

IMAGEM DE VESTIR NO BRASIL



Maria Regina Emery Quites
Alessandra Rosado
Conservação restauração de Bens Culturais
Móveis
Departamento de Artes Plásticas
Escola de Belas Artes - UFMG

CLASSIFICAÇÃO Técnica

**Talha
Inteira**

**Imagem
Articulada**

**Imagem de
Vestir**

**Sem
complementação
de vestes em
tecido**

**Com
complementação
de vestes em
tecido**











**NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO APARECIDA-
IMAGEM DE TALHA INTEIRA COM COMPLEMENTAÇÃO DE VESTES**

CLASSIFICAÇÃO

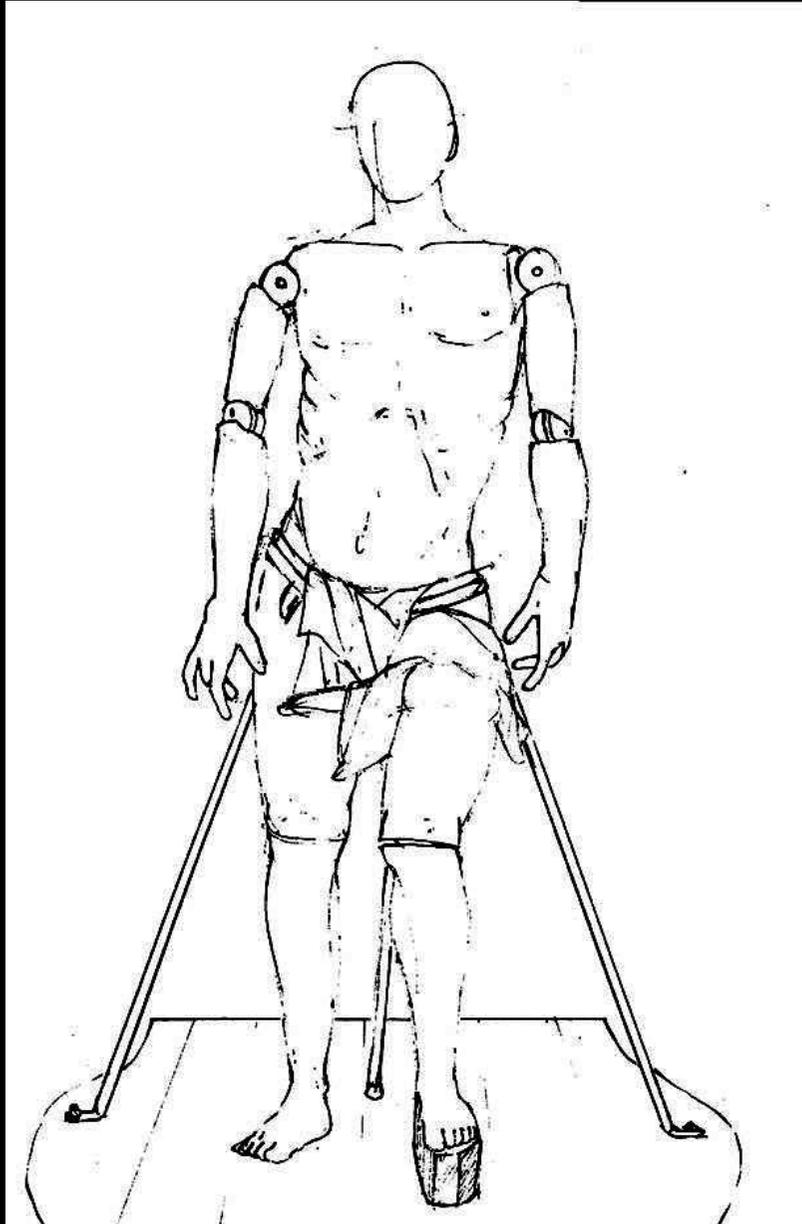
**Imagem
Articulada**

```
graph TD; A[Imagem Articulada] --> B[Toda articulada  
Ex.: Senhor dos Passos]; A --> C[Semi-articulada  
Ex.: Cristo Morto];
```

