

RIVIVERE E COMUNICARE IL PASSATO

Il contributo della rievocazione dell'evo antico al marketing museale e territoriale

WORKSHOP SULLA RIEVOCAZIONE STORICA

Quando il presente incontra il passato attraverso la rievocazione: *il Festival del Mondo Antico a Rimini*

Angela Fontemaggi e Orietta Piolanti

Musei Comunali di Rimini

BOLOGNA, 26.05.2012

PARSJAd

*Progetto Parco Archeologico dell'Alto Adriatico - PArSJAd
Bando pubblico per progetti strategici n. 01/2009*



2007-2013

cooperazione territoriale europea
programma per la cooperazione
transfrontaliera

Italia-Slovenia

evropsko teritorialno sodelovanje
program čezmejnega sodelovanja

Slovenija-Italija



Investiamo nel
vostro futuro!

Naložba v vašo
prihodnost!

www.ita-slo.eu

Progetto cofinanziato dal Fondo europeo di
sviluppo regionale

Projekt sofinancira Evropski sklad
za regionalni razvoj

Antico/Presente nell'Anfiteatro



Piccolo mondo antico festival





“Vacanze romane”

Augusto legge le “*Res gestae*” in una tappa della visita alla città



Il sasso in bocca (2007)





*Il sasso
in bocca*



L'odore della morte (2008)

