

TEATRI

INTERVENTI DI
RIQUALIFICAZIONE
E VALORIZZAZIONE



Indice

6 PROVINCIA DI PIACENZA

- 6 Teatro Giuseppe Verdi
- 6 Teatro Municipale
- 7 Teatro Municipale di Piacenza
- 7 Teatro Serra di Quarto Raggio

8 PROVINCIA DI PARMA

- 8 Teatro Regio, Auditorium Paganini

8 PROVINCIA DI REGGIO EMILIA

- 8 Teatro Asioli di Correggio
- 9 Teatro sociale di Luzzara
- 9 "Sala Verdi" Teatro Ariosto
- 10 Teatro Comunale di Rio Saliceto
- 10 Sala cine-teatro Forum

11 PROVINCIA DI MODENA

- 11 Teatro Dadà
- 11 Teatro del Popolo
- 12 Teatro del Popolo di Vallalta
- 12 Teatro comunale Luciano Pavarotti
- 13 Sala polivalente - Cinema Arcadia
- 13 Teatro Cantelli
- 14 Teatro Puntocom

14 PROVINCIA DI BOLOGNA

- 14 Teatro comunale
- 15 Teatro comunale Laura Betti
- 15 Teatro Biagi D'Antona

16 PROVINCIA DI FERRARA

- 16 Sala Polivalente "San Pietro"
- 16 Complesso Boldini

17 PROVINCIA DI RAVENNA

- 17 Teatro Carlo Goldoni
- 17 Teatro comunale di Brisighella
M. Pedrini - Teatro del Gusto
- 18 Teatro Comunale Gioacchino Rossini
- 18 Teatro Alighieri
- 19 Teatro L. Rasi
- 19 Teatro di Riolo Terme

20 PROVINCIA DI FORLÌ-CESENA

- 20 Teatro Golfarelli
- 20 Teatro Verdi
- 21 Teatro Carlo Zampighi
- 21 Teatro Dragoni
- 22 Teatro comunale Palazzo Dolcini

22 PROVINCIA DI RIMINI

- 22 Teatro Malatesta
- 23 Teatro sociale di Novafeltria
- 23 Teatro il Lavatoio

24 INTERVENTI SU DIVERSE PROVINCE

- 24 OperaStreaming

Piacenza

Pontenure

Fiorenzuola d'Arda

Parma

Sant'Ilario D'Enza

Correggio

Reggio Emilia

Castelfranco Emilia

Vignola

Casalecchio di Reno

Zocca

Riolo Terme

Brisighella

Casola Valsenio

Meldola

Civitella di Romagna

Santarcangelo di Romagna

Mercato Saraceno

Galeata

Novafeltria

Montefiore Conca

Luzzara

Concordia sulla Secchia

Rio Saliceto

Ravarino

Modena

Castel Maggiore

Bologna

Comacchio

Lugo

Bagnacavallo

Ravenna

Forlimpopoli

Rimini

Montefiore Conca

Introduzione

Con oltre un centinaio di teatri storici e un numero considerevole di sedi dello spettacolo dal vivo, disseminati nelle città capoluogo e nei centri urbani più piccoli, nei distretti di pianura come nei suggestivi borghi appenninici, l'Emilia-Romagna si configura tra i sistemi dello spettacolo dal vivo tra i più articolati e dinamici nel panorama nazionale.

Il pieno e convinto riconoscimento dello spettacolo dal vivo, e dei suoi luoghi dedicati, come uno dei perni delle politiche culturali della Regione è stato l'elemento propulsore di un vasto programma triennale di interventi che hanno previsto lo stanziamento di una ingente quantità di risorse destinate sia ad incentivare lo sviluppo delle attività teatrali sia alla riqualificazione delle strutture dello spettacolo.

Nell'ultimo triennio la Regione Emilia-Romagna ha accolto, sostenuto e finanziato, in una logica di collaborazione con tutti i soggetti che operano nel settore, decine di progetti di intervento provenienti dalle realtà locali, finalizzati ad ampliare, valorizzare e innovare le sedi e le strutture destinate a rappresentazioni teatrali, musicali e artistiche.

Sono stati investiti oltre 5 milioni di euro, in parte derivanti da Fondi Europei ed in parte erogati direttamente dalla Regione, per restituire all'originario splendore edifici teatrali, per rendere più fruibili e funzionali sedi e per creare nuovi spazi dedicati allo spettacolo dal vivo.

Sono state realizzate nuove dotazioni sceniche, acquisite strumentazioni tecniche, arredi, installazioni audio-video come complesso di mezzi e requisiti indispensabili affinché il teatro e la scena continuino, oggi come ieri, ad essere ogni volta un'esperienza unica.

Investimenti indispensabili per confermare l'Emilia-Romagna come la terra dei teatri per eccellenza, terra in cui da almeno tre secoli si dà luogo allo spettacolo nelle sue molteplici declinazioni ed i cui magnifici apparati costituiscono un inestimabile patrimonio culturale, materiale ed immateriale.

Stefano Bonaccini
Presidente Regione Emilia-Romagna

Interventi di qualificazione dei teatri

I luoghi dello spettacolo dal vivo in Emilia-Romagna: uno dei sistemi più dinamici e articolati nel panorama nazionale.

La Regione Emilia-Romagna sostiene e finanzia i teatri come bene pubblico e fonte di generazione e rigenerazione di cultura.



Fiorenzuola d'Arda (PC) Teatro "Giuseppe Verdi" Restauro e recupero funzionale

La città di Fiorenzuola d'Arda è impegnata da oltre trent'anni nel recupero del suo Teatro: lo stralcio d'intervento s'inserisce e conclude il programma di restauro e recupero funzionale - iniziato nel 1989 e proseguito nel 2001 - che ha portato nel 2006 alla riapertura del teatro e dei locali annessi. Con le opere di questo terzo e ultimo stralcio, sono recuperati i residui spazi del Teatro per destinarli alla Scuola di Musica, parte integrante dei suoi spazi e della sua attività. Il Teatro comunale di Fiorenzuola (intitolato a Verdi nel 1901) è stato inaugurato nel 1853 proprio con un'opera del Maestro bussetano: l'Attila. La Scuola di Musica, dalle origini del Teatro, è parte integrante dei suoi spazi e ha visto coincidere la propria attività con quella del Teatro stesso.

Dal momento della chiusura di quest'ultimo per inagibilità (1963), trasferita nella Scuola Elementare "Scapuzzi", non ha mai cessato la sua attività. Non appena compiuti i lavori per rendere agibili gli ambienti ad essa destinati, tornerà a pieno titolo all'interno della struttura del "Verdi".

La specificità del Teatro fiorenzuolano consiste nella sapiente integrazione tra le rappresentazioni in cartellone e percorsi didattico-introductivi che favoriscano l'approccio dello spettatore (per qualsiasi fascia d'età) alle opere e agli Autori proposti.