Toda articulada
Ex.: Senhor dos Passos

Semi-articulada
Ex.: Cristo Morto

Imagem toda articulada





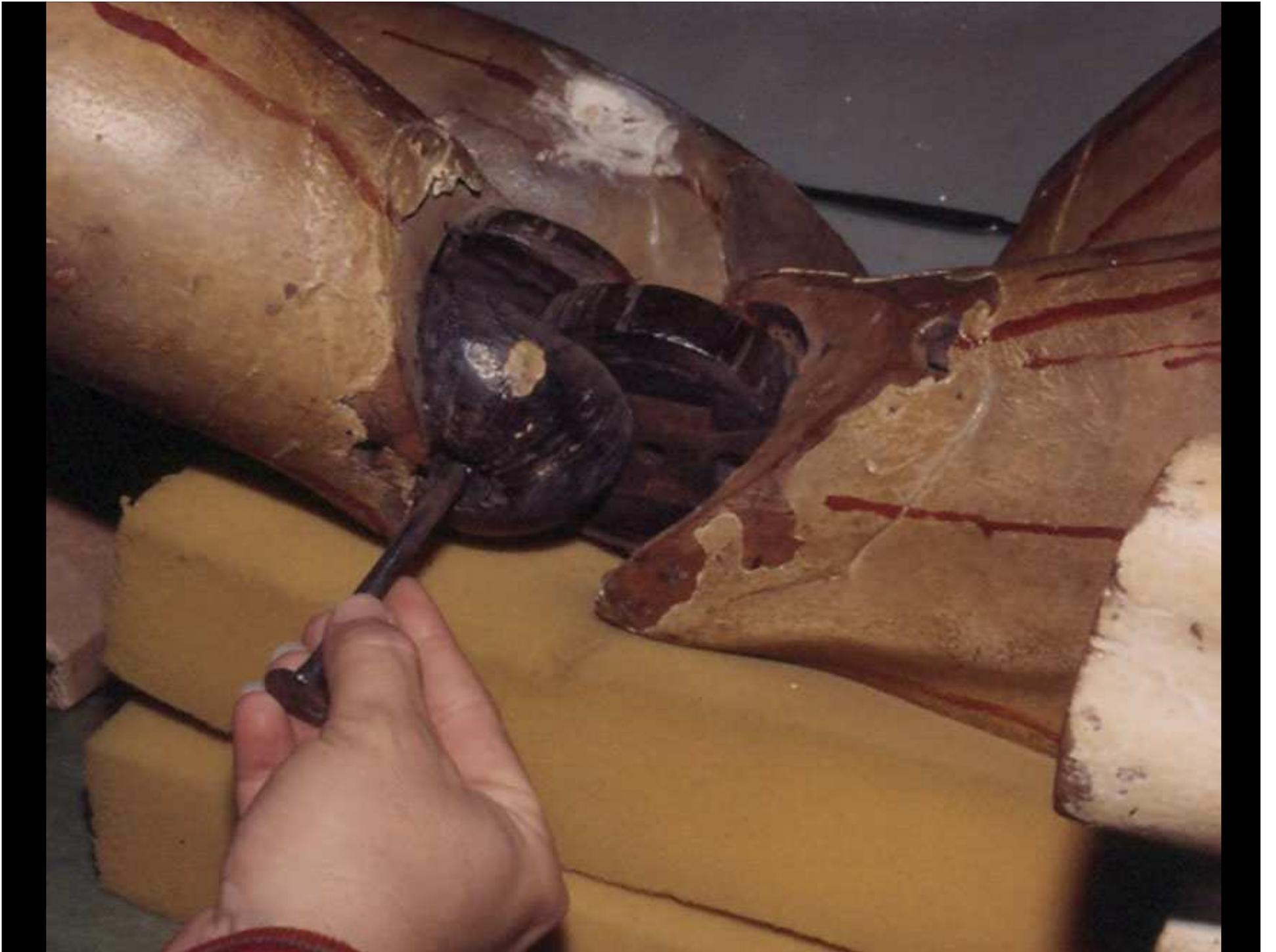
