

L'ARTE URBANA E I SUOI PROCESSI CULTURALI IN EMILIA-ROMAGNA

25 settembre 2020
dalle ore 9.30
Sala Ex Oratorio
Palazzo dei Musei
Modena

a cura di Pierpaolo ASCARI e Pietro RIVASI

Posti limitati. La giornata sarà trasmessa anche in **streaming** sul **canale YouTube di URBANER**.

Per prenotazioni:

info.cultura@comune.modena.it

Per informazioni:

059.2032807

www.urbaner.it

9.30 Saluti introduttivi

Andrea BORTOLAMASI

Assessore Cultura, Politiche giovanili e Città universitaria comune di Modena

Claudio LEOMBRONI

Istituto Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna

10.00 PRIMA SESSIONE

Addomesticare la città: consumo visuale e produzione di spazio

Sarah GAINSFORTH Ricercatrice indipendente

Sicurezza, decoro e pandemia

Tamar PITCH Università di Perugia. Comitato nazionale di bioetica

Lo scandalo dell'adolescenza nella città degli adulti

Giorgia SILVESTRI Responsabile progetti di Educativa di Strada, Cooperativa Sociale Aliante Modena

Modera **Pierpaolo ASCARI**

Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna.

URBANER Culture Urbane Emilia-Romagna

11.30 PAUSA

11.45 DISCUSSIONE DEI TEMI TRATTATI E DOMANDE

12.30 PAUSA PRANZO

14.30 SECONDA SESSIONE

"Ho fatto della mia casa il mondo".

Street art, comunicazione, controcultura

Francesco SPAGNA Università di Padova

Rovesciare la prospettiva.

Arti visive e cultura visuale nel Writing e nella Street Art

Claudio MUSSO Accademia di Belle Arti G. Carrara di Bergamo

Per una responsabilità "illegale" dell'artista

Fabiola NALDI Accademia di Belle Arti L'Aquila

Modera **Pierpaolo ASCARI**

16.00 DISCUSSIONE DEI TEMI TRATTATI E DOMANDE

16.45 PAUSA

17.00 TERZA SESSIONE

Profili di diritto d'autore nel graffiti writing e nella street art

Enrico BONADIO The City Law School, Londra

Graffiti of Names Textures: collective emergences of metropolitan visual identities from the urban tissues

François CHASTANET Architetto & Disegnatore di caratteri tipografici. Accademia di Arte e Disegno di Tolosa, Francia

Per fare un Tavolo. Competenze e municipalizzazione della creatività urbana in Italia

Luca BORRIELLO Direttore INWARD Osservatorio Nazionale sulla Creatività Urbana, Napoli

Siamo vandali, anzi artisti.

Le regole del mondo dell'arte e quelle della scena

Pietro RIVASI Curatore indipendente. URBANER Culture Urbane Emilia-Romagna

Modera **Pietro RIVASI**

18.30 DISCUSSIONE FINALE