Anche sotto questo profilo, oltre che per le sue finalità istituzionali, il contributo della Scuola di Musica si dimostra fondamentale per incrementare le opportunità di ordine formativo che il Teatro "Verdi" mette a disposizione dei suoi frequentatori.

Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 315.000,00
Data di inizio lavori: 14/09/2020
Stato di avanzamento: in fase di realizzazione
Data di completamento lavori: 30/03/2021
Inaugurazione: 30/04/2021
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato in parte
Destinazione finale: attività teatrali, didattica musicale
Sito Internet: <https://spettacolo.emiliaromagnacreativa.it/it/luogo/teatro-giuseppe-verdi-5/>



Piacenza Teatro Municipale Restauro e recupero della copertura del teatro comunale di Piacenza

L'intervento è funzionale al mantenimento dello stato di conservazione del Teatro, ma soprattutto alla riqualificazione del Salone degli Scenografi posto all'ultimo piano dell'immobile.

Il Salone degli Scenografi rappresenta un luogo privilegiato ogni qualvolta per esigenze di scena o di utenza (per esempio per gli spettacoli dedicati alle scuole) si rende necessario ricreare una certa 'intimità' tra spazio teatrale e platea. Lo spazio, omologato per 300 persone, è da considerarsi un piccolo teatro nel teatro e migliorarne le condizioni significa aumentare i servizi collaterali alle attività principali del Municipale.

L'intervento ha previsto il ripristino del manto di copertura che necessitava di urgenti lavori di recupero e messa in sicurezza con la rimozione completa del pacchetto di copertura e il riposizionamento su nuova lastra dei coppi recuperati ed eventualmente integrati. L'intervento sarà completato con la sostituzione di lattoneria in rame, converse e lastre a protezione dei punti più deboli della copertura (abbaini, impluvi e timpani).

Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 250.000,00
Data di inizio lavori: 25/05/2020
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: 02/12/2020
Inaugurazione: da definire
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro comunale
Sito Internet: www.teatripiacenza.it



Piacenza Teatro Municipale Lavori di manutenzione straordinaria

INSTALLAZIONE DI PEDANA MOBILE ELETTROIDRAULICA
I lavori hanno riguardato l'installazione di una pedana mobile in corrispondenza dell'attuale bocca di carico/scarico esistente posizionata nella parte posteriore del palco in affaccio al cortile esterno dell'immobile teatrale.

SOSTITUZIONE DEI SOLLEVAMENTI AUSILIARI INTERNI
I lavori hanno riguardato la sostituzione di una parte dei sollevamenti a catena installati sopra il piano graticciato e lo spostamento di alcuni canali aerulici dell'impianto di climatizzazione la cui presenza interferiva col calo delle funi e conseguentemente impediva per le scene l'utilizzo di significativi spazi del palcoscenico.

ADEGUAMENTO IMPIANTO ELETTRICO
L'intervento ha riguardato la rete di distribuzione elettrica della zona di sottopalco per alimentare le apparecchiature di sistema e quelle ausiliarie della rampa di carico.

OPERE EDILI DI COMPLETAMENTO AGLI IMPIANTI
La sostituzione e/o l'integrazione di porzioni d'impianto di natura elettrica e aerulica descritti ha imposto l'esecuzione di minime opere edilizie e assimilate per l'assistenza e il completamento dei lavori predetti.

Legge regionale: 40/1998, "Iniziativa straordinaria per la valorizzazione delle espressioni storiche, artistiche e culturali nella regione Emilia-Romagna"
Importo finanziato: € 66.400,00
Data di inizio lavori: 14/10/2015
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: 28/12/2015
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: <http://www.teatripiacenza.it/>



Pontenure (PC) Teatro Serra di Villa Raggio

Il Teatro Serra, gioiello in stile Liberty nato sul finire del 1800 come luogo di spettacolo unico nel suo genere, ibrido tra spazio scenico ed orto botanico, ma rimasto a lungo inutilizzato, è stato riattivato a seguito di diversi interventi di riqualificazione realizzati negli ultimi anni.

Il progetto ha previsto ulteriori opere di miglioramento, con restauro degli arredi storici del giardino d'inverno, opere murarie e la creazione di nuovi servizi igienici.

Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 26.000,00
Data di inizio lavori: 2019
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: 10/10/2020
Inaugurazione: 10/12/2020
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: https://bbcc.ibr.regione.emilia-romagna.it/pa-ter/loadcard.do?id_card=26984

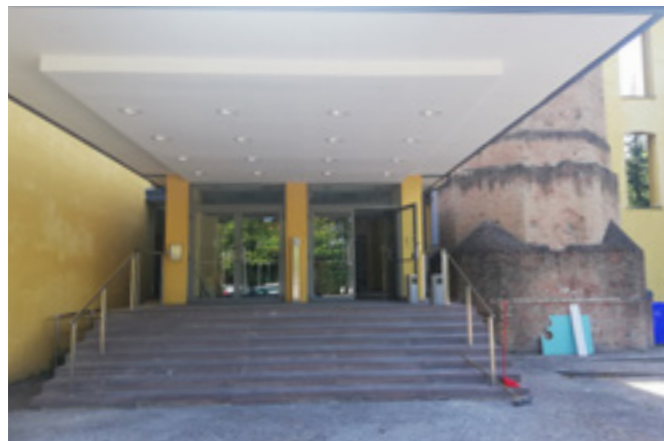


Parma
Teatro Regio, Auditorium Paganini
 Riqualificazione energetica e funzionale

L'Auditorium Paganini è stato oggetto di un intervento di riqualificazione energetica con inserimento di oltre 330 punti luce, tramite installazione di lampade a basso consumo energetico.

Un secondo intervento ha riguardato la rimodulazione, l'adeguamento e il rinnovamento dei sistemi di riscaldamento e raffreddamento (per le sale prova e plenaria nonché per le zone comuni, camerini ed uffici) mediante nuovo sistema domotico (previsto anche per l'impianto luci generale e per la sala plenaria dell'Auditorium) che permette accensione e spegnimenti a settore, secondo impostazioni temporali previste o di possibile variazione.

Infine, è stato acquisito un nuovo sistema di mixer audio per implementazione della dotazione tecnica residente.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 66.729,10
Data di inizio lavori: 01/10/2018
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: 31/08/2019
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: attività musicali, teatrali, artistiche, convegni e congressi
Sito Internet: www.teatroregioparma.it
www.paganinicongressi.it

Correggio (RE)
Teatro "Bonifazio Asiola"
 Interventi d'innovazione tecnologica

Il Teatro Asiola, di proprietà del Comune di Correggio, è considerato "Teatro Storico". Per questo motivo, l'intervento effettuato non è stato di natura strutturale, vista la condizione di teatro storico e artisticamente ricco, ma un intervento mirato e qualitativo che ha avuto una valenza di grande rilievo nell'implementare l'attrezzatura tecnica, sia di palcoscenico che tecnologica.

