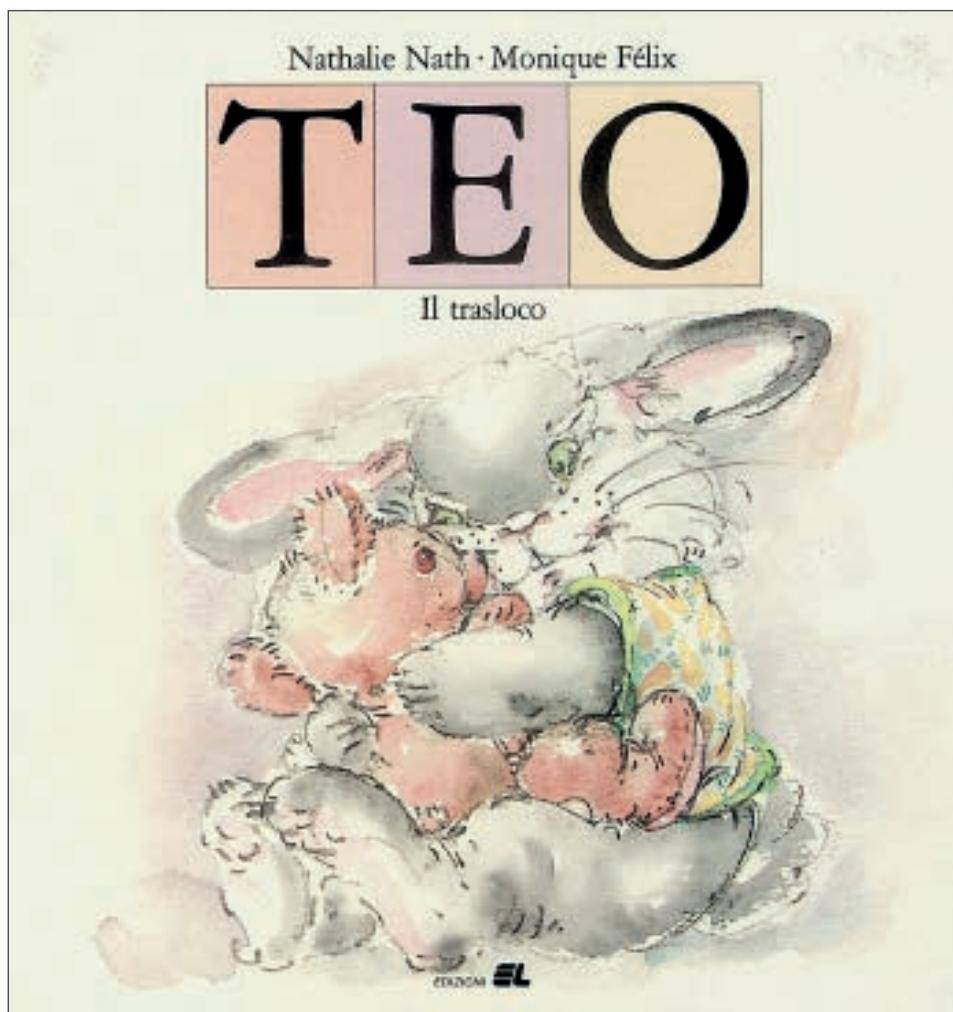
Altan  
FIOCCA LA NEVE  
Trieste, 1978



Clericetti Guido  
UN CIRCO PER IL BRIGANTE :  
COMMEDIA IN 3 ATTI  
Reggio Emilia, 1978



Nath Nathalie, Felix Monique  
TEO LEZIONE DI MUSICA  
Trieste, 1983



Nath Nathalie, Felix Monique  
TEO IL TRASLOCO  
Trieste, 1983





BALCANI





Kastaniote  
TO MEGALO TAXIDI TU MELENIU  
Athena, 1975



Kastaniote  
ΧΥΠΝΑ ΝΤΕΝΕΚΕΔΟΥΠΟΛΙ  
Athena, 1972

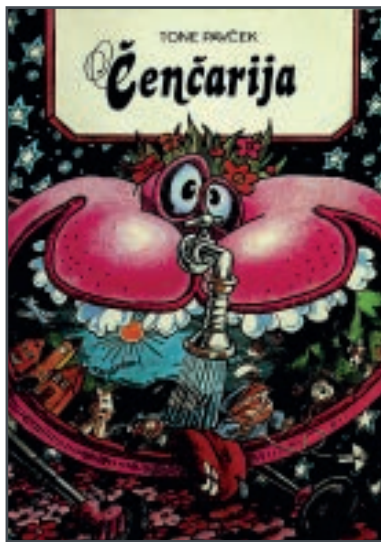
Makarovič Svetlana, Klun Dušan  
MAJA PREDILNICA  
Ljubljana, 1980



