

Questionario

La gestione dei depositi museali: corso di formazione RE-ORG

Il questionario è uno strumento utile ad ICCROM e al Servizio Patrimonio Culturale Emilia-Romagna per comprendere le principali necessità e problematiche legate ai depositi dei Musei dell'Emilia-Romagna che si candidano a partecipare al corso RE-ORG, allo scopo di strutturare un'edizione speciale del percorso formativo capace di rispondere e andare incontro ai loro reali bisogni di gestione e riordino dei depositi museali.

Il questionario è composto da:

- 14 domande suddivise in quattro categorie: *Gestione, Edificio e Spazio, Collezione, Mobili e Attrezzature*;
- una carta d'identità che descrive il museo;
- 5 fotografie che mostrano la situazione del deposito, con risoluzione max. di 100 dpi ciascuna.

Le domande riguardano specificamente l'ambito del proprio deposito museale e sono importanti elementi di autoanalisi per poter affrontare e costruire il Piano di Riordino con il supporto teorico e pratico da parte degli esperti ICCROM.

I dati e le immagini raccolti sono del tutto confidenziali, restano a conoscenza degli esperti di ICCROM e non sono soggetti a divulgazione di nessun genere.

Gestione

Un addetto museale è il responsabile del deposito?

Sì

No

L'accesso al deposito è controllato (personale addetto, sistema di chiavi, ecc.)?

Sì

No

Il deposito è tale da consentire l'accesso e la visita da parte del pubblico (ricercatori, studenti, ecc.)?

Sì

In casi eccezionali

No

All'interno dei depositi viene svolto periodicamente (ogni anno) un intervento di manutenzione e/o un'ispezione?

Sì

No

Edificio e spazio

Il museo e il suo deposito si trovano in una zona geografica soggetta a qualche tipo di rischio naturale (forti piogge, frane, zona sismica, ecc.)?

Sì

No

Agli oggetti in deposito è associato un posto specifico (stanza, mobile o ripiano di deposito)?

Sì

Parzialmente

No

All'interno del deposito sono conservati alcuni oggetti che sono identificabili come "non collezione" (oggetti "incongrui" con le collezioni del museo)?

Sì

No

Collezione

Gli oggetti in deposito sono inventariati e registrati nel sistema di documentazione del museo?

 Sì Parzialmente No

Gli oggetti conservati in deposito presentano stato di degrado attivo?

 Sì Solo alcuni No

Gli oggetti della collezione conservati in deposito sono protetti dalla polvere?

 Sì Più della metà No

All'interno del deposito, gli oggetti della collezione poggiano direttamente a contatto con il pavimento?

 Sì Solo alcuni No

Mobili e attrezzatura

Nelle stanze di deposito, i mobili sono adatti alla conservazione degli oggetti della collezione?

 Sì La maggior parte No

Il deposito è fornito delle attrezzature necessarie per la gestione fisica (manipolazione, ecc.) degli oggetti?

 Sì No

Nel deposito sono presenti i dispositivi antincendio? Vengono controllati regolarmente?

 Sì No

Carta d'identità del museo

Nome del museo

.....

Anno di fondazione del museo

.....

Numero totale di oggetti della collezione*

.....

Numero di oggetti in esposizione*

.....

Numero di oggetti in deposito*

.....

Numero di stanze di deposito

.....

***è possibile inserire anche una cifra approssimativa**

Fotografie

Riportare in seguito una breve descrizione delle 5 fotografie (con risoluzione max. di 100 dpi ciascuna) che andranno allegate alla domanda di partecipazione.

Immagine 1

Immagine 2

Immagine 3

Immagine 4

Immagine 5