

IBC 2012

 Regione Emilia-Romagna

ibc istituto per i beni artistici
culturali e naturali

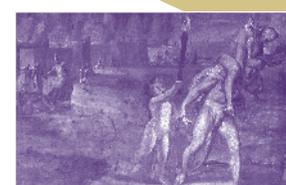
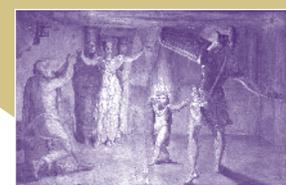
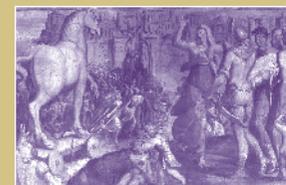
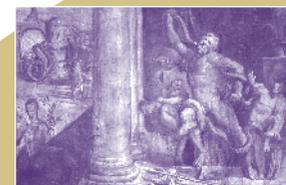
Una nuova casa per i libri dell'IBC

Nel centro storico di Bologna, in via Marsala 31, nei saloni d'onore del piano nobile di Palazzo Leoni affrescati con le scene della guerra di Troia e le gesta di Enea, l'Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna apre al pubblico la propria biblioteca.

Grazie anche all'impegno profuso dal Real Collegio di Spagna nel restituire alla città queste sale prestigiose, l'IBC e la Regione operano una scelta culturale forte e rendono pubblica una raccolta di libri che, nata agli inizi degli anni Settanta come ausilio all'attività di ricerca dell'ente, con il tempo è diventata un catalogo di rilievo nazionale per le tematiche legate ai beni culturali.

La raccolta, che conta circa 40.000 volumi, riguarda numerose aree di interesse specifico, con un particolare riferimento al territorio dell'Emilia-Romagna: arte, museologia, restauro, storia locale, cultura materiale, artigianato artistico, biblioteconomia, archivistica, archeologia, urbanistica, studio del territorio, ambiente naturale, metodologie della conservazione e catalogazione dei beni culturali.

Una sezione speciale raggruppa tutta la produzione editoriale dell'IBC, ma l'intera collezione rappresenta, sotto forma di libri, il percorso e le scelte di politica culturale compiuti dall'ente.



Nel 1995, per volontà del presidente Ezio Raimondi, la biblioteca venne riordinata nella sede di via Santo Stefano 28, che a suo tempo ospitava il Consorzio di pubblica lettura, e fu intitolata alla memoria di Giuseppe Guglielmi, poeta, traduttore e primo direttore dell'IBC. Per limiti di accessibilità, il servizio veniva fornito in prevalenza a studiosi e ricercatori interessati alle iniziative dell'ente: ora, nella nuova sede, l'intera raccolta è resa disponibile a tutti, con la possibilità di effettuare la ricerca libera a scaffale aperto e di partecipare alle iniziative che valorizzano il patrimonio conservato e promuovono la conoscenza dei beni culturali.

Per informazioni:

Biblioteca "Giuseppe Guglielmi"

