

EGIDA PSEM: MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO

- Attivazione e configurazione piattaforma software EGIDA in modalità Cloud SaaS per 12 mesi per le istituzioni museali selezionate (a cura di DM Cultura).
- Inserimento nella piattaforma EGIDA delle informazioni di base, estratte automaticamente da "scheda M" Catalogo del patrimonio culturale piattaforma Samira, afferenti alle istituzioni museali selezionate (a cura di DM Cultura).
- Sessione introduttiva online finalizzata all'approfondimento della roadmap e degli obiettivi di progetto.
- N. 3 sessioni formative on-line della durata di 3 ore ciascuna finalizzate a descrivere le caratteristiche d'uso, le peculiarità e i punti di forza della piattaforma, identificare le sezioni compilabili (Anagrafe, Squadre, Edifici, Impianti, Locali, Beni, Analisi dei Rischi, Percorsi, Scenari di emergenza), le funzionalità messe a disposizione dal software (contenitore file, facility report, condition report, allarmi/avvisi, manuale d'emergenza, ...), le professionalità coinvolte.
- Sopralluoghi finalizzati a identificare, per ogni istituzione le particolarità, le potenzialità azioni di mitigazione e risoluzione, la raccolta dei materiali. Con la presenza di consulenti esperti PSEM.
- Definizione del Gruppo Tecnico Operativo interno a ciascuna istituzione culturale: il GTO è composto dai rappresentanti delle quattro aree funzionali (D.M. 23 dicembre 2014) e dal Direttore o RUP individuato dall'istituzione come responsabile dell'approvazione e attuazione del PSEM.
- Azione di Data entry da parte delle singole istituzioni: caricamento documentazione disponibile in formato digitale (PEE-DVR-PEBA...), inserimento informazioni afferenti alle sezioni potenzialmente compilabili (Anagrafe, Squadre, Edifici, Impianti, Locali, Beni, Analisi dei Rischi, Percorsi, Scenari di emergenza). In questa fase DM Cultura fornirà risposte a chiarimenti conseguenti all'utilizzo della piattaforma, se necessario.
- Analisi e approfondimento dei contenuti inseriti dalle istituzioni culturali.
- Definizione del Tavolo di Lavoro allargato alle rappresentanze e competenze esterne alle istituzioni culturali (VVFF- PC – TPC- MIC- Regione ER- ecc) per la definizione dei Rischi e degli scenari da applicare al PSEM.
- Un approfondimento a "fine lavori", in cui condividere l'esito delle attività sopra indicate: livello di compilazione, criticità rilevate, azioni di mitigazione e strategie applicate.

Durante il progetto sarà prevista la partecipazione e l'affiancamento da parte di esperti di settore per attività di supporto, sopralluoghi e chiarimenti, ad esempio coinvolgendo la Commissione tematica Sicurezza ed Emergenza di ICOM Italia.

COMPETENZE RICHIESTE

Competenze delle figure professionali coinvolte nell'utilizzo della piattaforma e nella compilazione delle informazioni:

- Capacità di utilizzo di browser web e collegamento internet, con accesso tramite credenziali personali
- Capacità di gestione file sul proprio Personal Computer e posizionamento nella piattaforma
- Capacità di effettuare data entry con interfaccia/form da browser web e collegamento internet.

Il personale incaricato della compilazione e utilizzo della piattaforma dovrà essere coadiuvato dai responsabili delle quattro aree individuate dal DM 23.12.2014:

- Area 1: Ricerca, gestione e cura delle collezioni
- Area 2: Servizi al pubblico, educazione e mediazione
- Area 3: Amministrazione
- Area 4: Strutture, allestimenti e sicurezza

Il PSEM deve essere redatto a cura del Direttore coinvolgendo i responsabili amministrativi ed il Responsabile tecnico addetto alla sicurezza dell'edificio, del personale e del patrimonio