

A CURA DI



PROMOPA
FONDAZIONE
RICERCA ALTA FORMAZIONE PROGETTI

20
anni insieme

CON IL PATROCINIO DI

ICOM international
council
of museums
Italia

PROGETTARE PER LE PERSONE: PER UNA CULTURA ACCESSIBILE

Modulo 2 | Workshop | Programma

L'ACCESSIBILITÀ COME PILASTRO DEL WELFARE CULTURALE

PARMA | 22 gennaio 2024 | 9.30 - 17.30

RIDOTTO DEL TEATRO REGIO

Strada Giuseppe Garibaldi, 16/A

Un incontro pensato per ampliare il sistema relazionale e di competenze del settore culturale (e non solo) rispetto all'inclusione e all'accessibilità, attraverso la co-progettazione tra realtà pubbliche e private nel più ampio quadro del welfare culturale.

L'obiettivo è apprendere l'utilità e la fattibilità della progettazione accessibile in un confronto con soggetti diversi, da musei, biblioteche e archivi, a parchi storici, teatri e organizzazioni socio-sanitarie, condividendo strumenti e buone pratiche.

INFO

promopa.it | staff@promopa.it | tel 0583 582783

Si ringrazia per l'ospitalità



Modulo 2 | Workshop | Programma

L'ACCESSIBILITÀ COME PILASTRO DEL WELFARE CULTURALE

PARMA | 22 gennaio 2024 | 9.30 - 17.30

MATTINA | 9.30 - 13.00

9.30 - 10.30 | **TOOLS & TASKS**

Interventi di apertura

Cristina Ambrosini, Responsabile Settore Patrimonio culturale, Regione Emilia-Romagna

Silvia Ferrari, Settore Patrimonio culturale, Regione Emilia-Romagna

Cultura e welfare. Il ruolo dell'accessibilità

Francesca Velani, Vicepresidente Promo PA Fondazione

La cultura dell'accessibilità: approcci e sfide

Presentazione di **Miriam Mandosi**, Consultant Promo PA Fondazione ed esperta di accessibilità

Testimonianza

Federica Pascotto, Consulente servizi educativi presso Palazzo Grassi di Venezia, che partendo dai progetti del museo evidenzierà quali sinergie sono necessarie per realizzare soluzioni accessibili per pubblici diversi.

10.30 - 12.45 | **UN CAFFÈ CON LA CULTURA**

I partecipanti, divisi in 5 gruppi, si confronteranno con altrettanti testimoni, uno alla volta, per 20 minuti. L'interlocutore cambierà al suono della campanella!

Partecipano

MAXXI | **Sofia Bilotta**, Dipartimento Public Engagement

ORIENTE OCCIDENTE | **Anna Consolati**, General manager

FONDAZIONE COMPAGNIA DI SAN PAOLO | **Arianna Spigolon**, Responsabile Missione Sviluppare competenze, Obiettivo Cultura

ORTO SUL COLLE DELL'INFINITO DI RECANATI | **Alessandra Troilo**, Referente FAI - Fondo Ambiente Italiano

ARCHIVIO DI STATO DI MODENA | **Sara Uboldi**, Ricercatrice CNR e Le Scatole della Memoria

12.45 - 13.00 | **RESTITUZIONE GENERALE: MICROFONO APERTO PER CONSIDERAZIONI DAL PUBBLICO**

13.00 - 14.30 | **PAUSA PRANZO**

Il pranzo sarà un buon momento per approfondire le relazioni tra i partecipanti

POMERIGGIO | 14.30 - 17.30

14.30 - 16.30 | **LABORATORIO**

I partecipanti si dividono in gruppi, per confrontarsi sulle prospettive dell'accessibilità adottate dalle proprie istituzioni e condividere possibili strategie intersettoriali.

16.30 - 17.30 | **RESTITUZIONE FINALE E CONCLUSIONI**