Via Marsala 31, Bologna

www.ibc.regione.emilia-romagna.it

bibliotecaibc@regione.emilia-romagna.it

tel +39 051 527 8982-83



A cura di

Vittorio Ferorelli

Con la collaborazione di

**Valeria Cicala, Isabella Fabbri,
Giuseppina Tonet, Carlo Tovoli**

Riproduzioni fotografiche: Andrea Scardova

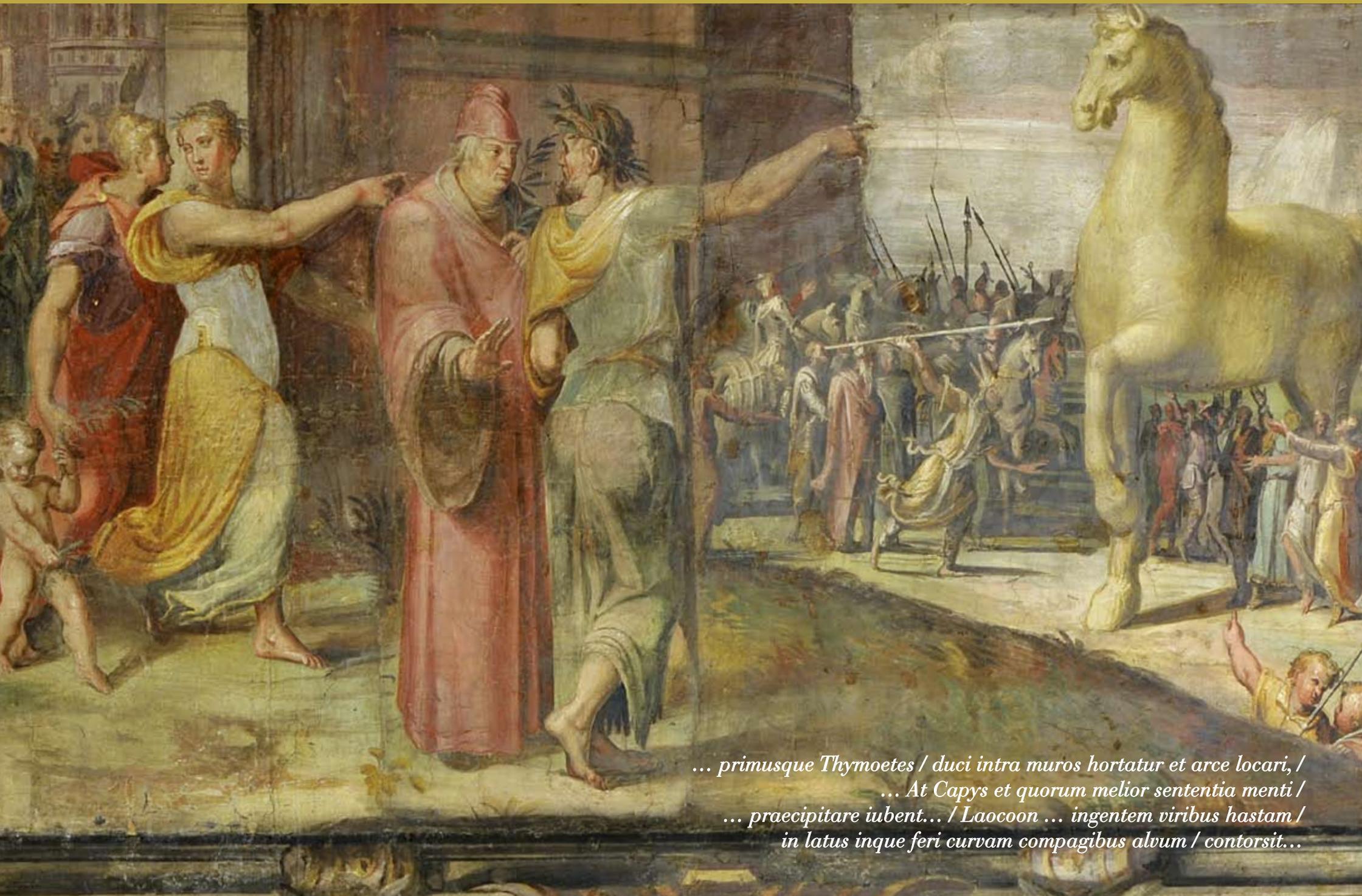
Grafica: Monica Chili

Stampa: Centro Stampa Regione Emilia-Romagna

Si ringraziano: Elisabetta Bompreszi, Mariangela Cazzola, Rossella Fanti, Giuseppina Giagnorio, Cristian Mangherini, Rossella Sassi

© Istituto per i beni artistici culturali e naturali
della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera 21 - 40121 Bologna
www.ibc.regione.emilia-romagna.it
Tutti i diritti riservati





*... primusque Thymoetes / duci intra muros hortatur et arce locari, /
... At Capys et quorum melior sententia menti /
... praecipitare iubent... / Laocoon ... ingentem viribus hastam /
in latus inque feri curvam compagibus album / contorsit...*