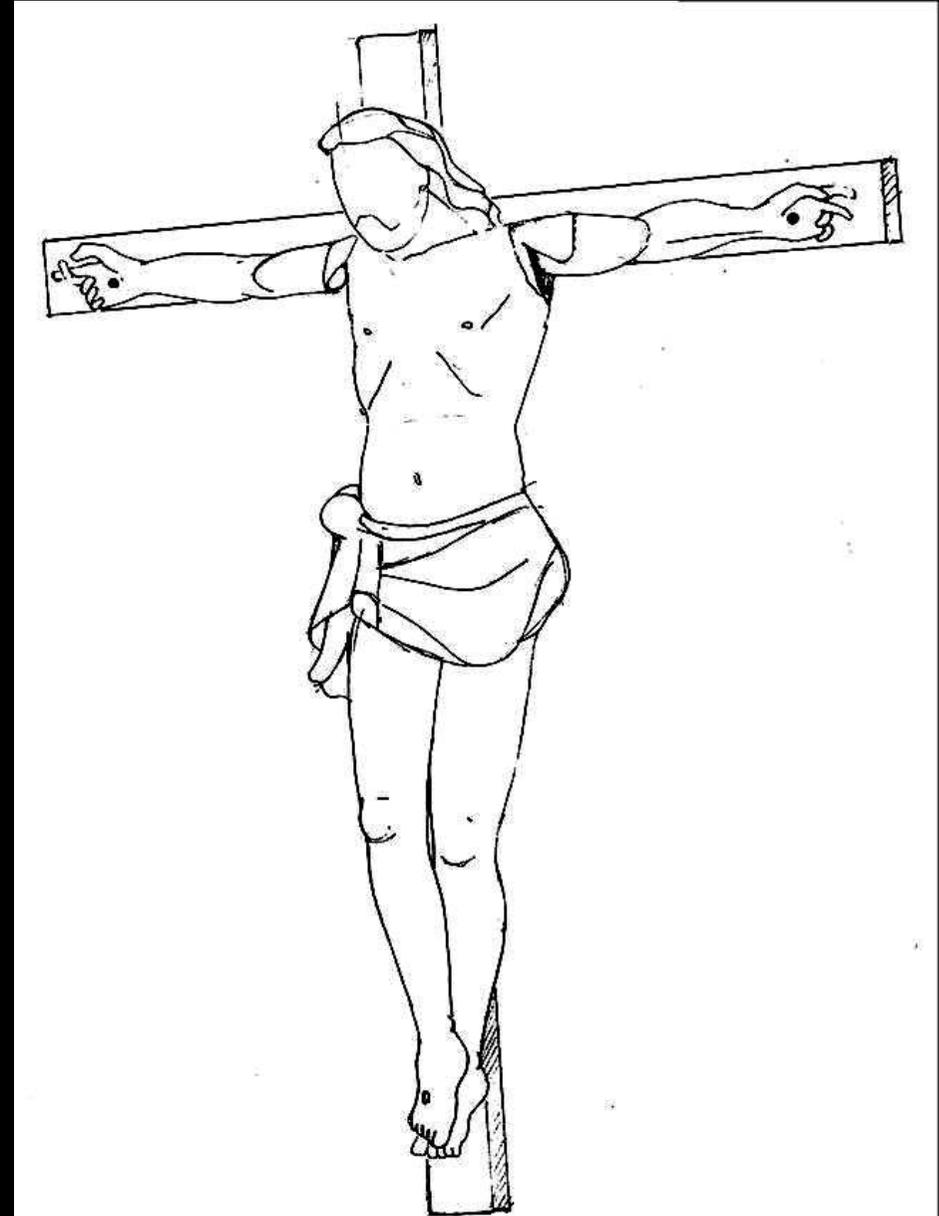
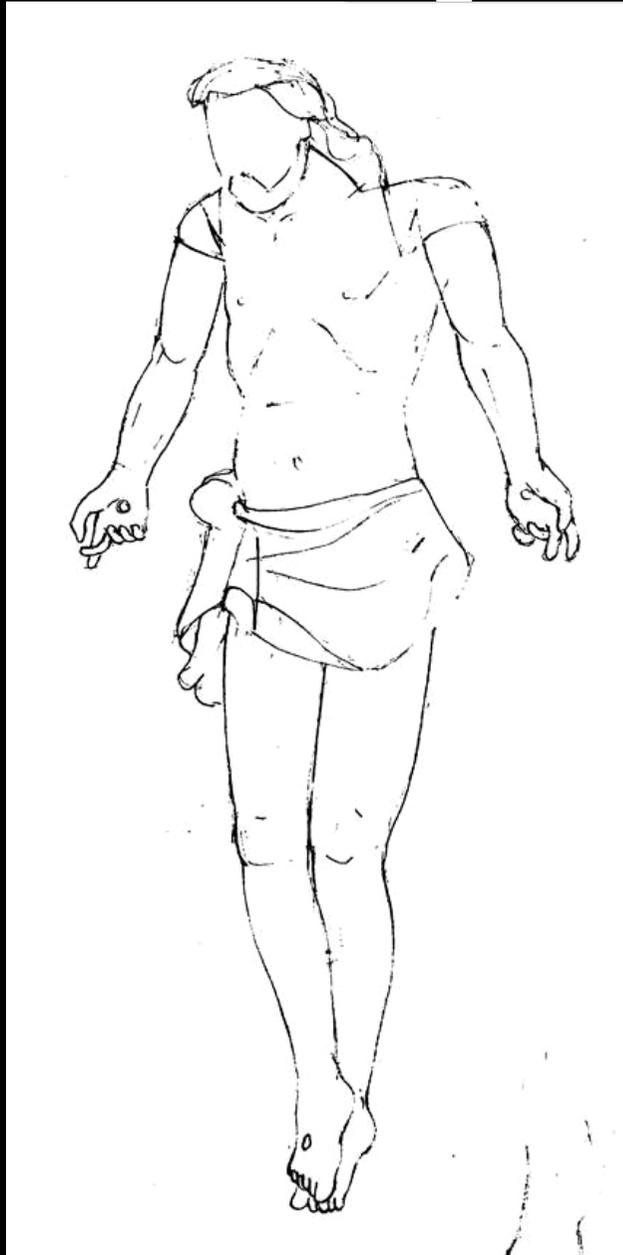
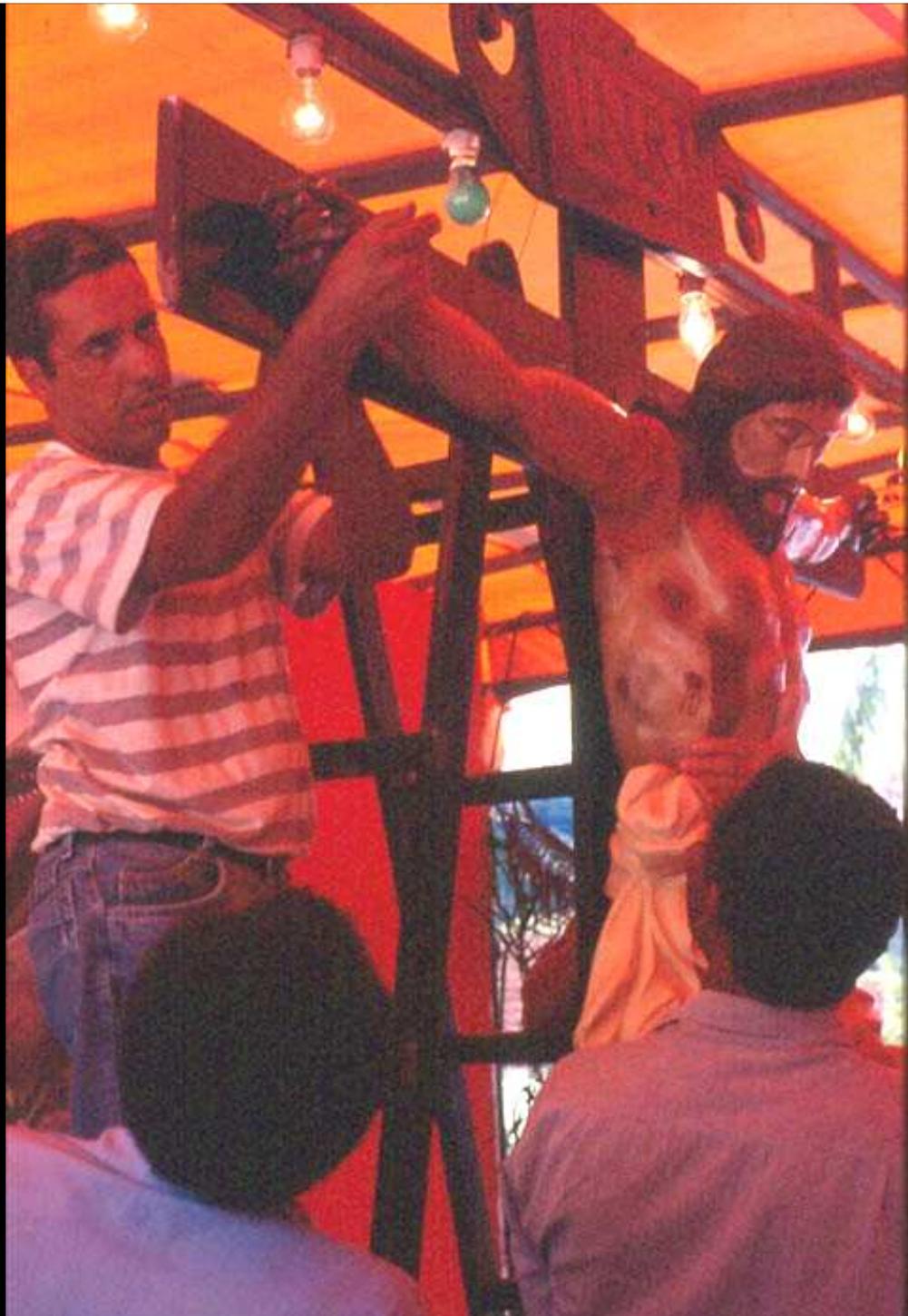


