CITTÀ DI
CORREGGIO

# ITALIA PIERVITTORIO TONDELLI

## GIORNATA TONDELLI 2022

## SABATO 10 DICEMBRE 2022

Palazzo dei Principi, sala conferenze "A. Recordati"

### XXII SEMINARIO TONDELLI – ORE 9.30
### NUOVI PERCORSI DI RICERCA

*coordina* GINO RUOZZI

Giovanni Betti
*Tondelli e la Riviera: Ricordando Fascinosa Riccione*

Jessy Simonini
*Quale poetica per la riviera romagnola?*
*Ritorno su certi luoghi tondelliani, con divagazioni*

Melody Medaglia
*Viaggio negli anni Ottanta*
Un weekend postmoderno *e la fauna d'arte in Pier Vittorio Tondelli*

Cristoph Flechl
*Alla ricerca dell'Io: un'analisi delle costruzioni d'identità (omosessuale)*
*in* Camere separate

Ludovico Fiamozzi
*Tondelli e motori: il mito della macchina nelle opere dell'autore*

Gianni Cimador
*Maschilità "inclusiva" contro maschilità "tossica":*
*gli strani soldati di* Pao Pao

Aymeric Dorier
*Pier Vittorio Tondelli e la "macchina mitologica"*

### TEATRO ASIOLI ORE 20.30
### BALLADE

MM CONTEMPORARY DANCE COMPANY
con coreografia di MAURO BIGONZETTI.

Un omaggio a Pier Vittorio Tondelli, un racconto corale,
un ritratto a tutto tondo sugli Anni Ottanta

### ARTI E LINGUAGGI – ORE 15

Saluti istituzionali

A seguire:

**"MY SWEET CAMERA"**
Proiezione della versione rimasterizzata 2022
Liberamente ispirato al racconto "My sweet car" di Pier Vittorio Tondelli
Introduzione a cura di Jessy Simonini (studioso) e Ranuccio Sodi (regista)

**I LINGUAGGI DELLA CONTROCULTURA NELLA BOLOGNA ANNI '80**
Interventi di Oderso Rubini (produttore musicale) e Fabio Testoni (musicista)

**GLI ANNI OTTANTA E LA "MERCE PERFETTA"**
Giacomo Papi, autore di "Italica" (Rizzoli, 2022)
ne dialoga con Ranuccio Sodi

**2022 ANNO DI CENTENARI LETTERARI DA VERGA A LA CAPRIA**
Interviene
Gino Ruozzi

**DANZARE TONDELLI E GLI ANNI OTTANTA**
Interviene
Mauro Bigonzetti,
coreografo

**info**
Biblioteca "Giulio Einaudi"
corso Cavour 7 - Correggio
tel 0522.693296
biblioteca@comune.correggio.re.it

in collaborazione con arci

con il contributo di l.r. 18/2000