L'intervento ha previsto l'acquisto di materiali scenotecnici, illuminotecnici, audiovisivi e multimediali a spiccato carattere tecnologico riuscendo quindi a realizzare l'obiettivo di migliorare l'esperienza complessiva degli utenti del Teatro Asiola, sostituendo materiali ed attrezzature logore con dotazioni tecniche nuove e di buona qualità, rafforzando e potenziando significativamente le opportunità di spettacolo e di polifunzionalità della sala.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 35.445,57
Data di inizio lavori: 19/06/2018
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: 31/12/2019
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: www.teatroasioli.it

Luzzara (RE)
Teatro sociale
 Interventi per la riapertura al pubblico

A duecento anni dalla sua fondazione si è riusciti a riaprire le porte del piccolo Teatro Sociale di Luzzara, nato tra le luci degli spettacoli e caduto nell'ombra del disuso da oltre 70 anni. Si è trattato di recuperare uno spazio ricco di intimità e relazioni con il passato. Un luogo costruito e voluto dai cittadini stessi che riuniti in una società, hanno trasformato un vecchio fienile in un luogo di aggregazione culturale. Gli interventi che sono stati eseguiti (impianto elettrico, di riscaldamento, di prevenzione antincendio, creazione di nuovi servizi igienici, opere strutturali) hanno permesso di consentire il miglioramento dell'utilizzo del palco e degli spazi dedicati al pubblico.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 50.000,00
Data di inizio lavori: 01/08/2018
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: 24/09/2018
Inaugurazione: 06/10/2018
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato in parte
Destinazione finale: spazio polivalente
Sito Internet:
www.facebook.com/teatrosocialeluzzara
www.fondazioneunpaese.org/teatro-sociale-luzzara-programmazione/

Reggio Emilia
Teatro "Ludovico Ariosto", Sala Verdi
 Adeguamento funzionale e riqualificazione della Sala Verdi e dei relativi spazi per attività di spettacolo

La Sala Verdi fa parte dell'edificio del Teatro Ariosto, di cui è il ridotto, e ha rappresentato per la Città di Reggio Emilia uno spazio importante per la crescita culturale e civile della comunità. Essa faceva già parte del settecentesco Teatro di Cittadella, distrutto da un incendio nel 1851 e sulle cui ceneri nel 1878 nacque il nuovo Politeama, che nel 1927-28 assunse il nome definitivo di Teatro Ariosto. I lavori di riqualificazione (interventi su pavimentazioni e murature, creazione di bagni e camerini) permettono di ottenere uno spazio di medie dimensioni, comodo ed elegante, non rigidamente impostato a priori ma di volta in volta modulabile, dove poter svolgere attività culturali, incontri, piccole rappresentazioni e concerti, tecnologicamente attrezzato per poter ospitare spettacoli ed eventi speciali anche molto diversi tra loro.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 500.000,00
Data di inizio lavori: 04/05/2020
Stato di avanzamento: in fase di realizzazione
Data di completamento lavori: 06/2021
Inaugurazione: 30/06/2021
Stato iniziale dell'immobile: non utilizzato
Destinazione finale: sala per attività culturali, incontri e spettacolo
Sito Internet: www.iteatri.re.it



Rio Saliceto (RE)

Teatro comunale

Lavori di adeguamento cabina di proiezione

Il progetto pensato per il Teatro comunale di Rio Saliceto, di grande valore storico e artistico, inaugurato nel 1911, intende valorizzare l'edificio attribuendogli, oltre alla funzione sua propria di teatro, anche quella di sala cinematografica, in un'ottica di promozione di film e prodotti audiovisivi rivolti a tutto il pubblico e soprattutto capaci di coinvolgere giovani cittadini e studenti delle scuole del territorio.

I lavori si rivolgono specificamente alla cabina di proiezione; prevedono di dotarla di moderne tecnologie e nuovi sistemi digitalizzati, in linea con le attuali normative di prevenzione incendi.

Anche il sistema di diffusione sonora rientra in questo progetto di miglioramento, mirato a consentire un utilizzo più assiduo del teatro e della sala cinema.

Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 46.430,61
Data di inizio lavori: 15/09/2021
Stato di avanzamento: lavori in corso di affidamento
Data di completamento lavori: 15/11/2021
Inaugurazione: da definire
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: <https://spettacolo.emiliaromagnacreativa.it/it/luogo/teatro-comunale-31/>



Sant'Ilario D'Enza (RE)

Sala cine-teatro Forum

Efficientamento energetico e manutenzione straordinaria dell'impianto termo-idraulico, di areazione forzata e dell'impianto elettrico

Il Cinema Teatro risulta attualmente chiuso perché non soddisfacente le principali norme legate alla sicurezza e VVFF. Per questa ragione è stato avviato un progetto per il suo adeguamento tecnico (termico ed elettrico), funzionale (disposizione delle sedute, loro dimensione e rivestimento), normativo (materiale ignifugo) e, dove possibile, energetico (produzione del calore/freddo, isolamenti e illuminazione a LED).

Ad intervento ultimato, la struttura sarà in grado di ospitare sia spettacoli teatrali, che di musica e di danza, elementi qualificanti della proposta culturale che l'Amministrazione intende sviluppare.

Il Teatro Forum, in quanto struttura pubblica, rappresenterà quindi un punto di riferimento stabile per le attività della Scuola di Musica locale, che prevede anche corsi di formazione in collaborazione con l'Istituto Comprensivo; un'importante opportunità nella direzione della promozione e valorizzazione delle attività musicali rivolte a giovani e appassionati.

Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 300.000,00
Data di inizio lavori: 01/05/2021
Stato di avanzamento: in fase di realizzazione
Data di completamento lavori: 28/02/2022
Inaugurazione: marzo 2022
Stato iniziale dell'immobile: non utilizzato
Destinazione finale: utilizzo come cinema e teatro
Sito Internet: <http://teatri.provincia.re.it/Sezione.jsp?idSezione=89>



Castelfranco Emilia (MO)

Teatro Dadà

Qualificazione e potenziamento delle attrezzature e degli arredi

L'intervento ha riguardato l'adeguamento tecnologico del palco e della sala con l'installazione di un nuovo impianto audio comprensivo di mixer, un nuovo set di luci palco, un videoproiettore e un telo di proiezione. Inoltre sono state sostituite le quinte e il fondale in dotazione. Questo intervento permette di ospitare spettacoli che non hanno una propria produzione e che possono ora utilizzare il palco senza farsi carico degli oneri per il service. L'intervento di sostituzione delle quinte e del fondale ha restituito alla città uno spazio scenico completamente rinnovato.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 43.254,00
Data di inizio lavori: 27/12/2018
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: 18/07/2019
Inaugurazione: 25/09/2019
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: www.castelfranco.emiliaromagnateatro.com



Concordia sulla Secchia (MO)