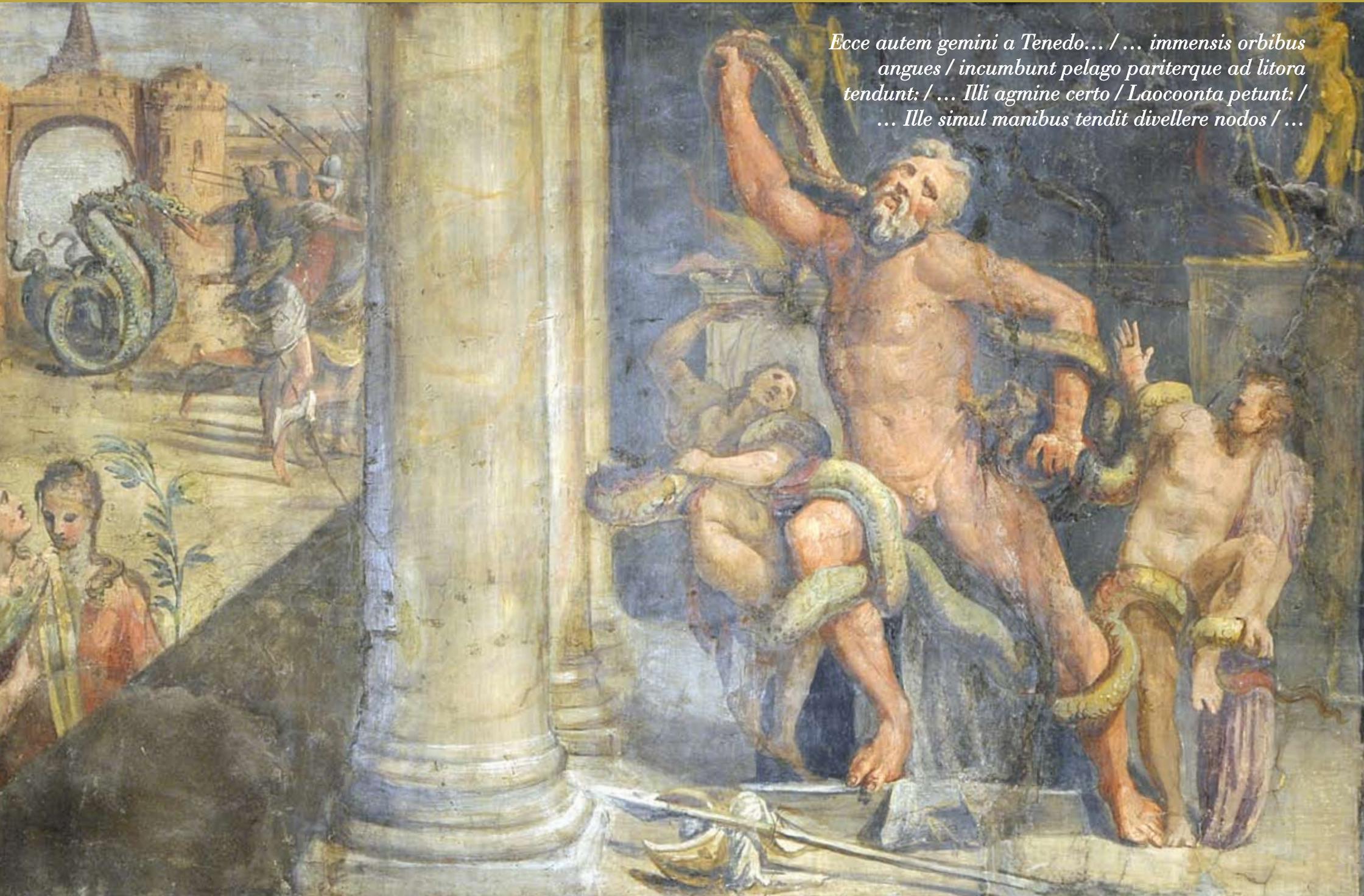
Biblioteca IBC, Palazzo Leoni, Bologna: un particolare degli affreschi del ciclo dell'*Eneide* (II, 32-52 - Timete propone di introdurre il cavallo nella città di Troia, mentre Capi, sospettando un tranello, consiglia di gettarlo in mare: a sinistra, i Troiani festeggiano la partenza dei nemici; a destra, Laocoonte scaglia la lancia contro il ventre del cavallo)

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

2012

GENNAIO

IBC



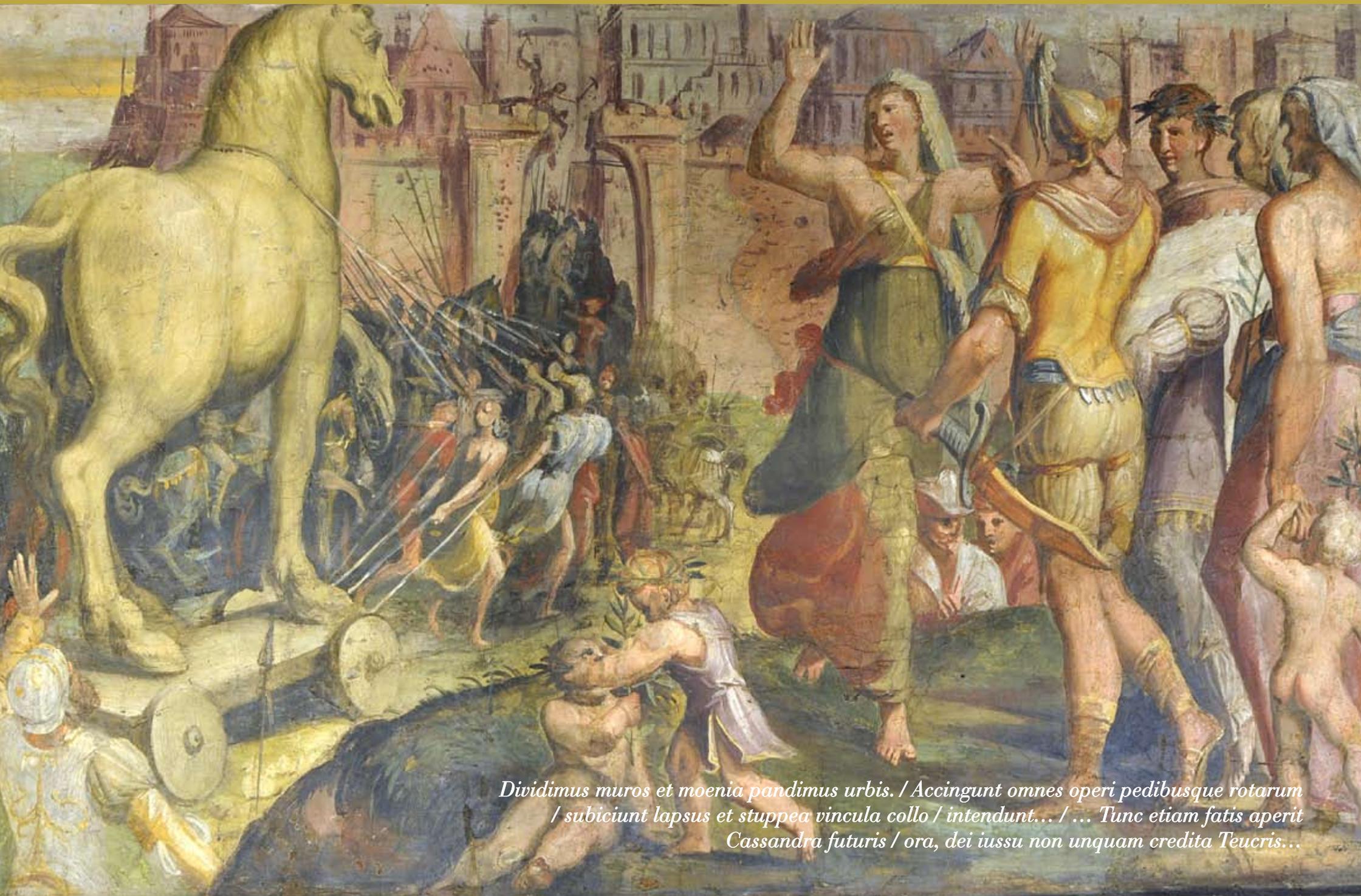
*Ecce autem gemini a Tenedo... / ... immensis orbibus
angues / incumbunt pelago pariterque ad litora
tendunt: / ... Illi agmine certo / Laocöonta petunt: /
... Ille simul manibus tendit divellere nodos / ...*