La mostra nel 1999



alla scoperta
dell'ANFITEATRO
ROMANO

UN LUOGO DI SPETTACOLO FRA ARCHEOLOGIA E STORIA

DA UN'ESPERIENZA DEL LICEO CLASSICO "GIULIO CESARE" DI RIMINI
AD UNA PROPOSTA ESPOSITIVA DEL MUSEO DELLA CITTÀ



I ragazzi delle scuole “vivono” la mostra





*Una sezione della mostra
dedicata al “peplum”*

I DUE GLADIATORI

RICHARD HARRISON

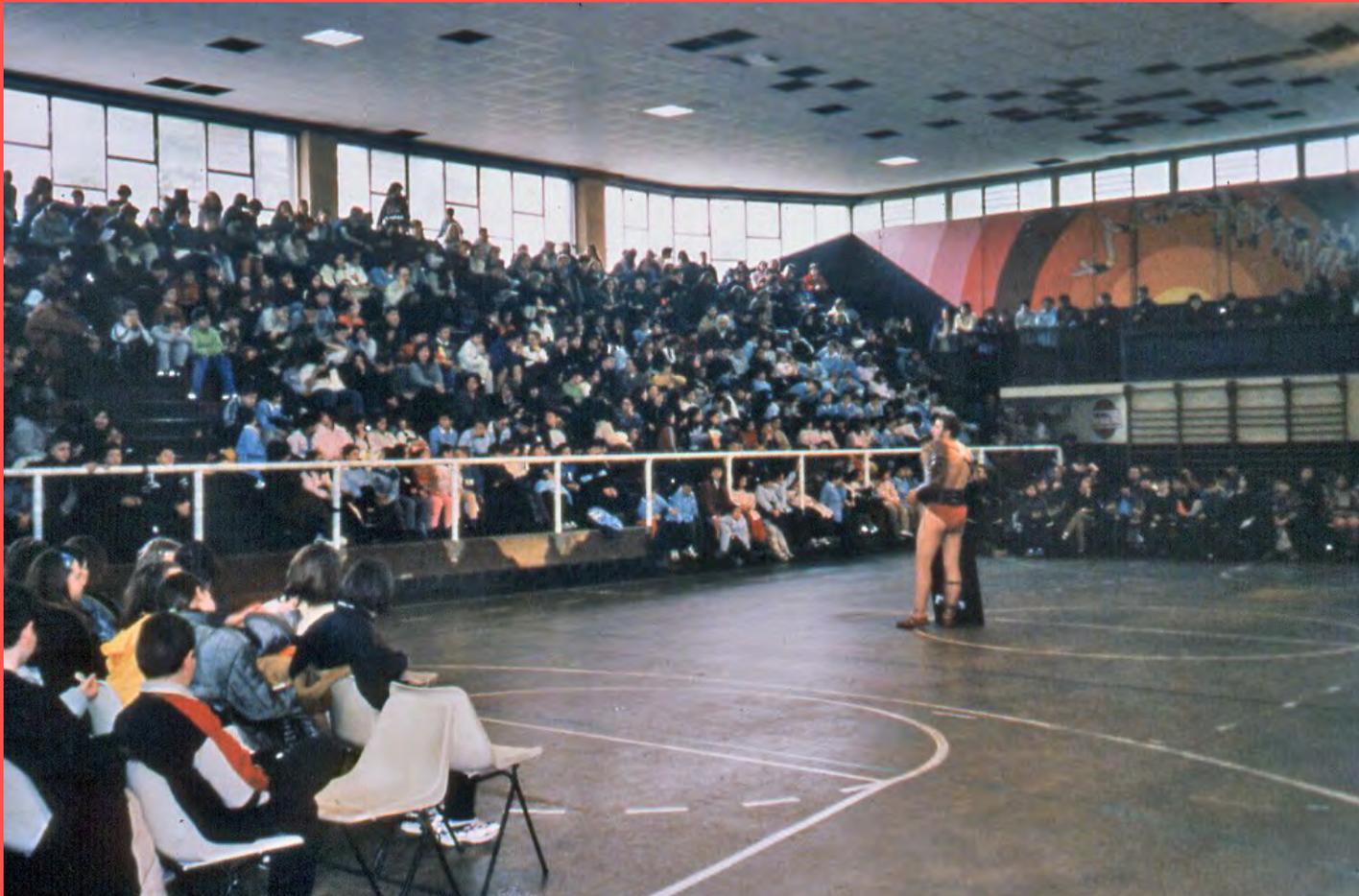
MOIRA ORFEI **MIMMO PALMARA**

GIULIANO GEMMA **IVY HOLZER** **PIERO LULLI** **ALBERTO FARNESE**

PRODUZIONE **PROMETEO FILM** REGIA: **MARIO CAIANO**



1999
Ars dimicandi
nella palestra della scuola Panzini



*Alberto Angela e Giovanni Brizzi
nell'accampamento romano*



*L'accampamento romano
nel parco alle spalle del Ponte di Tiberio*



La Legio XXX Ulpia Traiana Victrix



*Gli opliti della Legio XXX Ulpia Traiana
Victrix nell'incontro con Giovanni Brizzi*





Gli opliti incontrano il pubblico all'Anfiteatro





**LA DOMUS DEL
CHIRURGO**
L'ambulatorio

RIVIVERE E COMUNICARE IL PASSATO

Il contributo della rievocazione dell'evo antico al marketing museale e territoriale

WORKSHOP SULLA RIEVOCAZIONE STORICA

Grazie per l'attenzione

Angela Fontemaggi e Orietta Piolanti
Musei Comunalì di Rimini



Progetto PARsJAd / Parco Archeologico dell'Alto Adriatico finanziato nell'ambito del Programma per la Cooperazione Transfrontaliera Italia-Slovenia 2007-2013, dal Fondo europeo di sviluppo regionale e dai fondi nazionali.

Projekt PARsJAd / Arheološki parki severnega Jadrana sofinanciran v okviru Programa čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija 2007-2013 iz sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj in nacionalnih sredstev.



Ministero dell'Economia
e delle Finanze



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA GOSPODARSKI
RAZVOJ IN TEHNOLOGIJO



2007-2013

cooperazione territoriale europea
programma per la cooperazione
transfrontaliera

Italia-Slovenia

evropsko teritorialno sodelovanje
program čezmejnega sodelovanja

Slovenija-Italija



Investiamo nel
vostro futuro!

Naložba v vašo
prihodnost!

www.ita-slo.eu

Progetto cofinanziato dal Fondo europeo di
sviluppo regionale

Projekt sofinancira Evropski sklad
za regionalni razvoj