Teatro del Popolo

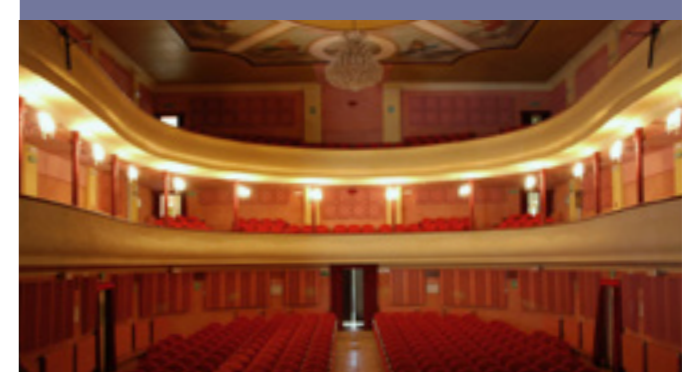
Riparazione danni e miglioramento sismico

Si tratta di una struttura in muratura portante composta di due volumi principali: la sala teatrale con atrio e la torre scenica. I prospetti si presentano sobri; la facciata simmetrica principale è coronata da timpano e tripartita, con la porzione centrale caratterizzata da un portico d'ingresso sovrastato da una grande finestra termale a illuminare il ridotto sito a livello intermedio delle due gallerie. All'interno spicca il plafone decorato della platea, con quadrature ospitanti la reinterpretazione dell'allegoria delle Arti ad opera dell'artista carpigiano Arcangelo Salvarani.

L'intervento, programmato nell'ambito della ricostruzione post-sisma, ripristinerà i danni subiti nel 2012 operando sulla struttura dell'edificio in modo da ottenere il miglioramento sismico compatibile al vincolo di tutela.

Il Progetto realizzerà anche una organica rifunzionalizzazione delle dotazioni impiantistiche e il recupero, restaurandoli o reintroducendoli, di elementi architettonici e di finitura profondamente rimaneggiati nel corso di precedenti interventi.

Legge regionale: 40/1998, "Iniziativa straordinaria per la valorizzazione delle espressioni storiche, artistiche e culturali nella regione Emilia-Romagna"
Importo finanziato: € 382.731,03
Data di inizio lavori: seconda metà del 2021
Stato di avanzamento: in fase di approvazione
Data di completamento lavori: seconda metà del 2022
Inaugurazione: fine 2022 / inizi 2023
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro, attività musicali e culturali
Sito Internet: https://bbcc.ibr.regione.emilia-romagna.it/pater/loadcard.do?id_card=124457



Concordia sulla Secchia (MO)
Teatro del Popolo di Vallalta
 Opere di ripristino con miglioramento sismico a seguito degli eventi sismici del 2012

Il progetto è finalizzato alla realizzazione di opere di consolidamento antisismico e di riqualificazione dell'intera struttura.

L'edificio è composto da due volumi: la Palazzina anni '20 e la retrostante Sala; la Palazzina - unitamente a una superfetazione - ospitava un bar e un'associazione locale giovanile; la Sala accoglieva il "Circolo Vallaltese".

Demolita la superfetazione, il bar occuperà l'intera Palazzina mentre la Sala Polivalente ospiterà le attività delle Associazioni.

La Palazzina vedrà riqualificato e riportato alla sua funzione originaria l'atrio; l'accessibilità dell'edificio sarà assicurata dall'installazione di un ascensore.

La Sala recupererà le proprie peculiarità spaziali: sarà ripristinata l'altezza riportando in vista l'originario controsoffitto ligneo in doghe. La previsione di un sistema di riscaldamento a pavimento andrà a migliorare il comfort e ad eliminare i radiatori in nicchia sulle murature portanti perimetrali.

Contestualmente alla ricostituzione del partito compositivo del prospetto sud, tutti gli elementi decorativi delle facciate incongruamente eliminati (davanzali, cornici modanate, bugnato) saranno ripristinati.

Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 423.652,48
Data di inizio lavori: 22/07/2019
Stato di avanzamento: in fase di realizzazione
Data di completamento lavori: 31/07/2021
Inaugurazione: settembre 2021
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: bar (Palazzina) associazioni locali (Sala polivalente)
Sito Internet: https://bbcc.ibc.regione.emilia-romagna.it/pater/loadcard.do?id_card=124457



Modena
Teatro comunale "Luciano Pavarotti"
 Rifacimento della graticcia e installazione sistemi di deumidificazione

Il Teatro comunale "Luciano Pavarotti", il principale teatro della città, progettato dall'Architetto Francesco Vandelli nel 1838 e inaugurato il 2 ottobre 1841, è stato intitolato al grande tenore modenese Luciano Pavarotti nel 2007, a tre mesi dalla sua scomparsa.

Il progetto, finalizzato alla realizzazione di interventi strutturali e di attrezzature è articolato in interventi di duplice natura.

Il primo a carattere impiantistico, volto a risolvere la problematica legata alla mancanza di un sistema di umidificazione, in grado di contribuire al miglioramento del riscaldamento della sala del teatro. Il secondo intervento riguarda la sostituzione della graticcia, cioè del sistema che consente la movimentazione delle scene e dell'illuminazione del palcoscenico, permettendo così di sopportare carichi di peso notevole.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 342.718,30
Data di inizio lavori: maggio 2021
Stato di avanzamento: progetto esecutivo approvato
Data di completamento lavori: ottobre 2021
Inaugurazione: da definire
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: www.teatrocomunalemodena.it



Ravarino (MO)
Sala polivalente - Cinema Arcadia
 Adeguamento a norme di prevenzione

L'intervento realizzato per la Sala Cinema Arcadia ha inteso adeguare l'edificio alla vigente normativa in materia di prevenzione incendi per nuovi impianti audiovisivi e scenici, con interventi rivolti al miglioramento della sicurezza dell'intero immobile.

Altri interventi hanno riguardato la riqualificazione degli impianti di illuminazione, di riscaldamento e di acustica.

Il risultato finale rappresenta un significativo miglioramento verso la fruibilità dello spettacolo dal vivo.

Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 58.466,46
Data di inizio lavori: 04/09/2019
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: 13/01/2020
Inaugurazione: 02/02/2020
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: sala polivalente
Sito Internet: www.comune.ravarino.mo.it



Vignola (MO)
Teatro Cantelli
 Completamento dotazione impiantistica e attrezzature

Il teatro Cantelli, da 90 posti, è ubicato nel centro storico di Vignola in una zona in cui la disponibilità di strutture utilizzate e vivaci nelle ore serali incide notevolmente anche sulla percezione di sicurezza e accoglienza dei cittadini e frequentatori. L'intervento ha riguardato il rinnovo e il completamento della dotazione impiantistica del Teatro. È stata realizzata la progettazione ed installazione di una americana davanti al palco e la completa sostituzione dei fari e proiettori luci presenti con attrezzature nuove, compresi i necessari cablaggi. Anche il quadro elettrico e i dimmer sono stati completamente revisionati per la generale sicurezza dell'impianto. Altri interventi minori hanno riguardato l'acquisto e la sostituzione del mixer obsoleto presente con un nuovo impianto e con nuovi cablaggi, integrato anche dall'installazione di un microfono senza fili ed un microfono ad archetto con relative centraline. Dopo l'intervento effettuato sono state realizzate ogni anno diverse iniziative al pubblico, rassegne di spettacolo comico e off, presentazioni di libri, conferenze ed installazioni artistiche, festival, corsi e saggi. Tutte iniziative che hanno beneficiato dei nuovi impianti e che collocano il Teatro Cantelli, come nei programmi dell'Amministrazione e negli obiettivi del finanziamento, nel sistema dello spettacolo regionale ponendo anche questa struttura tra i luoghi irradiatori di cultura a Vignola.