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29				

2012

FEBBRAIO

IBC



*Dividimus muros et moenia pandimus urbis. / Accingunt omnes operi pedibusque rotarum
/ subiciunt lapsus et stuppea vincula collo / intendunt... / ... Tunc etiam fatis aperit
Cassandra futuris / ora, dei iussu non unquam credita Teucris...*

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

2012

MARZO

IBC



*... Divellimur inde, / Iphitus et Pelias mecum... /
protinus ad sedes Priami clamore vocati.*

2012

Lunedì Martedì Mercoledì Giovedì Venerdì Sabato Domenica

1

2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 13 14 15

16 17 18 19 20 21 22

23 24 25 26 27 28 29

30

APRILE

IBC



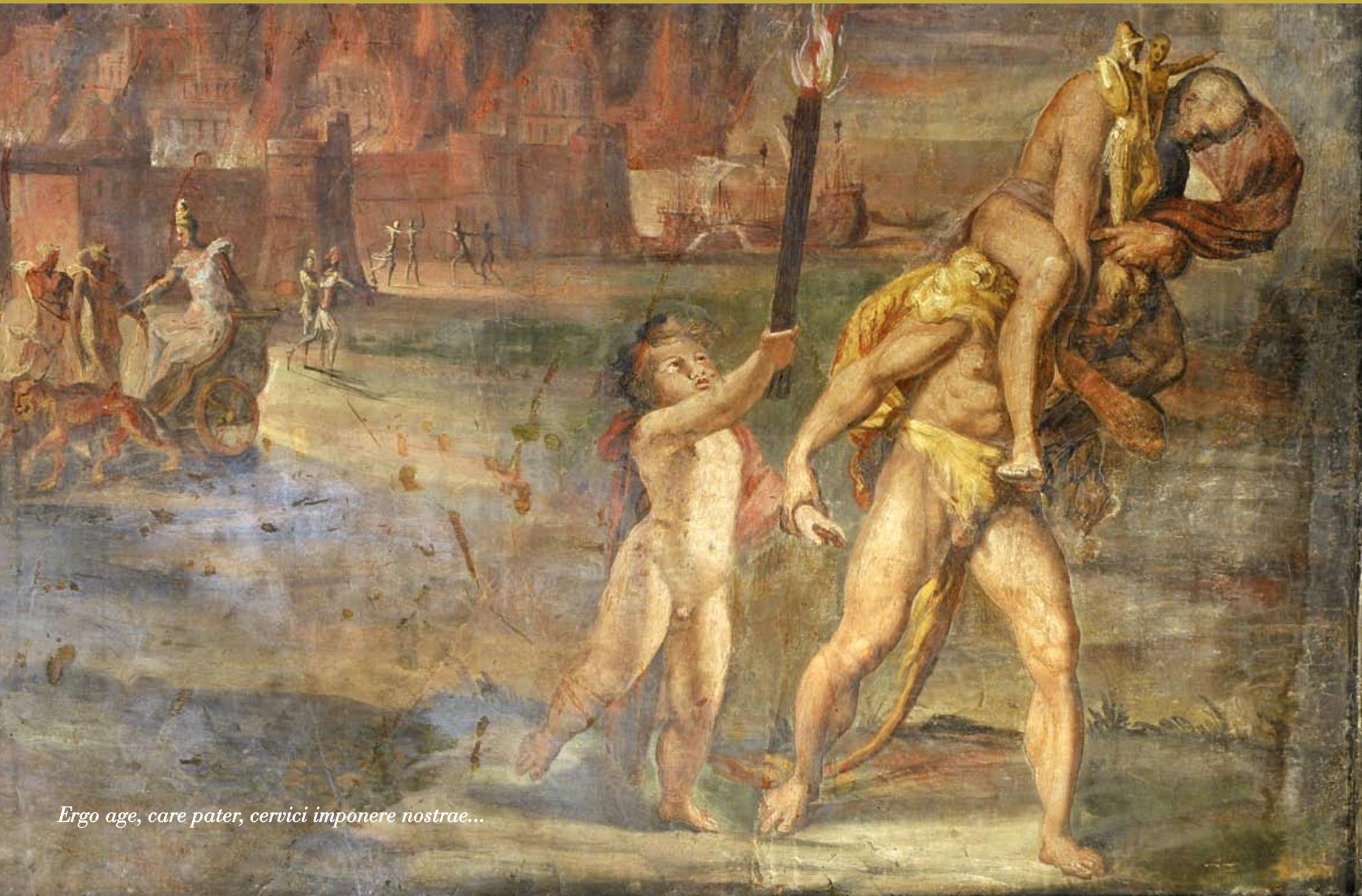
*... ecce levis summo de vertice visus Iuli / fundere lumen apex tactuque
innocia mollis / lambere flamma comas et circum tempora pasci.*