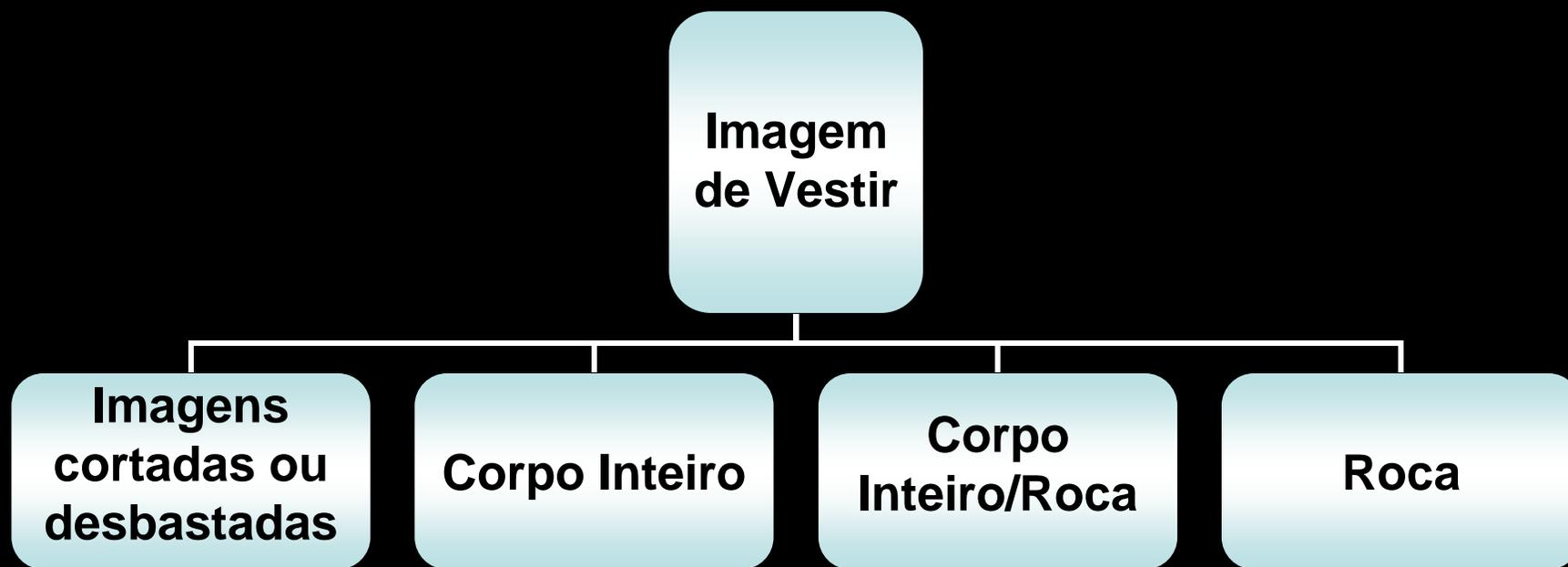
Imagem semi-articulada







CLASSIFICAÇÃO





Nossa Senhora da Anunciação-
Capela de Nossa Senhora da Anunciação
e Remédios - São Luís - Maranhão