Legge regionale: 40/1998, "Iniziative straordinarie per la valorizzazione delle espressioni storiche, artistiche e culturali nella regione Emilia-Romagna"
Importo finanziato: € 35.000,00
Data di inizio lavori: ottobre 2015
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: dicembre 2015
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: sala teatrale
Sito Internet: <https://spettacolo.emiliaromagnacreativa.it/it/luogo/teatro-cantelli-3/>



Zocca (MO)
Teatro Puntocom
 Riqualficazione spazio teatro polifunzionale

La Sala Polivalente "Teatro PUNTOcom" è stata realizzata all'interno del complesso del Municipio di Zocca (Mo) nei primi anni del Duemila, adattando uno spazio in origine adibito ad attività sportive. Il progetto avviato nel marzo 2019 intende dunque dotare questo spazio di strumenti, tecnologie e impianti, ormai imprescindibili.

Obiettivo dell'intervento è offrire alla collettività uno spazio rinnovato, con potenzialità diversificate: dall'organizzazione di conferenze a piccoli spettacoli di prosa, da sala per proiezioni cinematografiche a sala da concerto (per musica acustica o amplificata), fino ad eventi a carattere professionale, che necessitano di postazioni di regia.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 21.496,00
Data di inizio lavori: 03/2019
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: 31/12/2020
Inaugurazione: marzo 2022
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: sala polifunzionale
Sito Internet: www.comunedizocca.it

Bologna
Teatro comunale
 Streaming e innovazione tecnologica

L'intero progetto è incentrato sul tema innovazione della dotazione tecnica a servizio del Teatro. Il principale intervento ha riguardato l'acquisto e la messa in funzione delle attrezzature necessarie per la realizzazione di live streaming sui canali del Teatro comunale (sito web, YouTube, ecc.).

Altri interventi riguardano l'illuminazione di scena con l'acquisto di proiettori a led, alcuni interventi sulla tecnologia impiantistica e di sicurezza e un sistema di archiviazione digitale finalizzato alla conservazione ed alla successiva fruibilità del patrimonio artistico del Teatro.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 188.216,56
Data di inizio lavori: 30/03/2018
Stato di avanzamento: in fase di realizzazione
Data di completamento lavori: 31/12/2020
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: www.comunalebologna.it

Casalecchio di Reno (BO)
Teatro comunale "Laura Betti"
 Manutenzione delle facciate

L'intervento di recupero e conservazione delle facciate dell'immobile che ospita il Teatro comunale Laura Betti è stato finalizzato al ripristino delle condizioni estetiche e funzionali dello stesso, necessario per garantire la sicurezza in relazione al pericolo di distacco di materiali dalle facciate, dalle cornici e dai parapetti posti ai vari livelli sul perimetro della copertura.

L'intervento ha riportato l'estetica e la funzionalità del Teatro a livelli ottimali, garantendone quindi il pieno utilizzo in totale sicurezza, oltre alla contestuale valorizzazione della Piazza del Popolo su cui si affaccia l'ingresso al pubblico del Teatro.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 64.000,00
Data di inizio lavori: 18/11/2019
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: 15/05/2020
Inaugurazione: non prevista
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: www.teatrocasalecchio.it

Castel Maggiore (BO)
Teatro Biagi D'Antona
 Ristrutturazione, ampliamento e realizzazione pensilina

Il Teatro Biagi D'Antona, inaugurato nel 2003, ha iniziato con la prima stagione teatrale e la nascita di numerosi eventi culturali dedicati alle varie arti; da allora la sua azione ricade anche sui comuni dell'Unione Reno Galliera e sulla città di Bologna, configurandolo sempre più come luogo per le rappresentazioni teatrali e come struttura aperta alle iniziative della cittadinanza e delle associazioni.

In considerazione dell'aumento delle attività registrato in questi ultimi anni e delle esigenze tecniche specifiche, si è ritenuto opportuno procedere ad una ristrutturazione volta al miglioramento degli aspetti ricettivi, al potenziamento dell'attività teatrale, al miglioramento della visibilità e alla possibilità di allestimenti compatibili con spettacoli che vanno oltre il teatro tradizionale, per favorire nuove forme di espressione artistica.

Gli interventi hanno riguardato il superamento di alcune criticità: migliorare la visibilità del palco interno dalle file della platea; aumentare la volumetria interna della sala per potenziarne la sua versatilità e capienza; garantire la creazione di percorsi funzionali alla divisione del pubblico pre-post biglietto e pre-post evento; ricavare il foyer; creare un' area di sosta esterna coperta.

Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 91.315,53
Data di inizio lavori: 19/06/2018
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Inaugurazione: 14/10/2018
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: sala-teatro
Sito Internet: https://turismoinpienaar.cittametropolitana.bo.it/Sala_teatro_Biagi_DAntona/L/0



Comacchio (FE)

Sala Polivalente "San Pietro"

Progettazione, fornitura e installazione di nuove dotazioni tecnologiche

La Sala Polivalente "San Pietro", di proprietà esclusiva del Comune di Comacchio, un unicum all'interno del tessuto urbano della città per le sue caratteristiche di polifunzionalità rappresenta, allo stato attuale, l'unico spazio culturale in grado di accogliere fino a 230 persone.

La struttura, inaugurata nel 1988, presentava dotazioni tecnologiche obsolete in ordine agli impianti di diffusione audio, illuminotecnica e strumentazioni di coordinamento regia; inoltre la conformazione del Foyer, concepito come area di ingresso/passaggio, risultava non confacente con le reali esigenze. L'intervento ha quindi riguardato l'implementazione delle dotazioni tecnologiche e il miglioramento complessivo dell'immobile.

Le attrezzature installate hanno reso possibile il potenziamento della sala a livello tecnologico-funzionale, permettendo lo svolgimento di iniziative di qualità (eventi culturali plurigenere, manifestazioni, iniziative di comunità) e quindi una migliore e maggiore fruizione da parte del pubblico.

Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 36.495,81
Data di inizio lavori: 18/11/2019
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: 28/11/2019
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: sala pubblica polivalente
Sito Internet: <https://www.ferraterreaacqua.it/it/comacchio/servizi-e-fiere/fiere-e-congressi/sale-congressuali/sala-polivalente-san-pietro-palazzo-bellini>



Ferrara

Complesso Boldini

Risanamento conservativo e messa a norma

Il progetto è finalizzato alla realizzazione di importanti opere di restauro conservativo, di adeguamento alle normative antincendio e di accessibilità per persone con bisogni speciali, e di complessiva riqualificazione.

