



# RIVIVERE E COMUNICARE IL PASSATO

IL CONTRIBUTO DELLA RIEVOCAZIONE DELL'EVO ANTICO  
AL MARKETING MUSEALE E TERRITORIALE

WORKSHOP SULLA RIEVOCAZIONE STORICA

AULA PRODI - COMPLESSO DI S. GIOVANNI IN MONTE  
P.ZZA S. GIOVANNI IN MONTE, 2 BOLOGNA

SABATO 26 MAGGIO 2012

**Historical reenactment, living history e archeologia ricostruttiva stanno entrando sempre più stabilmente a far parte degli strumenti di comunicazione utilizzati per diversificare le proposte culturali da offrire al pubblico, accrescere l'attrattività dei musei, valorizzare risorse e vocazioni possedute dalle comunità locali, impostare e qualificare i servizi che fanno leva su tali peculiarità.**

*Nell'ambito del progetto di cooperazione transfrontaliera PARSJAd – Parco Archeologico dell'Alto Adriatico, l'Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna, in collaborazione con il Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna, promuove un'occasione di conoscenza e di scambio informativo sulle attività di rivisitazione del passato e sul loro campo d'azione: metodologie, criteri, modelli, target a cui si rivolgono, replicabilità delle esperienze, buone pratiche, sinergie fra musei, territorio e mondo della rievocazione.*

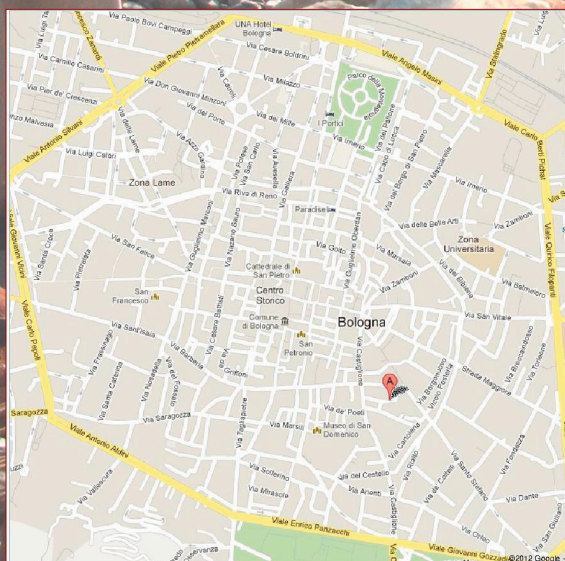
A richiesta, verrà rilasciato un attestato di partecipazione

**Per info e iscrizioni:**

flenzi@regione.emilia-romagna.it  
info@antiqva-italia.eu

**Come arrivare:**

- dalla stazione ferroviaria, bus n. 11 da via Indipendenza, direzione Farini
- dall'autostrada, direzione centro, (consigliato parcheggio Ex Staveco, v.le Panzacchi 10)



2007-2013  
cooperazione territoriale europea  
programma per la cooperazione  
transfrontaliera  
**Italia-Slovenia**  
evropsko teritorialno sodelovanje  
program čezmejnega sodelovanja  
Slovenija-Italija

Investiamo nel vostro futuro!  
Naložba v vašo prihodnost!  
[www.ita-slo.eu](http://www.ita-slo.eu)

Finanziato dall'Unione dal Fondo europeo di sviluppo regionale  
Progetto cofinanziato da Regione Emilia-Romagna

# PROGRAMMA

## 09.30 *Saluti e apertura dei lavori*

Giuseppe Sassatelli, Direttore del Dipartimento di Archeologia  
Antonio Gottarelli, Dipartimento di Archeologia – Direttore Museo Civico “L. Fantini” – Monterenzio  
Laura Carlini, Istituto per i Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna – Responsabile Servizio Musei e Beni Culturali  
Filippo Maria Gambari, Soprintendente per i Beni Archeologici dell’Emilia Romagna  
Fiamma Lenzi, IBC – Team manager Progetto PARSJAD

## 10.00 *Interventi*

10.00

Filippo Maria Gambari, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell’Emilia Romagna

*L’antico vive con noi. Cenni di metodologia per la didattica archeologica nelle rievocazioni*

10.20

Paola Giovetti, Federica Guidi, Museo Civico Archeologico - Bologna  
*Il Museo Archeologico di Bologna rievoca: l’esempio di Archeopolis 2011*

10.40

Paola Desantis, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell’Emilia Romagna

Rita Filippini, Istituto Comprensivo di Marzabotto

Corrado Re, Associazione Archeostorica APS

*Gli Etruschi rievocano a Marzabotto: esperienze didattiche e festival storico di KAINUA*

## 11.00 *Coffee Break*

11.20

Luca Cesari, Diana Neri, Museo Civico “A. C. Simonini” – Castelfranco Emilia

Corrado Re, Associazione Archeostorica APS

*Un’esperienza di museum theatre a Castelfranco Emilia*

11.40

Silvia Cipriano, Museo della Centuriazione Romana – Borgoricco

*Terra di Storia: dalla rievocazione storica alla didattica*

12.00

Angela Fontemaggi, Orietta Piolanti, Musei Comunali – Rimini

*Quando il presente incontra il passato attraverso la rievocazione: il Festival del Mondo Antico a Rimini*

12.20

Enrico Maragno, Gruppo Archeologico Villadose

*17 anni di ricostruzioni storiche nella centuriazione di Villadose*

## **13.00 Pranzo**

### **14.10 Ripresa dei lavori**

14.10

Monica Miari, Maria Teresa Pellicioni, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna

Monica Ballantini, Gruppo Mary Poppins, laboratorio teatrale recitarcantando *VISI TA in Museo: esperienze di rievocazione al Museo di Sarsina*

14.30

Ilaria Pulini, Parco Archeologico e Museo all'aperto della Terramara di Montale  
*Prove di rievocazione in un villaggio dell'età del Bronzo*

14.50

Annachiara Penzo, Lisa Guerra, Museo Civico "L. Fantini" - Monterenzio

Christian Ferluga, Galli Boii, Compagnia del Fiore d'Argento

Vincenzo Pastorelli, Hephestus

Andrea Moretti, Direzione artistica Festival celtico di Monterenzio – Moro Eventi  
*Rievocare per scoprire: archeologia sperimentale e didattica sensoriale*

### **15.10 Break**

15.20

Susanna Gasparini, Claudia Minuta, ArcheoTravo

Andrea Moretti, Direzione artistica Festival celtico di Monterenzio – Moro Eventi

Gian Battista Fiorani, TOUTAI ARGANTIA

*Rievocare il Neolitico. Storia di una collaborazione tra archeologia e rievocazione*

15.40

Marino Agosti, Laura Zilocchi, Gruppo Archeologico Brescellese M. S. Otone  
*Brixellum Romanorum. Attività del Gruppo Archeologico Brescellese "Marco Salvio Otone"*

16.00

Massimo Andreoli, CERS – Consorzio Europeo Rievocazioni Storiche

*Memoria custodita e memoria rievocata: analisi e prospettive*

### **16.20 Discussione**

### **16.45 Chiusura dei lavori**

La Città di Oderzo e la Fondazione Aquileia, impegnate nelle concomitanti manifestazioni di rievocazione storica *Opitergium* e *Tempora*, partecipano al workshop con un intervento scritto che sarà distribuito ai presenti.