



# TERZO MOVIMENTO WEEK

In programma conferenze,  
mostra, video e concerto

GLI STUDENTI DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI E GLI ALLIEVI DEL CONSERVATORIO G.B. MARTINI DI BOLOGNA ASSIEME PER CELEBRARE I RISULTATI DEL PROGETTO.

INIZIATIVE A CONCLUSIONE DEL PROGETTO EDIZIONE 2020-2021 DI "TRE ISTITUZIONI E UN PATRIMONIO": UN PROGRAMMA CHE PROMUOVE AZIONI IN PARTNERSHIP TRA ISTITUZIONI DELL'EMILIA-ROMAGNA PER LA RISCOPERTA E IL RECUPERO DI PATRIMONI CULTURALI ATTRAVERSO LA CREATIVITÀ DI LABORATORI FORMATIVI.

IN TERZO MOVIMENTO SONO PRESENTI, OLTRE ALLA REGIONE E ALL'ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI BOLOGNA, L'ISTITUZIONE BOLOGNA MUSEI E IL CONSERVATORIO "GIOVAN BATTISTA MARTINI" CON IL SUO PATRIMONIO.



**Mercoledì 17 Novembre 12.00-13.00**

Aula Magna  
Accademia di Belle Arti di Bologna  
CONFERENZA STAMPA

**Terzo Movimento: Tre Istituzioni e un Patrimonio porta a termine un'altra esperienza in partnership per la riscoperta e il recupero del patrimonio.**

Conferenza Stampa promossa da Agenzia stampa della Regione in collaborazione con referenti di uffici stampa di Servizio Patrimonio culturale, Accademia di Belle Arti di Bologna, Conservatorio G.B. Martini di Bologna, Istituzione Bologna Musei.

**Programma:**

**Tre Istituzioni e un Patrimonio porta a termine un'altra esperienza in partnership.**

- Apertura e video:  
"Terzo Movimento: diario di lavoro a immagini"
- **Interventi istituzionali:**  
CRISTINA FRANCUCCI (Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Bologna), CRISTINA AMBROSINI (Dirigente del Servizio Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna), ANTONELLA SALVI (Responsabile Restauro Conservazione del Servizio Patrimonio culturale della Regione e ideatrice del programma "Tre Istituzioni e un Patrimonio"), JADRANKA BENTINI (Presidente del Conservatorio G.B. Martini di Bologna), OTELLO SANGIORGI (Direttore del Museo civico del Risorgimento | Istituzione Bologna Musei).
- **Testimonianze degli studenti** dei corsi dell'Accademia di Belle Arti di Bologna e gli allievi del Conservatorio, i principali protagonisti dell'iniziativa.

▪ **Inaugurazione mostra "I marchi di Terzo Movimento"**

▪ **Chiusura e appuntamento al Concerto "Il Novecento prima e dopo. Studenti di ieri e di oggi"** al Conservatorio Martini (sabato 20 novembre ore 20.30) con la direzione del Maestro e Direttore del Conservatorio, AURELIO ZARRELLI

**Mercoledì 17 Novembre 15.00-18.30**

Aula Magna  
Accademia di Belle Arti di Bologna  
CONFERENZA DI PROGETTO

**Terzo Movimento, il recupero del patrimonio del Conservatorio presentato dagli studenti dell'Accademia.**

**Programma:**

**Introducono e coordinano:**

ALFONSO PANZETTA e ANTONELLA SALVI

**15.00 - 16.00**

**Saluti Istituzionali:**

MICHELANGELO POLETTI (Presidente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna), CRISTINA AMBROSINI (Dirigente Servizio Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna), JADRANKA BENTINI (Presidente Conservatorio Martini), OTELLO SANGIORGI (Direttore del Museo civico del Risorgimento | Istituzione Bologna Musei).

**16.00 - 16.30**

Il Conservatorio: la sua storia e il suo patrimonio.  
JADRANKA BENTINI.

**16.30 - 17.30**

**Presentazione dei lavori di restauro** da parte degli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Bologna:

· **Laboratorio Dipinti e dorature:**

Restauro di due dipinti del XIX° secolo con cornice, il ritratto di Marietta Alboni di J.F. Hyacinthe Jules e il Ritratto di Rossini.

· **Laboratorio di restauro affreschi:** restauro affresco raffigurante una "Madonna col Bambino" della metà del '400 con cornice in stucco seicentesca.

· **Laboratorio di restauro gessi e stucchi:**

Riscoperta, recupero e collocazione in Certosa di due bassorilievi in gesso di grandi dimensioni del primo trentennio del XX° secolo, figure con cavallo e figura femminile allegoria di Vittoria o Patria.

· **Laboratorio di restauro di carta:**

Restauro di un nucleo di materiali dell'Archivio storico riferiti a partiture, mai eseguite, composte da illustri musicisti come prova d'esame per conseguire il diploma del corso di composizione (Tagliavini, Donatoni, Malipiero, Ghedini, Guerrini, Fano).

**17.30-18.00**

**Presentazione dei lavori** di comunicazione e di valorizzazione da parte degli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Bologna.

· **Laboratorio del Corso di design grafico:**

Materiali grafici e la Mostra "I marchi di Terzo Movimento"

· **Laboratorio del Corso linguaggi del cinema e dell'audiovisivo:**  
Il video "Terzo Movimento: video diario del progetto"

**Sabato 20 Novembre 18.30**

Sala Bossi  
Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna  
CONCERTO "TERZO MOVIMENTO"

**Introducono:**

JADRANKA BENTINI (Presidente del Conservatorio "G.B. Martini"), ODERSO RUBINI (Digital Humanities, Staff Assessore alla Cultura della Regione Emilia-Romagna), ANTONELLA SALVI (Servizio Patrimonio culturale della Regione, Responsabile Conservazione e Restauro e referente programma "Tre Istituzioni e un Patrimonio").

**Programma:**

**Ieri:**

Gian Francesco Malipiero (1982-1973)

**Brano per pianoforte** Prova d'esame.

Giorgio Federico Ghedini (1892-1965)

**"Domanda"** Romanza per canto e pianoforte Prova d'esame.

**Oggi:**

Andrea Camorani-Quartetto

Andrea Vanzo- Quartetto

**Esecutori:**

**Violino I**

**Violino II**

**Viola**

**Violoncello**

**Pianoforte**

**Soprano**

NICOLAS NG KA HEI

SARA TESTONI

CAROLINA PAOLINI

LORENZO GIANFERRI

MATILDE BIANCHI

CLARA LALICATA

Direzione del Maestro e Direttore del Conservatorio, AURELIO ZARRELLI