Imagens cortadas ou desbastadas

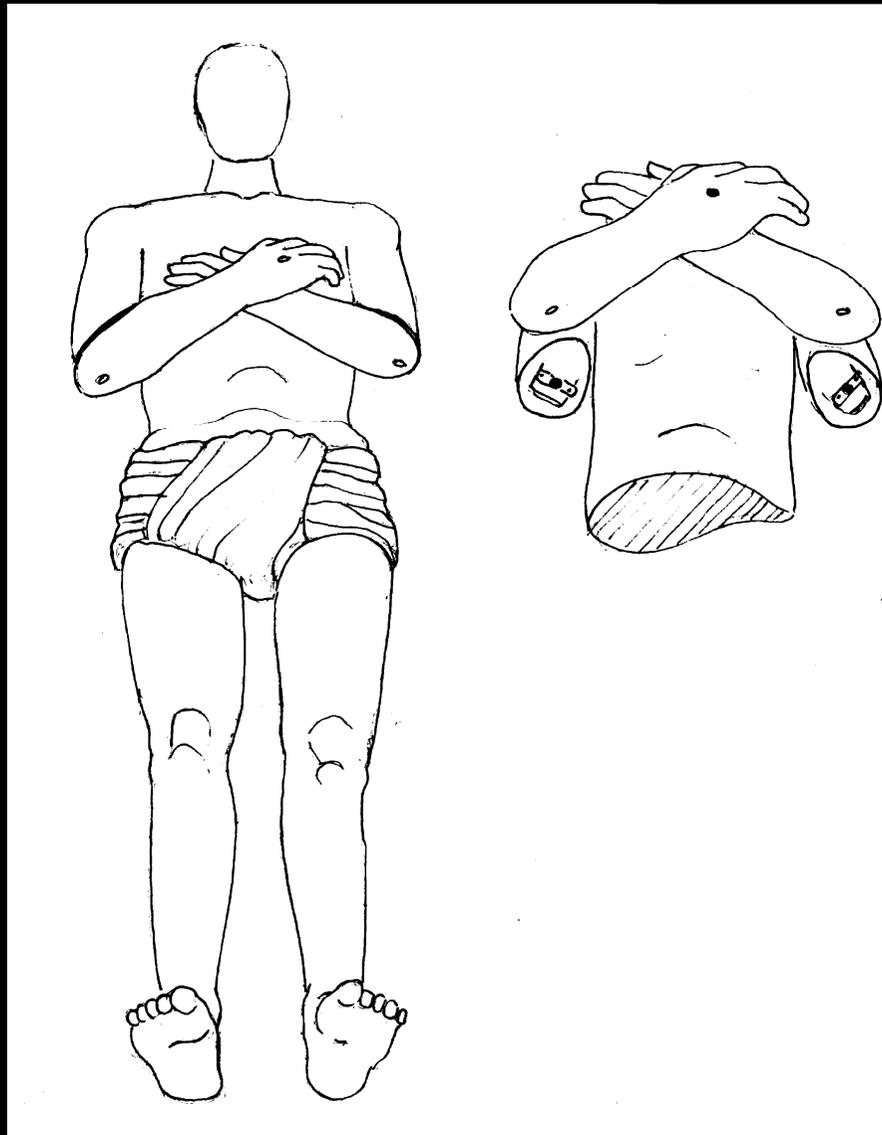
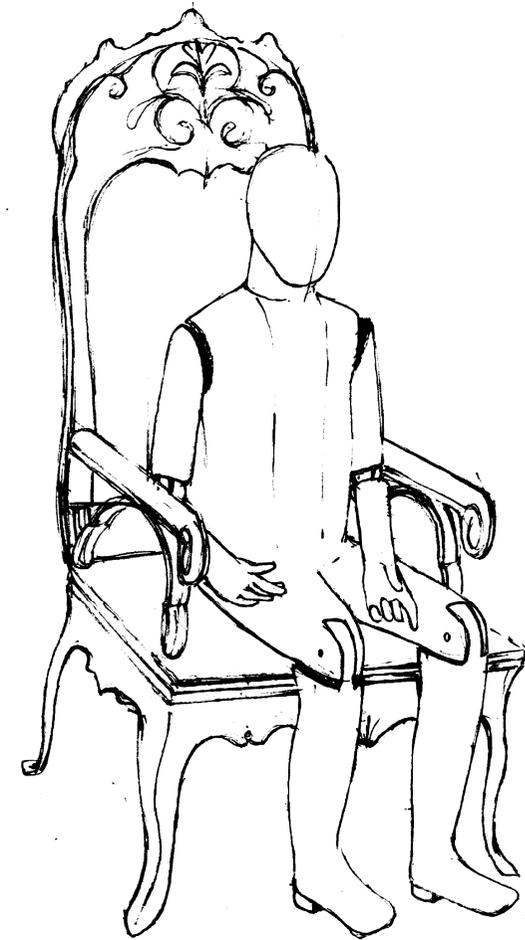
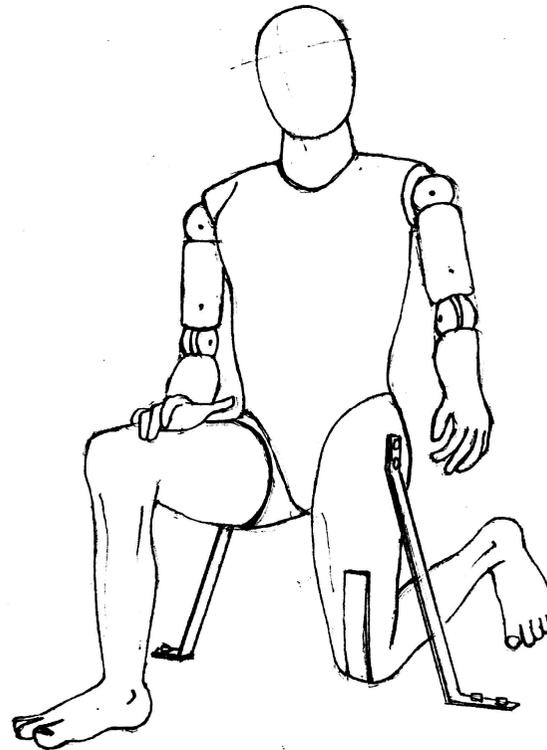
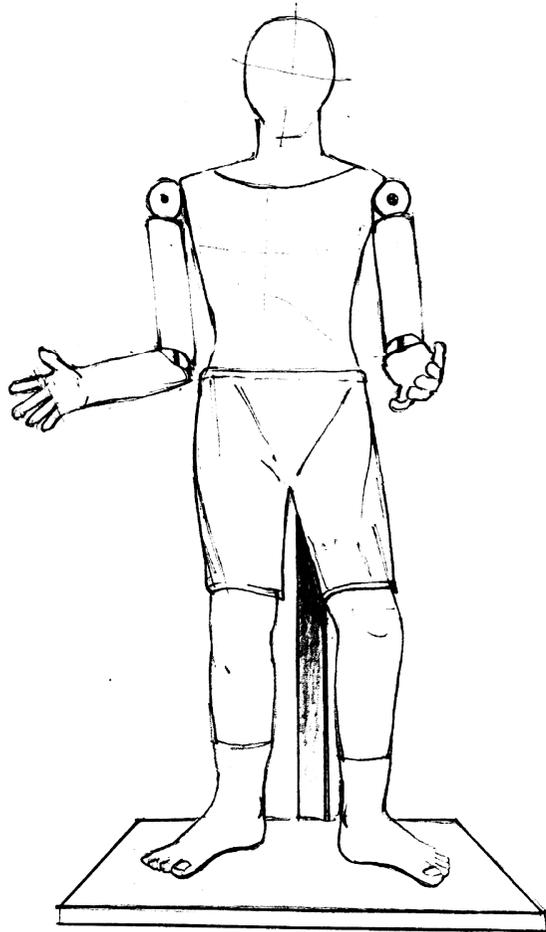