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

2012

MAGGIO

IBC



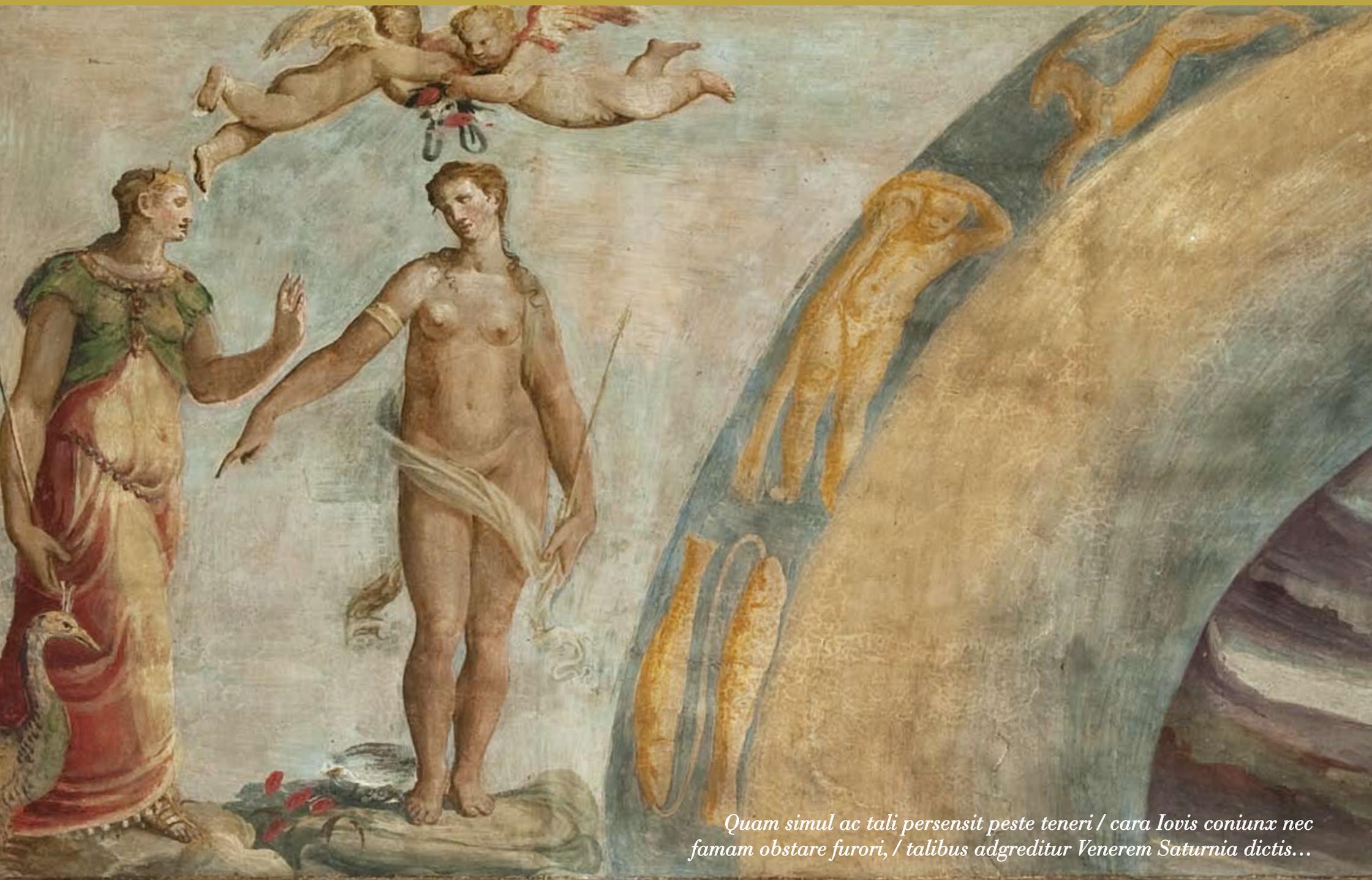
Ergo age, care pater, cervici imponere nostrae...