Bruther Grimm, Kamila Volčanšek  
KRALJ DROZGOBRAD  
Ljubljana



Vegri Saša, Mañček Marjan  
MAMA PRAVI, DA V OČKOVI GLAVI  
Ljubljana, 1975



Pavček Tone, Gatnik Kostja  
ČENČARIJA  
Ljubljana, 1980



Peroci Ela, Kržišnik Tomaz  
LALALA  
Ljubljana, 1978



Reichman Jelka  
LEVI DEVČEJ  
Ljubljana, 1975



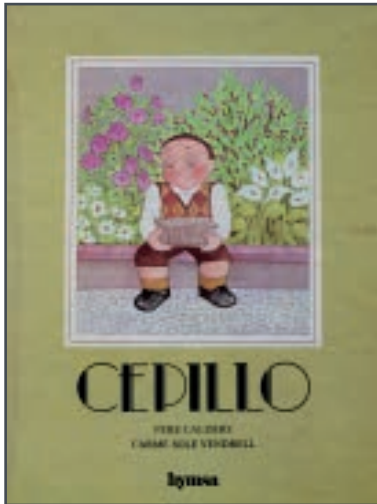
Fran Levstik, Hrovat Uroš  
NAJDIHOJCA  
Ljubljana





PENISOLA IBERICA

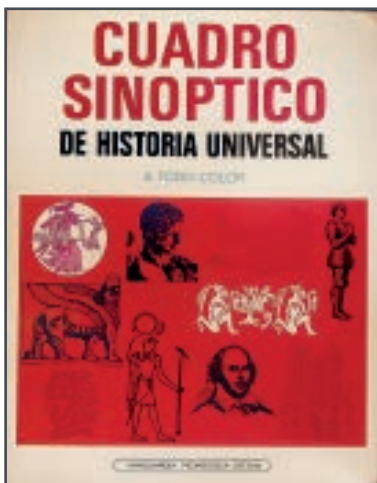
Uribe María de la Luz,  
Krahn Fernando  
CUENTA QUE TE CUENTO  
Barcelona, 1980



Pere Calders, Solé Vendrell Carme  
CEDILLO  
Barcelona, 1975



Lolo Rico, Pacheco Miguel  
COLUMPIO – TOBOGAN – NORIA  
GIGANTE  
Valladolid, 1980



CUADRO SINOPTICO DE HISTORIA  
UNIVERSAL A TODO COLOR  
Barcelona



Parramón José María, Wendell Ulises  
EL OTOÑO  
Barcelona, 1980



Rico de Alba Lolo  
**CUENTOS DE LOS CUENTOS DE LOS  
 JUEGOS**  
 Valladolid, 1976



Lolo Rico, Sánchez José Ramón  
**CUENTOS DEL CINE**  
 Valladolid, 1981

Puncel María, Gatagán Tino  
**DOS CUENTOS DE GNOMOS**  
 Madrid, 1979



Lolo Rico, Sánchez José Ramón  
**CUENTOS DEL CIRCO**  
 Valladolid, 1975

Parramón José María,  
 Solé Vendrell Carme  
**EL INVIERNO**  
 Barcelona, 1979





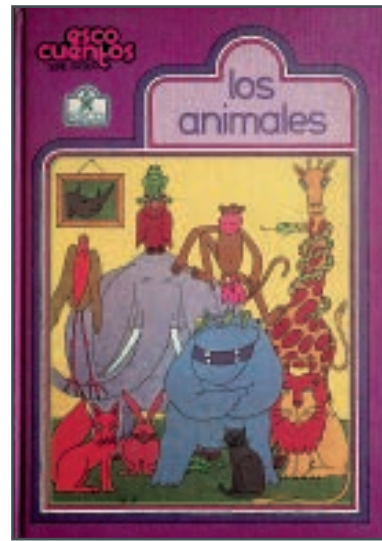
Parramón José María,  
Solé Vendrell Carme  
EL VERANO  
Barcelona, 1978



Rivero Marita, Fernández Narcís  
HACEMOS FOTOS?  
Barcelona, 1976



Rivero Marita, Parramón José María  
MIS PRIMERAS FOTOS  
Barcelona, 1976



Álvarez José  
LOS ANIMALES  
Madrid, 1981



Parramón José María, Balzola Asun  
LA PRIMAVERA  
Barcelona, 1979



Sánchez José Luis García, Pacheco Miguel  
LAS 100 Y UNA ACTIVIDADES JUEGOS, INVENTOS  
Y AVENTURAS DE CAMEMBERT EN LA SELVA  
Madrid, 1979