Imagem de vestir de corpo inteiro





Corpo Inteiro/Roca

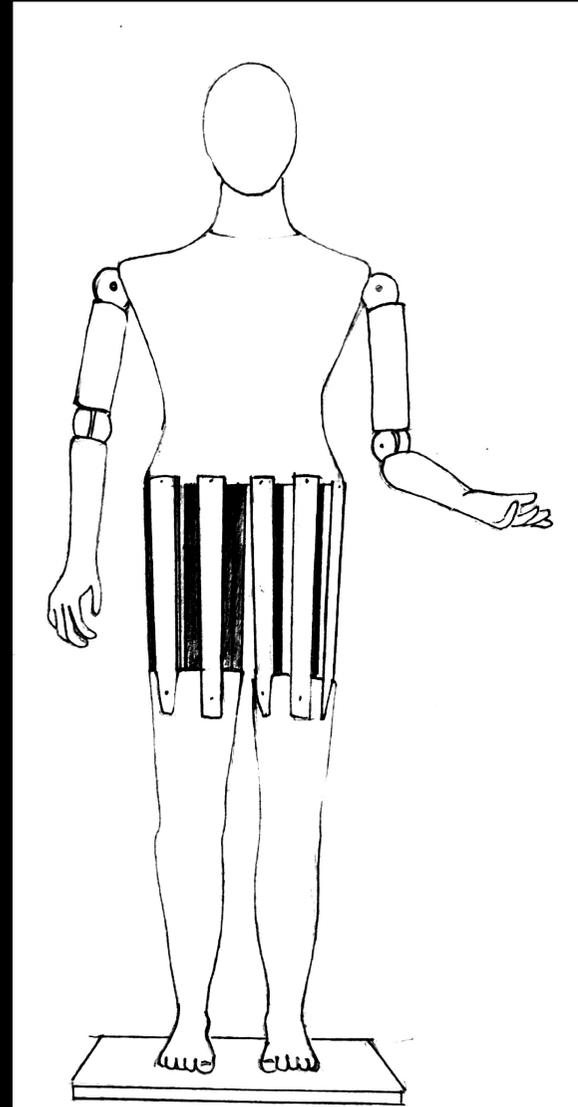
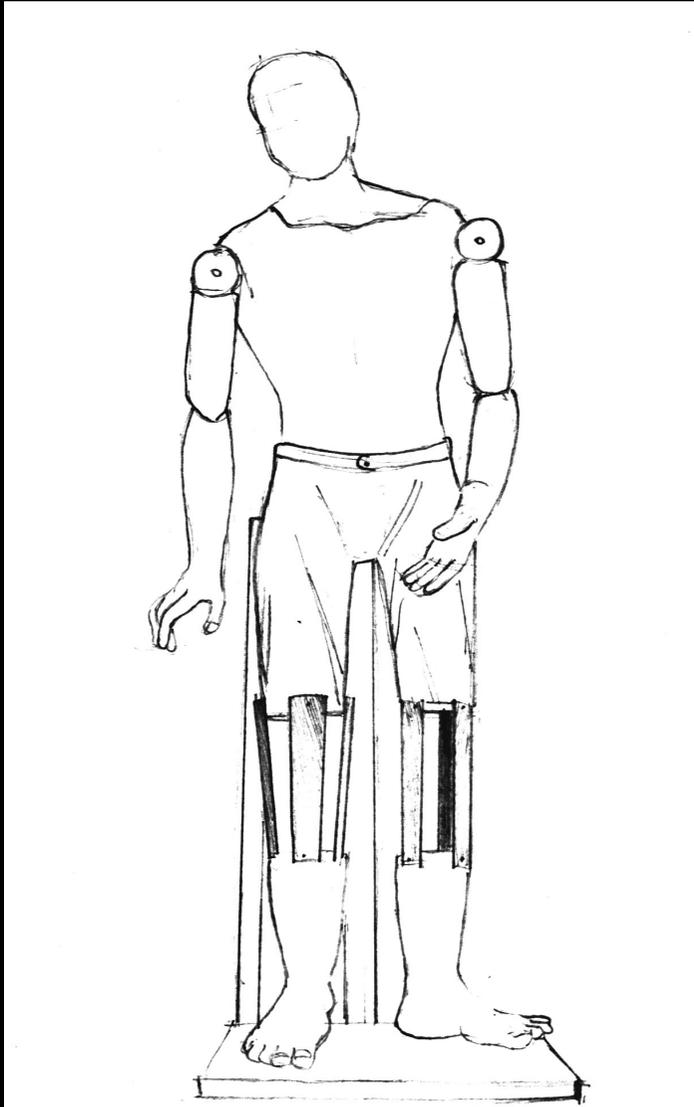