Gli interventi prevedono nuovi impianti di climatizzazione e ventilazione, antincendio, elettrici, allarme, e di illuminazione.

Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 500.000,00
Data di inizio lavori: aprile 2021
Stato di avanzamento: ultimazione delle procedure di gara
Data di completamento lavori: ottobre 2021
Inaugurazione: da definire
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro / cinema
Sito Internet: www.cinemaboldini.it



Bagnacavallo (RA)

Teatro comunale "Carlo Goldoni"

Arredi, allestimenti e riqualificazione energetica

Il progetto è finalizzato a consegnare alla cittadinanza il rinnovato utilizzo, della fabbrica del Teatro Comunale "Carlo Goldoni" di Bagnacavallo, opera realizzata dall'Architetto bolognese Filippo Antolini ed inaugurata nel 1845. A seguito dei lavori di recupero ad un uso "nobile" del 'Ridotto' del Teatro, questo è stato reso disponibile per svariate attività artistiche e culturali. Gli interventi sono finalizzati al miglioramento dell'efficienza energetica della struttura ed alla sostituzione degli arredi e delle sedute della platea e del Ridotto.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 147.000,00
Data di inizio lavori: 03/06/2020
Stato di avanzamento: in fase di realizzazione
Data di completamento lavori: settembre 2021
Inaugurazione: settembre 2021
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: www.accademiperduta.it/teatro_goldoni_bagnacavallo-85.html

Brisighella (RA)

Teatro comunale "Maria Pedrini" - Teatro del Gusto

Restauro e risanamento conservativo del teatro e sua rifunzionalizzazione

Il progetto è finalizzato alla valorizzazione del teatro, ritenuto strategico per l'offerta turistica della città di Brisighella.

Il progetto è stato impostato per perseguire e consolidare la promozione della struttura interpretata come "il Gusto del Teatro e il Teatro del Gusto", legando la funzione di pubblico spettacolo (teatro, cinema, convegni) alla divulgazione della cultura del buon cibo e dell'enogastronomia della città, conosciute a livello internazionale.

L'idea è quella di fare del teatro Pedrini un teatro "del gusto" dove, attraverso un particolare congegno teatrale, si rivela sotto al proscenio una piccola cucina professionale in cui specialisti del settore possano cucinare, diventando l'attrazione primaria dello spettacolo. Più telecamere, disposte ortogonalmente al piano della cucina, riprenderanno immagini retroproiettate su alcuni schermi che potranno viceversa essere usati in altre situazioni come supporto mediatico alle rappresentazioni teatrali o proiezioni cinematografiche o come ausilio a convegni.

Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 500.000,00
Data di inizio lavori: 01/05/2021
Stato di avanzamento: aggiudicazione gara in corso
Data di completamento lavori: 31/12/2021
Inaugurazione: gennaio 2022
Stato iniziale dell'immobile: non utilizzato
Destinazione finale: teatro, sala polifunzionale
Sito Internet: www.comune.brisighella.ra.it



Lugo (RA)

Teatro comunale "Gioachino Rossini"

Interventi di manutenzione straordinaria e di messa a norma sismica

Il Teatro all'italiana Gioachino Rossini è il teatro cittadino di Lugo di Romagna. È il più antico teatro comunale dell'Emilia-Romagna tra quelli tuttora esistenti. Il primo impianto risale infatti al 1758, al quale sono seguiti numerosi interventi su progetti di famosi architetti. Gli interventi hanno riguardato opere edili di finitura, opere di restauro, lavorazioni meccaniche, elettriche, speciali ed antincendio finalizzate a garantire la sicurezza dei fruitori e dello storico edificio, ottimizzando l'efficienza degli impianti tecnologici e, nel contempo, le condizioni per una piena funzionalità del Teatro, migliorandone il comfort complessivo. Il teatro ha ora una capienza di 495 spettatori di cui 163 in platea, 266 distribuiti nei quattro ordini di palchi e 66 nel loggione.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 241.229,98
Data di inizio lavori: 27/06/2019
Stato di avanzamento: in fase di completamento
Data di completamento lavori: entro dicembre 2021
Inaugurazione: da definire
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: www.teatrorossini.it

Ravenna

Teatro "Dante Alighieri"

Interventi di miglioramento, riqualificazione e innovazione tecnologica

Il Teatro Alighieri, uno dei più importanti teatri storici di tradizione, è sede di una attività continua di spettacoli in tutti i mesi dell'anno, con una programmazione di livello internazionale.

Nell'obiettivo del miglioramento della sicurezza e della riqualificazione complessiva del teatro, gli interventi, in particolare, hanno interessato la realizzazione di una piattaforma movimentale motorizzata nella fossa orchestrale, la sostituzione di tutte le sedute, e la risistemazione della zona biglietteria.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 300.000,00
Data di inizio lavori: 03/08/2018
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: 31/08/2020
Inaugurazione: 01/10/2020
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro di tradizione
Sito Internet: www.teatroalighieri.org

Ravenna (RA)

Teatro Luigi Rasi

Interventi di miglioramento, riqualificazione e innovazione funzionale

Il Teatro Rasi è stato costruito nell'ultimo decennio dell'Ottocento nell'ex chiesa monastica di Santa Chiara, fatta erigere nel 1250 da Chiara Da Polenta e soppressa con editto napoleonico nel 1805. Come altri ex luoghi di culto, anche S. Chiara viene trasformata in "cavallerizza": mantiene questa destinazione fino al 1885 e, per un decennio, ospita spettacoli equestri. Acquistato dal Comune, l'edificio viene concesso all'Accademia Filodrammatica per trasformarlo in teatro. Dal 1991 il Rasi è gestito da Ravenna Teatro, che vi svolge una grande parte delle sue programmazioni, ed è casa delle produzioni delle compagnie Teatro delle Albe e Drammatico Vegetale. Il teatro Rasi è da sempre un luogo vivo e fortemente legato al teatro contemporaneo.

Il progetto ha dimostrato quanto anche il Teatro Rasi, in quelle occasioni completamente stravolto, sia un luogo adatto alla multifunzionalità. La sala centrale è uno spazio che può diventare anche sede di diverse tipologie di rappresentazioni: da pianta centrale a palcoscenico e gradinata, a sala con visione frontale.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 200.000,00
Data di inizio lavori: luglio 2021
Stato di avanzamento: progettazione in fase di conclusione
Data di completamento lavori: dicembre 2021
Inaugurazione: gennaio 2022
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: www.ravennateatro.com

Riolo Terme (RA)

Teatro di Riolo Terme

Intervento all'impianto elettrico e alle luci della platea

L'intervento rientra tra gli obiettivi prioritari dell'Amministrazione comunale, in quanto il Cinema Teatro rappresenta un fondamentale punto di aggregazione per iniziative culturali del territorio.