Hoffmann Heinrich, Llimona Mercè  
**PEDITO EL GREÑOSO**  
 Barcelona, 1979



Ziraldo  
**O MENINO MALUQUINHO**  
 San Paulo, 1978



Balzola Asun  
**MUNIA Y LA LUNA**  
 Barcelona, 1980



Culla Rita  
**VALENTINA**  
 Barcelona, 1982



Walmir Ayala, De Oliveira Rui  
GUITA NO JARDIM  
San Paulo, 1981



Lopez Torres Alberto  
PIPOCA  
San Paulo, 1980



Cica, Zelio  
CIRANDA DOS INSETOS  
San Paulo, 1980



Valeri Maria Eulalia, Balaguer Marta,  
Grimm Wilhelm  
ELS MÚSICS DE BREMEN  
Barcelona, 1982





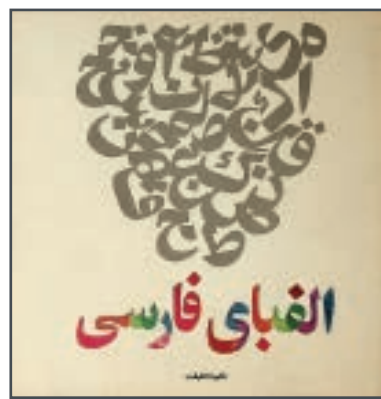
TRAN



Iushih Nima, Dadkhavae Bahman  
AFSANE  
1978 (1357)



Dadkha Bahman  
AN ANTHOLOGY OF PERSIAN  
POETRY: SELECTED AND  
ILLUSTRATED  
Kaapstad, 1973



Haqiqat Nahid  
ALEFBA-YE FARSI  
1976 (2536)



Irani Nasser, Nojumi Nikzad  
(GURGU)  
1979 (1358)



Ansari Khajeh Abdullah,  
Sadeghi Ali Akbar  
ATESH BASH TA BARAFVAZI  
1977 (1357)



Ferdusi, Sadeghi Ali Akbar  
GORD AFARID  
1974 (1352)



Azad M., Nefiseh Riahi  
HAFT KHAN-E ROSTAM  
1975 (2535)



Emam Jaafar Sadeq, Sadeghi Ali Akbar  
HAQIQAT BOLANDTAR AZ ASMAN  
1974 (1353)



Sadeghi Ali Akbar  
DERAKHT SAYE GHOSTAR  
1976 (2535 – 1355)



Bint Dottor Al-Shati  
MADAR-E PIAMBAR  
1974 (1353)



Lezghi Sayed Habib Al-e  
MOHARRAM  
1979 (1358)



BA DAST-HA-YE KUCHIK-E-MAN DAR  
ENQELOBI BOZORG  
1979 (1358)



Ghadamali Sarrami, Khasravi Nasrin  
QASE-YE DUSTI  
1975 (2535-1355)



Nojumi Nikzad  
AZ IEK TO DAH  
1976 (1356)



Ali Shariati, Sedghi Massud  
GIAH SHENASI  
1978 (1357)





Manucher Karim Zadeh, Houshang Mohammadian  
QASE-YE HAME GOLCHIN  
1979 (1358)



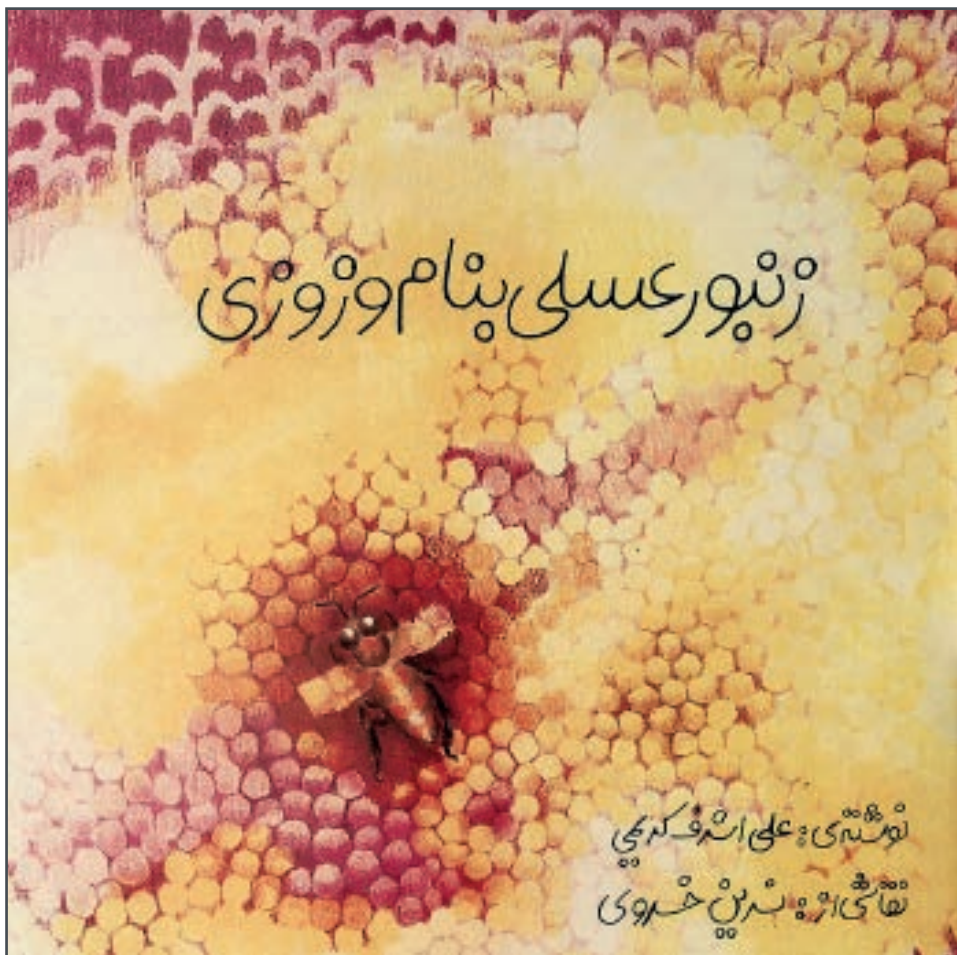
Dadkhvae Bahman  
TASVIR-HA. SHER-HA-YE AZ  
GOZOSHTE VA EMRUZ  
1972 (1351)



