Di cosa hai paura? Con-tatto di parole, immagini, suoni

Incontro dedicato alla pratica di progettazione inclusiva a partire dall'esperienza dell'installazione artistica "Di cosa hai paura?" di Alice Padovani condotto da Georgia Cantoni, curatrice dei Musei Civici di Reggio Emilia
Museo Archeologico di Bologna, Sala Risorgimento ore 14,30 – 16
ingresso libero
L'incontro intende affrontare il tema della partecipazione culturale attiva e condivisa dei cittadini, stimolando una maggiore coesione sociale, attraverso lo sviluppo del concetto di museo come luogo di incontro e di scambio tra persone portatrici di culture diverse. Questo approccio viene raccontato attraverso l'esperienza del progetto "Di cosa hai paura?", promosso dal Settore Patrimonio culturale regionale nell'ambito della call di Europa Creativa "DRIS, Co-creating Intercultural Societies: a Focus on Racism and Discrimination", e realizzato nel 2022 ai Musei Civici di Reggio Emilia, che ha coinvolto tra i protagonisti, l'artista visiva Alice Padovani e diverse associazioni del territorio. Le varie fasi e azioni del progetto documentano con materiali audio/video il coinvolgimento delle comunità territoriali, delle minoranze di origini migranti, la costituzione di gruppi di co-progettazione interdisciplinari come punti di partenza per la facilitazione della diversità culturale e l'inclusione sociale. La coprogettazione di un prodotto artistici diventa veicolo di messaggi di coesione che favorisce il superamento degli stereotipi, lo scambio e il dialogo interculturale.

I Musei e il loro territorio

Per stabilire relazioni sempre più significative e arricchenti fra i Musei diffusi sul territorio regionale, il Settore vuole proporre un laboratorio di confronto e di scambio di idee e buone pratiche fra gli operatori museali, focalizzandosi sulle esperienze, criticità, desideri nel rapporto delle istituzioni coinvolte con i propri stakeholder e il territorio, nell'ottica non solo di un maggior coinvolgimento e del miglioramento dell'offerta museale in linea con il processo di accreditamento al Sistema museale regionale, ma anche della partecipazione attiva della cittadinanza per un impatto sociale sempre più integrato e caratterizzante nelle politiche culturali.

Ecomusei - confronto sulle linee guida nazionali proposte da EMI.

Tavolo di lavoro ore 14.30 - 16.30

Il Settore Patrimonio culturale intende riaprire il dibattito a livello regionale sugli ecomusei e la loro definizione. L'occasione è data dalle linee guida nazionali sugli ecomusei proposte da Emi. Si propone quindi l'apertura di un dialogo sulla definizione e identità degli ecomusei in Emilia-Romagna.
Si tratta del primo incontro fra Ecomusei e Regione dal quale si vogliono trarre le prime indicazioni per azioni propedeutiche alla formulazione di una rete e una migliore definizione a livello regionale di questi istituti.