

**AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI  
DA REALIZZARE NELL'AMBITO DELLA RASSEGNA  
"DOVE ABITANO LE PAROLE" - EDIZIONE 2018**

**1. Premessa**

L'Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna promuove la quarta edizione della rassegna "Dove abitano le parole. Scopriamo le case e i luoghi degli scrittori in Emilia-Romagna" che si svolgerà dal **18 al 20 maggio** e dal **25 al 27 maggio 2018**.

La rassegna consiste in un programma di eventi e proposte culturali appositamente progettati e realizzati (quali conferenze, letture, seminari, animazioni teatrali, laboratori di scrittura, concerti, etc.) che dovranno svolgersi nei giorni indicati e che si rivolgeranno a titolo gratuito ad adulti e bambini. Per partecipare alla rassegna è necessario presentare un progetto. I progetti presentati dovranno essere sufficientemente analitici per consentire una corretta valutazione della qualità dei contenuti.

**2. Soggetti che possono presentare i progetti**

L'avviso è rivolto esclusivamente ad enti locali e ad associazioni ed istituzioni private senza fini di lucro, con sede e operanti sul territorio della Regione Emilia-Romagna (entrambi di seguito denominati enti) che si configurino come:

- Ente gestore della casa museo di uno scrittore nato o vissuto in Emilia-Romagna;
- Ente che conserva e gestisce la biblioteca privata, l'archivio e/o i materiali di lavoro di uno scrittore nato o vissuto in Emilia-Romagna;
- Ente che promuove l'eredità culturale e letteraria di uno scrittore nato o vissuto in Emilia-Romagna;
- Ente che promuove la conoscenza o valorizzazione di uno scrittore nato o vissuto in Emilia-Romagna e/o dei luoghi a esso legati.

-

Ciascun ente potrà presentare o aggregarsi a un solo progetto.

Più enti possono associarsi per presentare un **progetto condiviso**; in tal caso la domanda viene presentata solamente da un ente che assume le funzioni di capofila. Gli enti possono altresì presentare progetti distinti, ma **in rete** tra loro; in tal caso ciascuno presenta il proprio progetto; nella descrizione progettuale si deve indicare il riferimento a quelli collegati. Un ente può associare al proprio progetto anche altri **partner**, ossia soggetti pubblici o privati non profit non compresi tra quelli sopra elencati (ad es. istituzioni scolastiche).

**3. Progetti ammissibili alla rassegna senza oneri per IBC**

Per essere ammessi alla rassegna ed essere quindi inseriti nel programma senza oneri per IBC, i progetti dovranno soddisfare i seguenti criteri:

- 1) essere gratuiti per il pubblico;
- 2) essere valutati qualitativamente idonei dalla Commissione di cui al punto 6.

**4. Progetti ammissibili alla rassegna con concorso alle spese da parte di IBC**

Per essere ammessi alla rassegna con concorso alle spese da parte di IBC, i progetti dovranno essere corredati da un preventivo dettagliato e soddisfare i seguenti criteri:

- 1) essere gratuiti per il pubblico;
- 2) essere valutati qualitativamente idonei dalla Commissione di cui al punto 6;
- 3) non configurarsi come attività ordinaria della casa museo, della biblioteca o del luogo letterario;

4) non essere già finanziati dalla RER e/o dall'IBC attraverso altri canali di finanziamento.

## 5. Compiti dell'Istituto

L'IBC coordina l'iniziativa e sostiene i progetti selezionati che hanno fatto richiesta ai sensi del punto 4 con un concorso alle spese. Tale concorso non potrà superare l'80% dell'ammontare delle spese sostenute dall'ente e non potrà di norma superare la cifra di euro 800 per progetto, fatti salvi progetti di particolare rilievo qualitativo o articolati in più sedi per cui la Commissione di valutazione potrà prevedere un concorso alle spese più elevato.

## 6. Commissione di valutazione

Una apposita Commissione nominata dal direttore IBC e composta da tre membri valuterà l'ammissibilità dei progetti di cui ai punti 3 e 4. La valutazione sarà effettuata con riferimento a: *aderenza del progetto all'esigenza di valorizzare l'eredità culturale dello scrittore considerato; ricaduta in termini di divulgazione o di tipo didattico o scientifico dell'iniziativa.*

Nel caso in cui l'ammontare complessivo dei concorsi alle spese richiesti dagli enti superi le risorse destinate da IBC per la rassegna, la Commissione procederà alla definizione di una graduatoria dei progetti pervenuti sulla base dei seguenti criteri, ad ognuno dei quali potrà essere attribuito un punteggio sino a 5 punti:

- a) originalità e attrattività del progetto;
- b) capacità di operare in rete con altri enti;
- c) rapporto tra qualità del progetto e percentuale di copertura economica richiesta;
- d) *capacità di coinvolgere altri soggetti per promuovere la partecipazione del pubblico.*

Nell'ambito dei criteri sopra indicati, la Commissione, prima di procedere alla valutazione dei progetti, potrà predeterminare ulteriori specifici parametri di valutazione con i rispettivi punteggi.

