Dalle ultime indagini archeologiche alla valorizzazione del patrimonio. I musei e gli ecomusei sono strumenti con cui si attivano processi di cooperazione tra comunità di residenti e professionisti; formazione per le scuole e i cittadini; apporti di saperi legati ai luoghi, alla memoria sociale e alla ricerca scientifica.

Il workshop formativo "Archeologia, territorio e comunità locale" diventa una sede di discussione per tanti attori del territorio e per un diversificato pubblico, utile a rendere viva e innovativa l'eredità culturale; indispensabile anche ai musei per lavorare su percorsi e visioni di insieme che favoriscano l'accessibilità e la fruizione turistica.

Agli operatori verrà rilasciato 'attestato di partecipazione

INCONTRO APERTO ALLA CITTADINANZA







ARCHEOLOGIA,

/I workshop di formazione degli operatori ecomuseali-museali

ARGENTA NO ZERO

e popolamenti

Anatide in girale d'acanto Mosaico pavimentale, Pieve di San Giorgio, Argenta Fase della fondazione, aula unica - VI secolo

Sezione archeologica presso Museo Civico di Argenta - via G.B. Aleotti 48

CENTRO SERVIZI

PER IL VOLONTARIATO via Circonvallazione 21

sabato 12 novembre 2016

ARGENTA FE

ERRE

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Tel. +39 0532 808058 - Mobile 347 4507634 Mail museiargenta@comune.argenta.fe.it





di Argenta di Portomaggiore

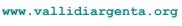




di Ostellato



Polo museale dell'Emilia-Romagna Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara



PROGRAMMA

08.45 Accreditamenti e registrazioni

09.00 Saluti e apertura ANTONIO FIORENTINI

Sindaco di Argenta

I SESSIONE LE RECENTI INDAGINI ARCHEOLOGICHE

coordina i lavori NERINA BALDI

Direttore dell'Ecomuseo di Argenta

9.10 Una prospettiva geoarcheologica territoriale per l'argentano

MARCO CACCIARI

Geologo dell'Università di Bologna Scuola di Scienze

9.30 La carta del potenziale archeologico e forma urbis Argentae

CHIARA GUARNIERI

Archeolgo della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara

9.50 La chiesa di Santa Maria di Boccalone: le fasi medievali

XABIER GONZALEZ MURO

Archeologo libero professionista

10.10 I ritrovamenti del Ponte della Braglia sulla Fossa Marina

CECILIA VALLINI

Archeologo libero professionista

10.30 Dibattito

10.45 Pausa caffè







II SESSIONE

LA VALORIZZAZIONE FRA COMUNITÀ DI RESIDENTI E PROFESSIONISTI

coordina i lavori FIAMMA LENZI

Archeologo dell'Istituto per i beni artistici culturali e naturali - Regione Emilia-Romagna

11.15 Il Museo Archeologico Nazionale di Ferrara e gli altri musei del Ferrarese: costruire insieme un nuovo modello di valorizzazione

PAOLA DESANTIS

Direttore del Museo archeologico nazionale di Ferrara

11.35 La mostra dei Fadieni e il Verginese: il dialogo con il pubblico e le scuole

ELENA GRINETTI

Educatore museale del Comune di Portomaggiore

11.50 Il Museo del territorio di Ostellato: l'interpretazione dell'antico e del nuovo territorio ELENA ROSSI

Assessore alla cultura del Comune di Ostellato

12.05 Il nuovo Museo del Delta Antico a Comacchio

LAURA RUFFONI

Responsabile dei servizi museali del Comune di Comacchio

12.20 Dibattito

12.35 Quesiti aperti sui popolamenti e le indagini archeologiche LUISA RONCARATI

Associazione ricerche storiche di Consandolo

12.50 Parole e immagini d'archivio: il sapere di una comunità vivente BENEDETTA BOLOGNESI

Responsabile biblioteca comunale di Argenta

13.05 Chiusura lavori
Il Museo civico di Argenta:
interpretare il patrimonio,
i luoghi e le generazioni
GIULIA CILLANI

Assessore alla cultura del Comune di Argenta

13.20 Buffet - degustazioni con prodotti tipici a cura dell'Associazione Rione San Domenico

> 14.00 Passeggiata per Argenta fra storia e realtà

> > ILARIA ZAGANI

Curatore del Museo Civico di Argenta

Percorso guidato dedicato alla riscoperta di strade, monumenti e luoghi di interesse legati alla storia urbana di Argenta e con osservazioni sui cambiamenti avvenuti a seguito della ricostruzione post bellica

A seguire breve visita al Museo Civico