Bakhtiari Morteza, Mohammadi Havoshangh  
SINE SARK VA DERAKHT-E ZEITUN  
1977 (1357)

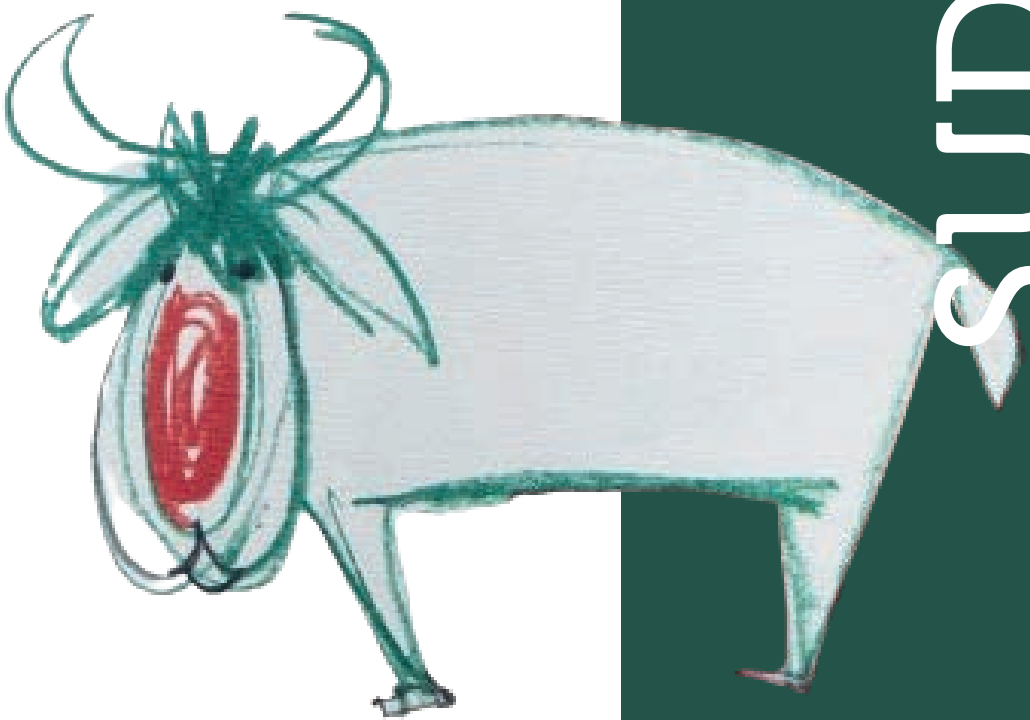


Ferideh Shahanfar,  
Khorraminejad Jamal  
QASE-YE PARVANE VA DERAKHT VA  
JUIBAR  
1979 (1358)



Ali Ashraf Karimi, Khasravi Nasrin  
ZANBUR-E HASALI BENAM-E VEZVEZI  
1977 (1357)





SUDAFRICA



W Grobbelaar Pieter, Jordaan Willem  
N BIETJIE BAIE BOGTERY: DIE GROOT  
AFRIKAANSE KNUTSELBOEK  
1980



Opperman Johannes Diederik  
KLEUTERVERSEBOEK  
Kaapstad, 1981

Finito di stampare nel mese di aprile 2024

centro*stampa* **REER**