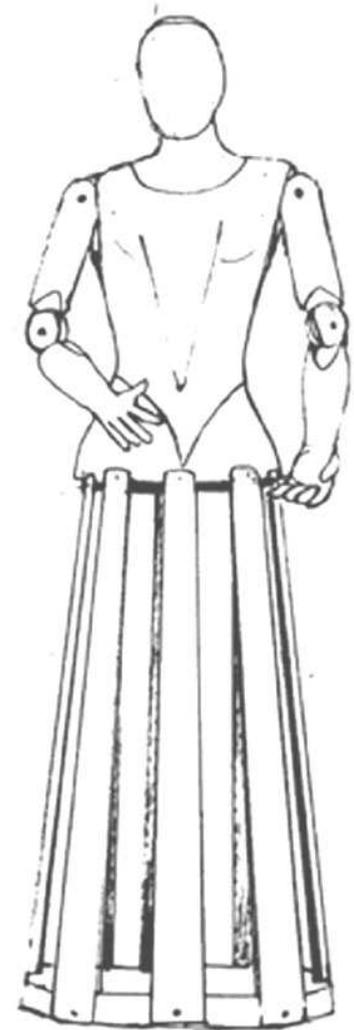
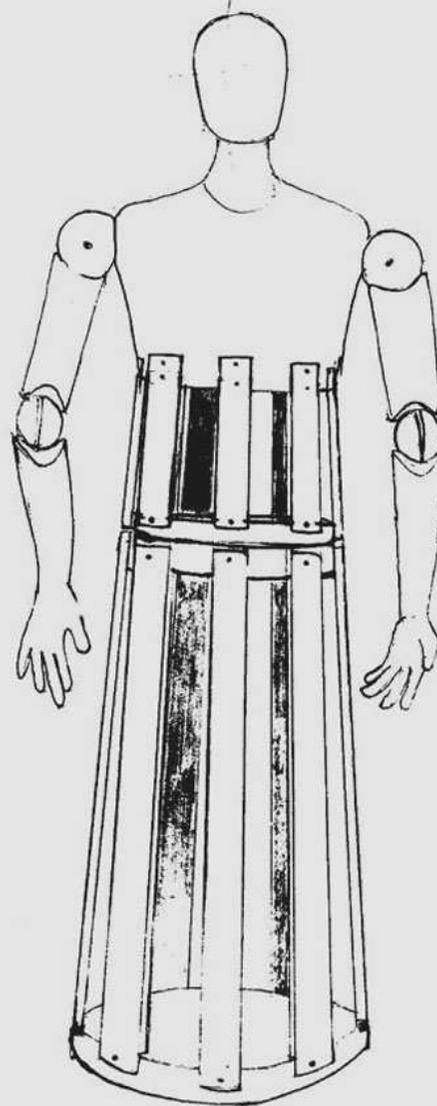
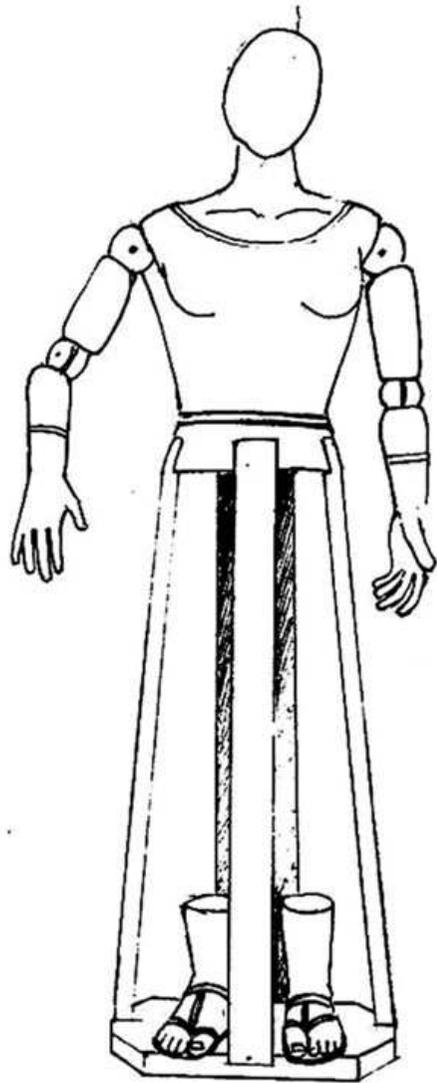