## 7. Scadenze e modalità di attuazione dell'intervento

Il presente avviso sarà pubblicato sul sito web istituzionale dell'IBC dal 16 febbraio 2018. Le domande di partecipazione alla rassegna dovranno pervenire via mail o PEC entro 30 giorni dalla pubblicazione del presente bando (e precisamente, considerato che tale termine cade in giornata di chiusura dell'Istituto, **entro il 19 marzo 2018, ore 13.00**) corredate dai progetti e dalla richiesta di concorso alle spese

Le domande vanno compilate sulla base degli appositi moduli scaricabili dal sito [www.ibc.regione.emilia-romagna.it](http://www.ibc.regione.emilia-romagna.it), dove sono disponibili altresì specifiche istruzioni per la compilazione. Le domande pervenute dopo la data sopra indicata o in altre modalità non saranno prese in esame.

Il contributo IBC viene erogato in un'unica soluzione dopo l'esecuzione del progetto, previa presentazione di una relazione sui risultati raggiunti e di una rendicontazione delle spese sostenute da far pervenire entro 30 giorni dalla conclusione del progetto (ossia entro il **26 giugno 2018**).

Le modalità di attuazione degli interventi previsti nei progetti ammessi, l'articolazione delle scadenze e le modulistiche vengono raccolte in apposito vademecum e comunicate e trasmesse agli enti partecipanti.

L'inosservanza dei termini ivi indicati equivale a rinuncia alla partecipazione alla rassegna ed al contributo.

## 8. Informativa sul trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del D.lgs. 196/2003 si informa che i dati acquisiti verranno trattati con modalità manuale e informatica e saranno utilizzati esclusivamente per le finalità relative al

procedimento amministrativo secondo le modalità previste dalle leggi e dai regolamenti vigenti. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini dell'eventuale concessione dei contributi: l'eventuale mancato conferimento dei dati comporta la decadenza del diritto al beneficio.

Titolare del trattamento è l'Istituto per i Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna, via Galliera n. 21 - 40121 Bologna. Responsabile del trattamento è il Direttore dell'Istituto. Si informa inoltre che l'interessato gode dei diritti di cui all'art. 7 del citato D.lgs. 196/2003 e che le modalità di esercizio dei diritti sono previste dall'art. 8 dello stesso decreto.

### **9. Avvio del procedimento - Responsabile del Procedimento**

Di seguito sono indicati gli elementi e i contenuti della comunicazione di avvio del procedimento di cui agli articoli 7 e 8 della legge 241/1990:

- Amministrazione competente: Istituto dei Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia Romagna;
- Oggetto del procedimento: Avviso pubblico per la presentazione di progetti da realizzare nell'ambito della rassegna "Dove abitano le parole", ediz. 2018.
- Il responsabile del procedimento è la dott.ssa Isabella Fabbri;
- La procedura istruttoria di valutazione dei progetti sarà avviata a partire dal giorno successivo alla data di scadenza del presente avviso e si concluderà (salvo i casi di sospensione del termine previsti dall'art. 17, comma 3 della L.R. 32/1993) entro **giovedì 5 aprile 2018**.

La presente sezione dell'avviso vale a tutti gli effetti quale "comunicazione di avvio del procedimento", di cui agli articoli 7 e 8 della legge 241/1990.

### **10. Modalità di pubblicazione**

Tutta la documentazione utile (e, in particolare, il presente avviso, la relativa modulistica e le istruzioni per la compilazione, le indicazioni riguardanti le scadenze e le informazioni generali per gli enti partecipanti) è reperibile sul sito web dell'Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna al seguente indirizzo: [www.ibc.regione.emilia-romagna.it](http://www.ibc.regione.emilia-romagna.it).

### **Informazioni**

Per informazioni: dott.ssa Isabella Fabbri, tel. 0515276621, mail: [isabella.fabbri@regione.emilia-romagna.it](mailto:isabella.fabbri@regione.emilia-romagna.it); dott. Alberto Calciolari, tel. 0515276682, mail: [alberto.calciolari@regione.emilia-romagna.it](mailto:alberto.calciolari@regione.emilia-romagna.it).