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

2012

GIUGNO

IBC



*Quam simul ac tali persensit peste teneri / cara Iovis coniunx nec
famam obstare furori, / talibus adgreditur Venerem Saturnia dictis...*

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

2012

LUGLIO

IBC



*It portis, iubare exorto, delecta iuventus; / retia rara, plagae, lato
venabula ferro, / Massylique ruunt equites et odora canum vis.*

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

2012

AGOSTO

IBC



*Speluncam Dido dux et Troianus eandem / deveniunt... fulsere ignes
et conscius aether / conubiis summoque ulularunt vertice nymphae.*

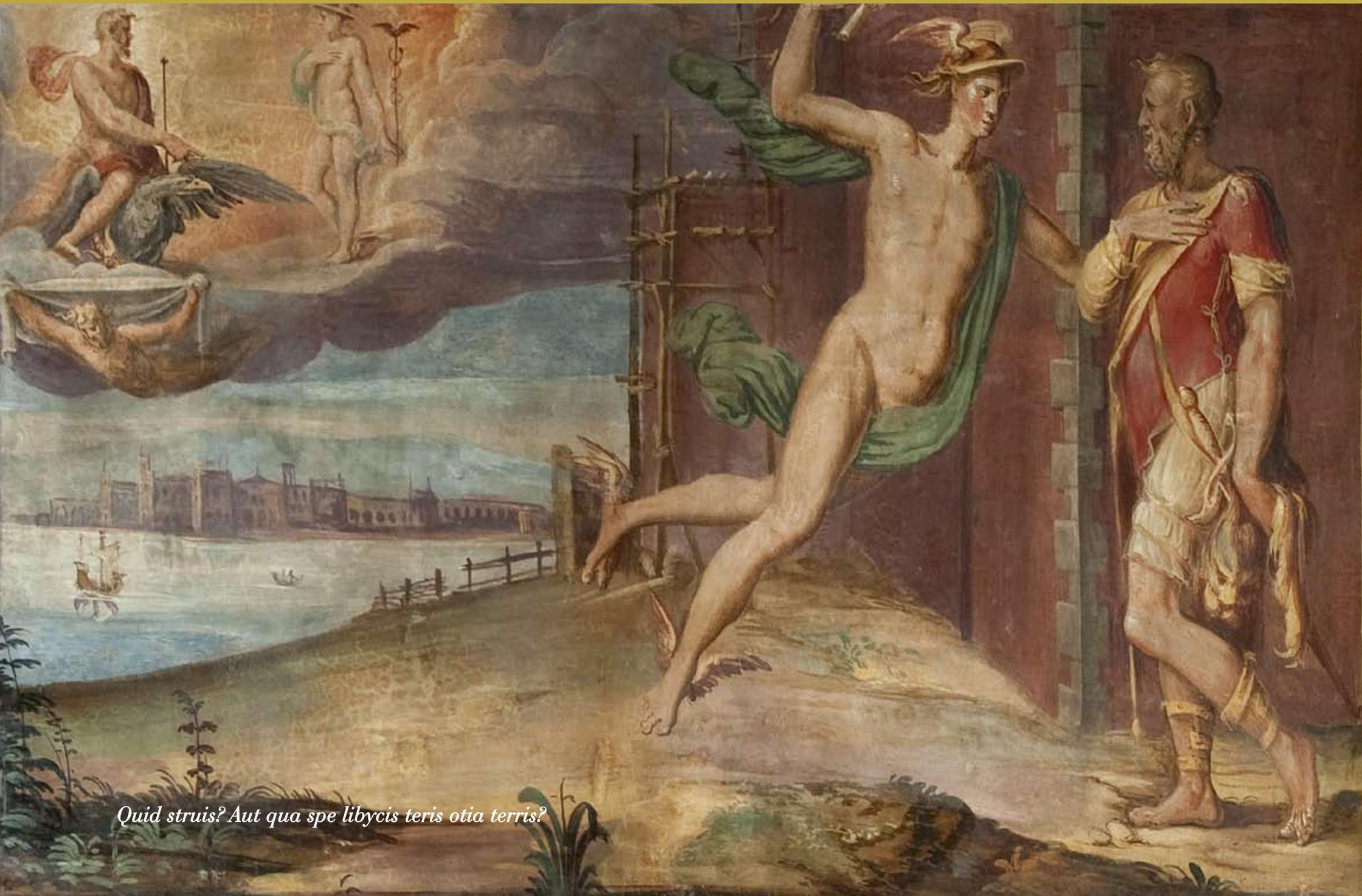
Biblioteca IBC, Palazzo Leoni, Bologna: un particolare degli affreschi del ciclo dell'*Eneide* (IV, 165-168 - Pronuba Giunone, Didone ed Enea si rifugiano in una grotta per sfuggire al temporale che ha interrotto la battuta di caccia, e lì si uniscono in connubio)

