

Il capolavoro di Giuseppe Avanzi dopo 80 anni torna al Tempio di San Cristoforo alla Certosa

La monumentale tela *L'apparizione della Beata Vergine e di san Pietro ai compagni di san Brunone* di Giuseppe Avanzi (1645-1718), straordinaria opera di oltre 30 mq, un capolavoro della pittura ferrarese del tardo Seicento fu rimossa dal Tempio a seguito dei bombardamenti del gennaio 1944. **Dopo oltre 80 anni** il dipinto verrà ricollocato nel presbitero della chiesa al termine di un **lungo e complesso restauro a cura del Laboratorio Nonfarmale**, realizzato grazie ad un progetto del **Comune di Ferrara**, in collaborazione e con il contributo della **Regione Emilia-Romagna** (L.R. 18/2000).

Durante i lavori di ricollocazione che **inizieranno martedì 5 e termineranno giovedì 14 settembre**, il Tempio di San Cristoforo resterà **aperto al pubblico dalle 8,45 alle 17,45**, tranne nei giorni 4 e 18 settembre. In occasione della restituzione dell'opera sono previste diverse iniziative.

Tempio di San Cristoforo alla Certosa

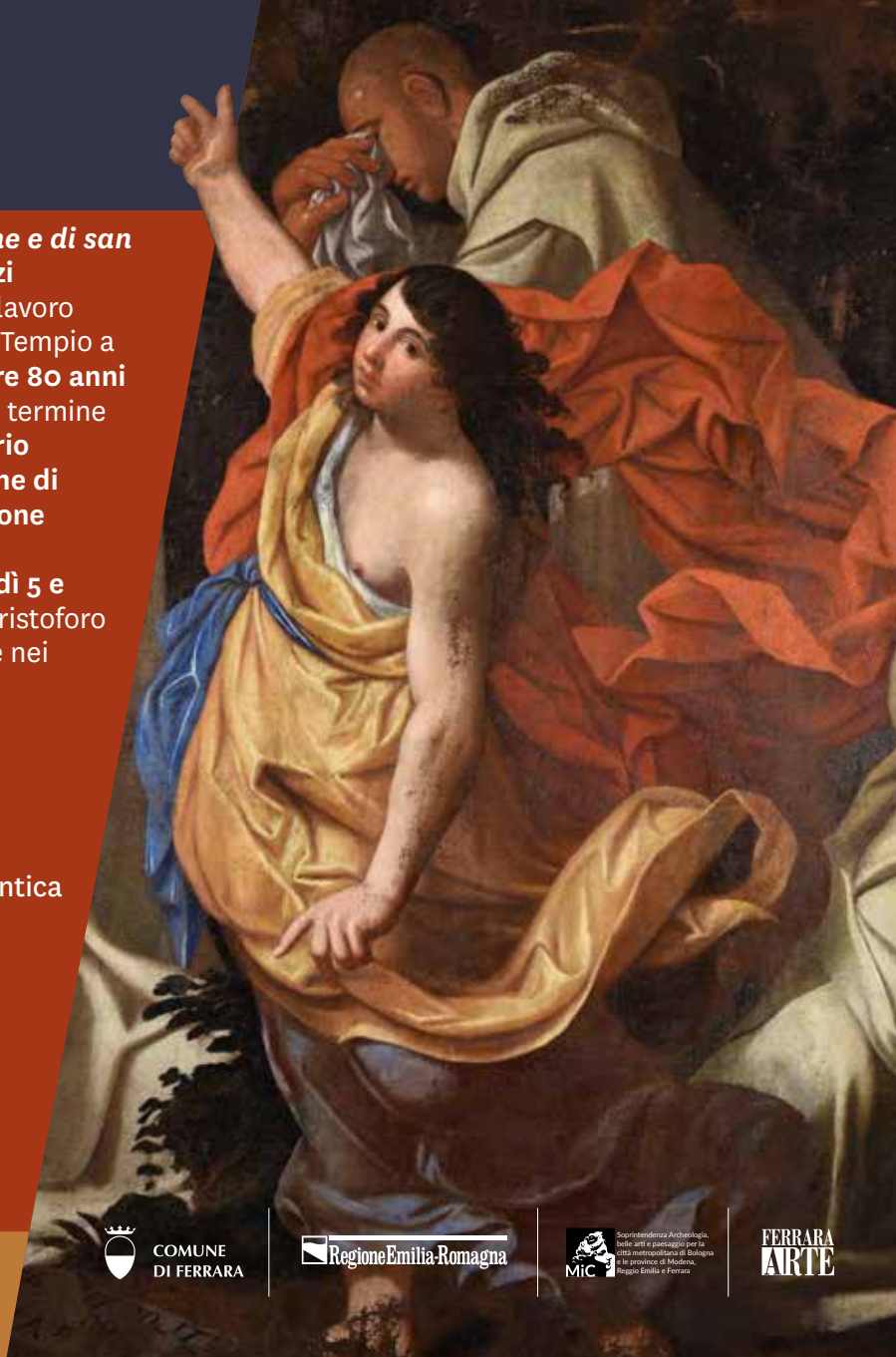
/// 8, 9, 10, 16, 17, 22, 23 e 24 settembre, ore 17
Visite guidate gratuite su prenotazione a cura di
Romeo Pio Cristofori, conservatore dei Musei di Arte Antica

/// venerdì 15 settembre, ore 12
Conferenza stampa aperta al pubblico
con l'opera nella sua collocazione originale

Palazzo Bonacossi, Salone d'onore

/// giovedì 21 settembre, ore 16
Convegno: Le tele dell'Avanzi per San Cristoforo alla Certosa. Storia di un ritorno

Per prenotare le visite guidate: tel. 0532 244949
(dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13; il martedì e il giovedì
anche dalle 15 alle 17)



COMUNE
DI FERRARA



Regione Emilia-Romagna



Soprintendenza Archeologia,
Belle Arti e Paesaggio per la
città metropolitana di Bologna
e le province di Modena,
Reggio Emilia e Ferrara

FERRARA
ARTE