Imagem de Roca



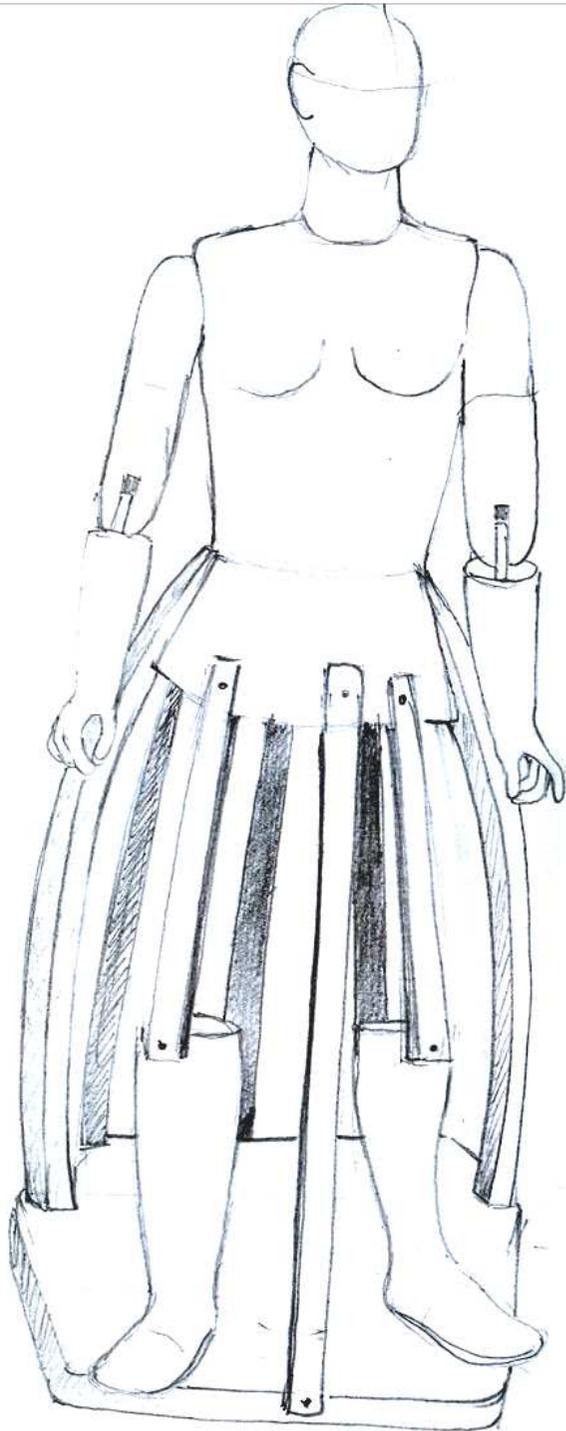
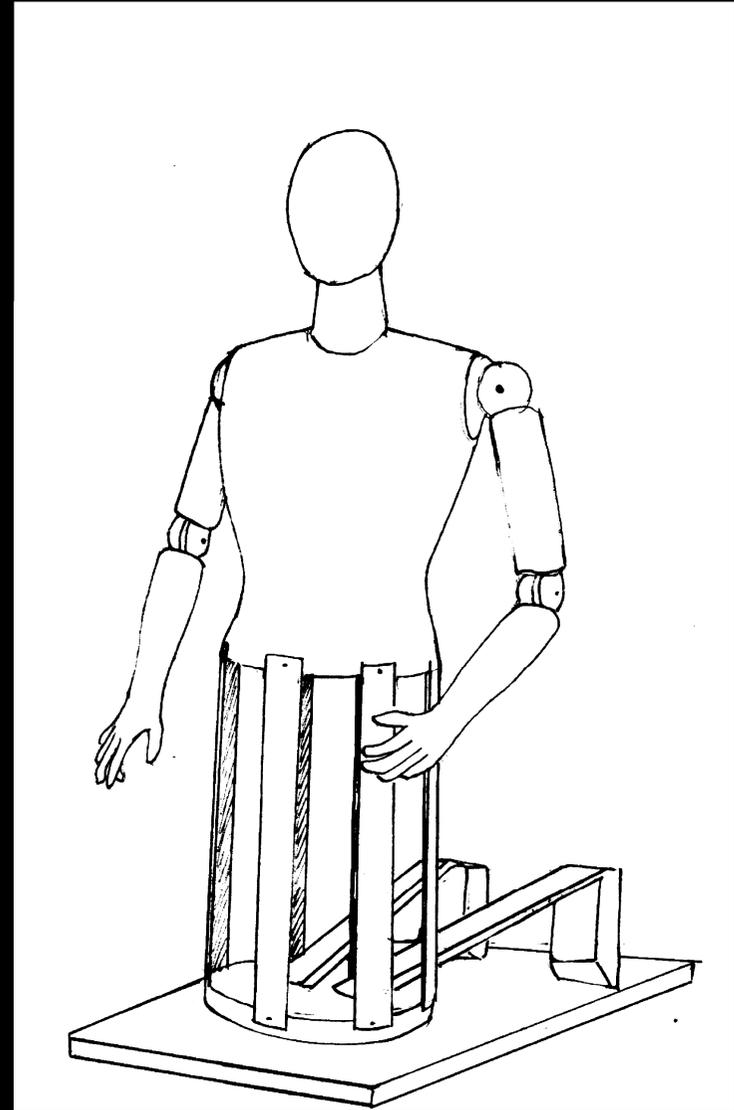
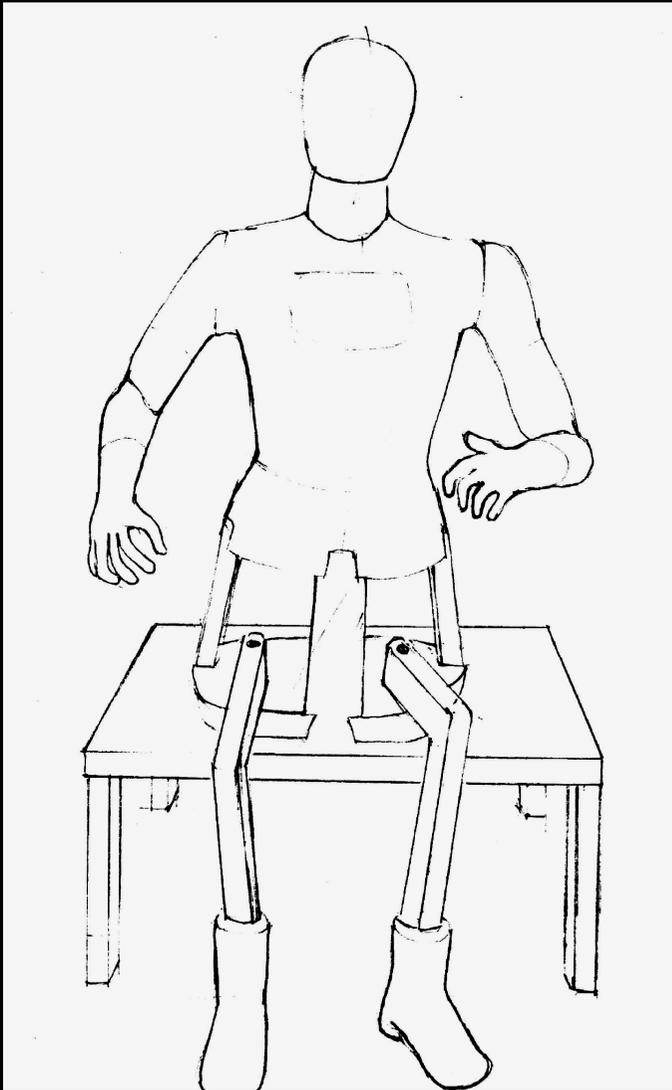


Imagem de Roca









**NOSSA SENHORA DA BOA MORTE –
IRMANDADE DA BOA MORTE - SÃO JOÃO DEL REY**

IMAGEM DE VESTIR (ROCA) – 25 cm



**IMAGEM DE ROCA, BRAÇOS ARTICULADOS, CABELEIRA, VESTES DE BAIXO ,
TÚNICA E MANTO, COLCHÃO E ESQUIFE.**

IMAGEM DE VESTIR

- técnica e estética próprias
 - Múltipla função devocional
 - retábulos
 - procissões
 - conjuntos cenográficos efêmeros
 - sermões
 - oratórios e outros fins
- Enfim, são uma particular interpretação da escultura devocional, essenciais ao teatro sacro da arte religiosa, e principalmente uma importante manifestação de nossa cultura, que deve ser valorizada e preservada