Il progetto prevede la realizzazione di opere relative all'adeguamento alle normative antincendio e di revisione degli impianti elettrici e sostituzione dei corpi illuminanti.

Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 30.000,00
Data di inizio lavori: 26/08/2019
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: 31/08/2020
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: centro congressi-teatro
Sito Internet: <http://www.provincia.ra.it/Argomenti/Cultura/Teatri-storici-e-promozione-del-Teatro-presso-le-giovani-generazioni/Riolo-Terme/TEATRO-COMUNALE>



Civitella di Romagna (FC)

Teatro "Lorenzo Golfarelli"

Messa in sicurezza e riqualificazione 1° e 2° stralcio di intervento

Il teatro Golfarelli è un teatro storico costruito nel centro del capoluogo del comune di Civitella di Romagna fra il 1819 e il 1824, denominato "Golfarelli" dal nome di Lorenzo Golfarelli, che finanziò l'opera su progetto di Giuseppe Missirini, architetto forlivese di rilievo all'epoca.

Una prima frazione di lavori è stata attuata nel corso del 2016. Tornavano così ad essere praticabili l'ingresso e la platea del teatro e veniva realizzato un servizio igienico per disabili. La facciata dell'edificio, già degradata, era recuperata e integrata con realizzazione di scalinata e rampa di accesso per l'abbattimento delle barriere architettoniche. In progetto anche opere di miglioramento sismico della struttura e predisposizioni murarie per le future installazioni impiantistiche.

La seconda parte delle opere prevede interventi migliorativi rivolti al foyer sopra l'ingresso (realizzazione di massetti, intonaci, e pavimenti), realizzazione di dorsali secondarie degli impianti elettrici sui percorsi dei palchi, completamento dei percorsi di collegamento dei palchi, realizzazione di una nuova scala di collegamento tra platea e palco, completamento dell'uscita-via di fuga sul retro del teatro, realizzazione di interventi di adeguamento alla normativa antincendio, completamento di pose nei locali spogliatoi, bagni e corridoi.



Legge regionale primo stralcio: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"

Legge regionale secondo stralcio: 40/1998, "Iniziativa straordinaria per la valorizzazione delle espressioni storiche, artistiche e culturali nella regione Emilia-Romagna"

Importo finanziato primo stralcio: € 117.000,00

Importo finanziato secondo stralcio: € 150.000,00

Data di inizio lavori: 13/05/2019

Stato di avanzamento primo stralcio: lavori conclusi

Stato di avanzamento secondo stralcio: in fase di realizzazione

Data di completamento lavori: 31/12/2021

Inaugurazione: non programmata

Stato iniziale dell'immobile: non utilizzato

Destinazione finale: teatro

Sito Internet: https://bbcc.ibt.regione.emilia-romagna.it/pa-ter/loadcard.do?id_card=26952

Forlimpopoli (FC)

Teatro comunale "Giuseppe Verdi"

Adeguamento normativo

Il teatro Verdi è stato realizzato all'interno della Rocca Albornoziana, in cui oggi ha sede il Comune di Forlimpopoli, a partire dall'anno 1821 ed è stato inaugurato nel 1830. Inizialmente dedicato a Carlo Goldoni, è stato intitolato a Giuseppe Verdi nel 1901. Nel 1920 viene deciso di lanciare il cinema a Forlimpopoli adattando la sala anche per le proiezioni cinematografiche. In funzione fin da allora, ha resistito all'apertura delle multisale cinematografiche offrendo a tutto il territorio provinciale un punto qualificato per il cinema d'essai, gli eventi e le manifestazioni culturali. Il Teatro Verdi rappresenta un indiscusso luogo di identità locale ed è utilizzato con continuità anche dalle scuole del territorio e dalle associazioni per i propri eventi e manifestazioni. L'intervento ha consentito il risanamento conservativo del Teatro, con l'esecuzione di una serie di opere di adeguamento normativo, quali il nuovo impianto di diffusione dei messaggi in caso di emergenza e l'impianto di rilevazione fumi. Inoltre sono state eseguite opere di straordinaria manutenzione quali il rifacimento della pavimentazione in legno di cui si compongono la platea e le due gallerie, nonché la lucidatura ed il trattamento ignifugo del tavolato del palcoscenico. Sono stati sostituiti i tendaggi con altri di idonea classe di resistenza al fuoco, e le poltroncine esistenti. Oggi il Teatro Verdi è stato restituito alla città di Forlimpopoli ed alla Romagna in tutto il suo splendore.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"

Importo finanziato: € 47.239,50

Data di inizio lavori: 01/05/2018

Stato di avanzamento: lavori conclusi

Data di completamento lavori: 17/05/2019

Destinazione finale: teatro

Sito Internet: www.cinemaverdi.it/index.html

Galeata (FC)

Teatro Carlo Zampighi

Riqualificazione teatro comunale

Galeata ospita un importante bene architettonico, costituito dal Teatro Comunale la cui costruzione risale al primo novecento e che è stato recentemente intitolato a Carlo Zampighi, nota figura di cantante lirico che ha per lungo tempo contribuito con la sua fama internazionale e con il suo indiscusso impegno di amministratore locale, a diffondere e promuovere la conoscenza della cittadina al di fuori del territorio. Il Teatro di chiaro stampo neoclassico, risulta finemente decorato ed impreziosito da eleganti stucchi ed è stato inserito dagli anni '80 nel circuito dei piccoli teatri storici della provincia di Forlì-Cesena. Gli interventi riguardano il miglioramento complessivo della struttura.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"

Importo finanziato: € 65.000,00

Data di inizio lavori: 13/12/2018

Stato di avanzamento: in fase di realizzazione

Data di completamento lavori: entro giugno 2021

Inaugurazione: ottobre 2021

Stato iniziale dell'immobile: utilizzato

Destinazione finale: teatro

Sito Internet: https://bbcc.ibt.regione.emilia-romagna.it/pa-ter/loadcard.do?id_card=26958

Meldola (FC)

Teatro Dragoni

Opere di risanamento della copertura, miglioramento e adeguamento degli aspetti funzionali dell'area scenica

Il teatro "G.A. Dragoni" è un edificio di elevato pregio architettonico e artistico la cui costruzione è iniziata dal 1827. Da sempre il legame del teatro con la città è molto importante, come si evince anche dalla programmazione delle stagioni culturali.

Il teatro svolge regolare attività, proponendo spettacoli di prosa, operette, concerti, teatro ragazzi, oltre ad essere utilizzato per manifestazioni ed eventi pubblici.

Il progetto è finalizzato alla realizzazione di adeguamento delle misure di sicurezza di operatori e addetti di scena attraverso un ammodernamento e un adeguamento delle dotazioni tecnologiche, con particolare riferimento agli apparati tecnici dell'area scenica. Inoltre si è palesata la necessità di intervenire per risanare il pacchetto di copertura al fine di evitare infiltrazioni da precipitazioni meteoriche.