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

2012

SETTEMBRE

IBC



Quid struis? Aut qua spe libycis teris otia terris?

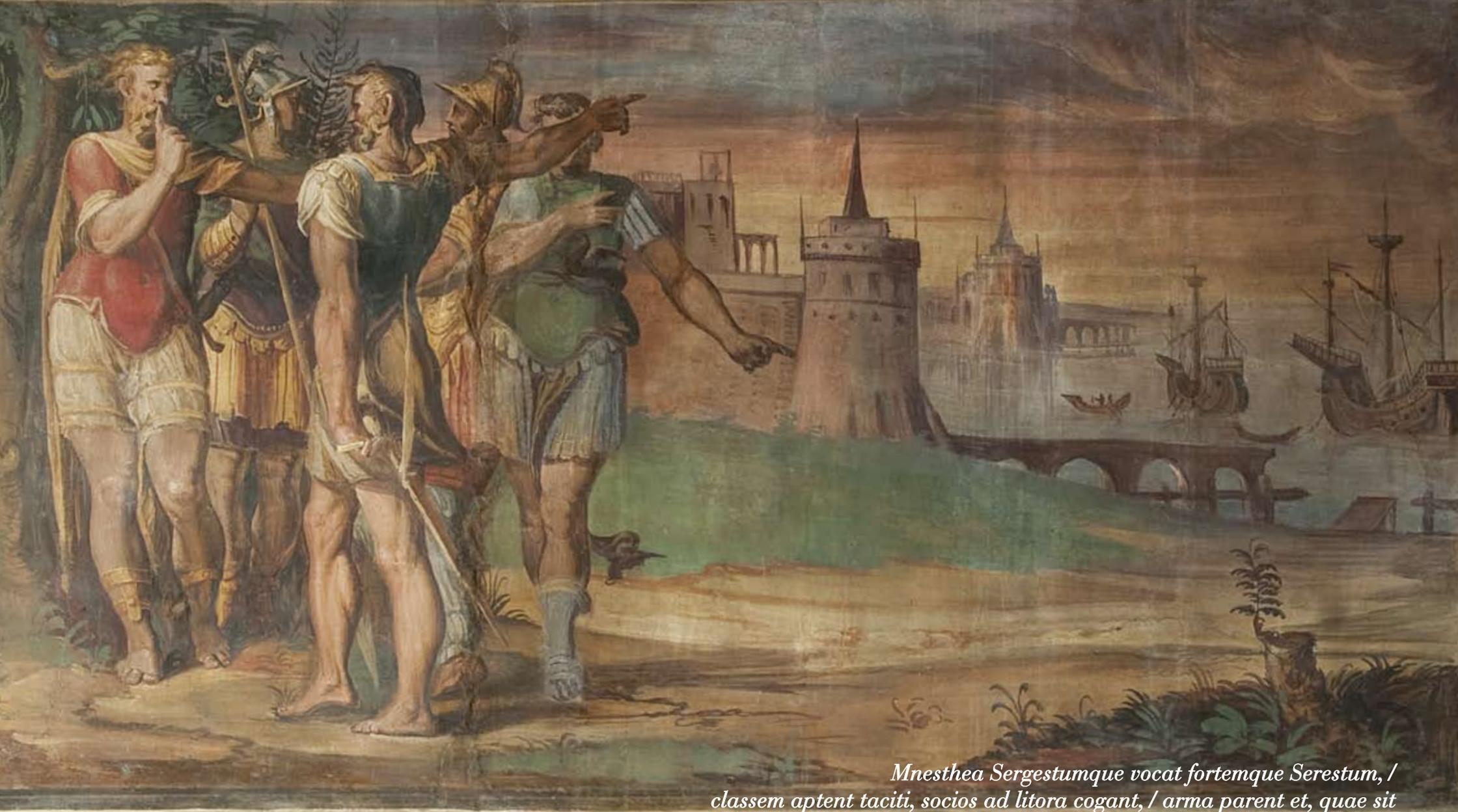
Biblioteca IBC, Palazzo Leoni, Bologna: un particolare degli affreschi del ciclo dell'*Eneide* (IV, 271 - Su ordine di Giove, a sinistra, Mercurio comanda a Enea, intento ad abbellire Cartagine facendo costruire nuovi edifici, di partire al più presto, per compiere la missione affidatagli dagli dei)