Per aumentare il livello di sicurezza degli utenti verrà effettuata la manutenzione della parte impiantistica antincendio.

Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"

Importo finanziato: € 150.000,00

Data di inizio lavori: 01/04/2021

Stato di avanzamento: progetto esecutivo approvato

Data di completamento lavori: 31/12/2021

Inaugurazione: da definire

Stato iniziale dell'immobile: utilizzato

Destinazione finale: teatro

Sito Internet: www.comune.meldola.fc.it
www.accademiaperduta.it/teatro_dragoni_meldola-88.html



Mercato Saraceno (FC)

Teatro comunale Palazzo Dolcini

Allestimento attrezzature ed arredi

L'intervento nasce dalla volontà dell'Amministrazione comunale di migliorare e aumentare le dotazioni presenti all'interno del teatro mediante acquisto di nuove attrezzature e arredi.

L'edificio, tutelato dalla Soprintendenza, presenta una sala principale adibita a teatro e cinema, di circa 200 mq, sulla quale si affacciano due ambienti laterali dei quali uno con destinazione sala bar. Al piano superiore, ai lati della balconata, sono presenti due ambienti aperti sulla sala principale.

Il progetto prevede un miglioramento delle dotazioni sceniche, acustiche, audio foniche e d'illuminazione di scena, nonché il rifacimento delle sedute di sala al fine di creare un ambiente polivalente e versatile.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 41.109,83
Data di inizio lavori: marzo 2021
Stato di avanzamento: in fase di affidamento opere
Data di completamento lavori: settembre 2021
Inaugurazione: da definire
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: <https://www.comune.mercatosaraceno.fc.it/palazzo-dolcini-cinema-e-teatro>

Montefiore Conca (RN)

Teatro Malatesta

Lavori di adeguamento, messa a norma e riqualificazione

Il teatro comunale è un punto di riferimento culturale dell'intera provincia di Rimini e di Pesaro, bacini dai quali affluiscono ogni anno oltre 4.000 spettatori.

L'obiettivo dell'intervento, che ha interessato l'adeguamento alle norme antincendio e di sicurezza, e opere murarie per eliminare le infiltrazioni d'acqua, è quello di permettere un uso della struttura sano e sicuro e consentire così che possa proseguire, migliorandosi, l'attività che in esso si svolge, arricchendo così l'offerta culturale emiliano romagnola preservando il prestigio dei teatri storici del territorio.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 75.000,00
Data di inizio lavori: 14/01/2020
Stato di avanzamento: in fase di conclusione
Data di completamento lavori: giugno 2021
Inaugurazione: da definire
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: www.comune.montefiore-conca.rn.it/teatro

Novafeltria (RN)

Teatro sociale di Novafeltria

Opere di ripristino, qualificazione ed innovazione tecnologica

Il progetto, finalizzato alla complessiva riqualificazione del Teatro di stile liberty, che fu inaugurato nel 1925 con "La Bohème" di Puccini, ha previsto interventi sugli impianti elettrici e antincendio per l'adeguamento alle misure di sicurezza.

Sono stati inoltre previsti acquisti e installazione di nuovi impianti audio e illuminazione.



Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 98.155,45
Data di inizio lavori: 26/02/2020
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: dicembre 2020
Inaugurazione: da definire
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: www.teatrosocialenovafeltria.it

Santarcangelo di Romagna (RN)

Teatro Il Lavatoio

Lavori di riqualificazione

Il progetto realizzato ha riguardato principalmente l'involucro interno del Teatro Il Lavatoio, per riqualificare lo spazio nel suo insieme e garantire condizioni di fruibilità, modernità, sicurezza e piena funzionalità. In particolare, sono state rinnovate le pavimentazioni, le sedute fisse che formano parte integrante della sala, le tinteggiature, i rivestimenti e i sanitari dei bagni, i complementi degli arredi.

Sono stati rinnovati parte degli impianti che erano obsoleti, in particolare il sistema di trattamento dell'aria per contenere i consumi energetici secondo criteri di maggiore efficienza e risparmio, nonché l'impianto elettrico e il rinnovo di parte dei corpi illuminati.

Fra gli interventi sono inclusi l'acquisto di attrezzature tecnologiche per rispondere alle necessità che meglio qualificano uno spazio performativo contemporaneo.

Molto importante è stato il miglioramento dell'accessibilità, attraverso la realizzazione di una rampa esterna che consenta alle persone con disabilità di accedere in modo agevole e in sicurezza.

Legge regionale: 13/1999, "Norme in materia di spettacolo"
Importo finanziato: € 74.957,82
Data di inizio lavori: 28/10/2019
Stato di avanzamento: lavori conclusi
Data di completamento lavori: 12/07/2020
Inaugurazione: 03/09/2020
Stato iniziale dell'immobile: utilizzato
Destinazione finale: teatro
Sito Internet: www.santarcangelofestival.com



Piacenza, Modena, Ravenna, Ferrara

OperaStreaming**Messa in posa di cavi all'interno dei Teatri partner del progetto**

L'intervento prevede la dotazione, ove necessario, di un impianto di cablaggio finalizzato alla trasmissione di opere in streaming dai teatri lirici della Regione.

Il progetto viene attuato a completamento della rete a fibre ottiche realizzata da Lepida S.p.a. nel contesto del progetto TeatroNet avviato nel 2012 dalla Regione Emilia-Romagna.

Mentre la rete Lepida arrivava fino all'esterno dei Teatri per dare a ognuno l'opportunità di trasmissioni in streaming con fibre ottiche, il presente intervento completa il progetto arrivando all'interno dei teatri e collegando le telecamere per lo streaming.

Legge regionale: 19/2019, "Interventi straordinari nei settori dell'alta formazione musicale, dei beni e delle attività culturali"

Importo finanziato: € 120.000,00 per spese di investimento (cablaggi, allacciamenti, strumentazione tecnologica) + 140.000,00 per le attività di registrazione delle opere liriche (20mila 2018, 60mila 2019 e 60mila 2020)

Data di inizio lavori: gennaio 2020

Stato di avanzamento: in fase di realizzazione

Data di completamento lavori: entro dicembre 2021

Inaugurazione: da definire

Stato iniziale dell'immobile: utilizzato

Destinazione finale: spettacoli di opera lirica

Sito Internet: www.operastreaming.com

*Hanno collaborato:*

Regione Emilia-Romagna
 Direzione generale Economia della conoscenza del lavoro e dell'impresa
 Servizio Cultura e giovani
 Gianni Cottafavi
 Cinzia Cazzoli

Comunicazione, promozione, coordinamento progetti europei
 Laura Schiff
 Anna Maria Linsalata
 Rita Laffi
 Francesca d'Atti
 Andrea Poggi

Servizio Patrimonio culturale
 Lorenza Bolelli
 Fiamma Lenzi
 Marcella Dalle Crode

Progetto grafico
 Mediamorphosis