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

2012

OTTOBRE

IBC



*Mnesthea Sergestumque vocat fortemque Serestum, /
classem aptent taciti, socios ad litora cogant, / arma parent et, quae sit
rebus causa novandis, / dissimulent...*

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

2012

NOVEMBRE

IBC



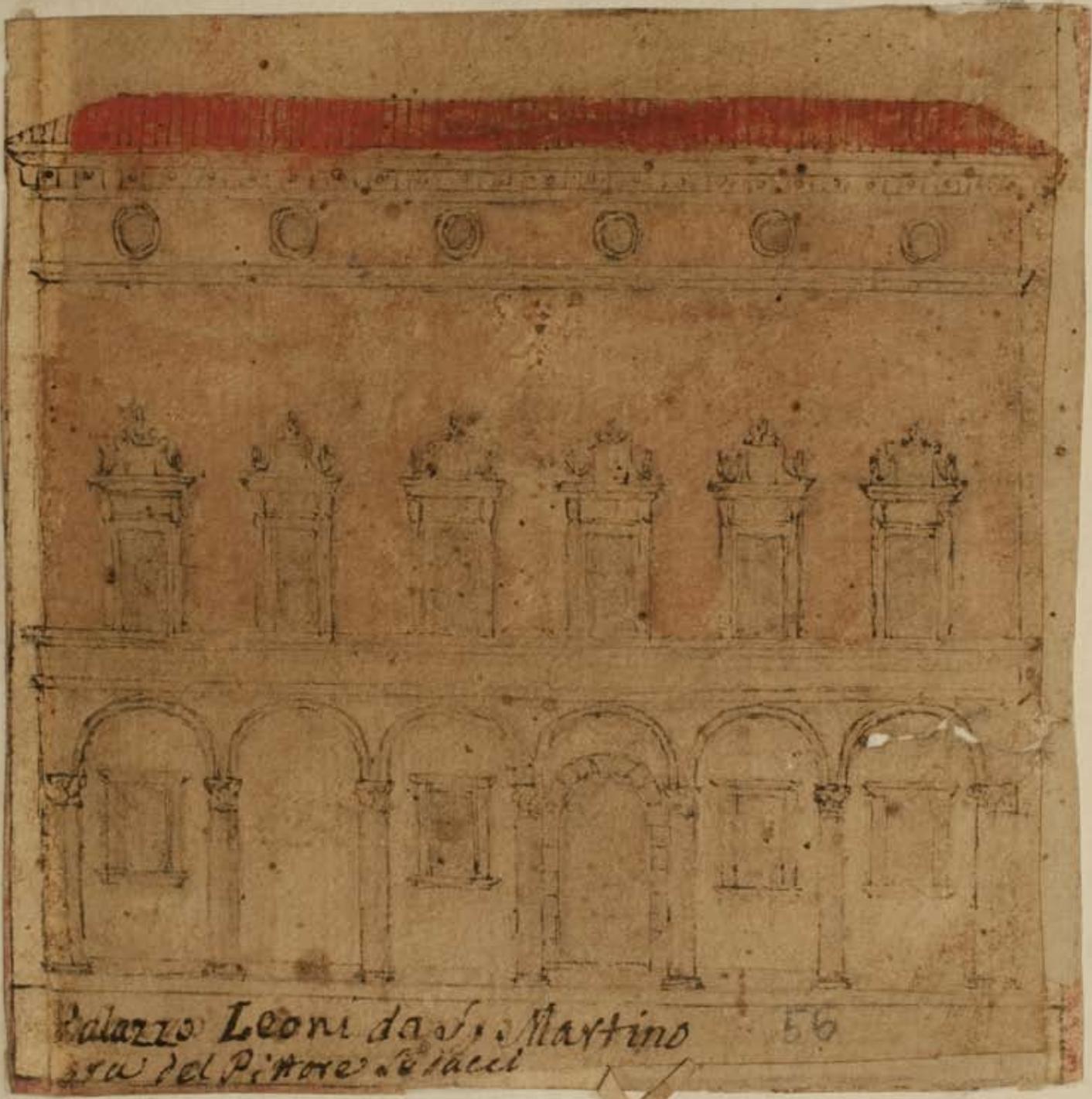
*Dissimulare etiam sperasti, perfide, tantum /
posse nefas? tacitusque mea decedere terra?*

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

2012

DICEMBRE

IBC



Palazzo Leoni da S. Martino
ora del Pittore Jacchi

56

- 56 -